

Inhalt

Vorwort | 7

Logik des Ratgebens. Eine Standardversion zur Beschreibung eines Typs von Sprechaktsequenzen

Michael Niehaus | 9

Der Ratschlag – Struktur und Interaktion

Rainer Paris | 65

**Die dokumentarische Methode der Ratsuche.
Harold Garfinkels Experiment und seine Auswertung**

Erhard Schüttpelz | 93

**Die Tunlichkeits-Form. Zu Grammatik, Rhetorik und
Pragmatik von Ratgeberbüchern**

Rudolf Helmstetter | 107

Kommunikative Strategien in Ratgeberbüchern zum Thema ›Trauer‹

Christian Schütte | 133

**Vorformen moderner Ratgeberliteratur: Die neuzeitlichen
Klugheitslehren von Machiavelli bis Thomasius**

Burkhard Meyer-Sickendiek | 159

Der Berater als politische Figur der Gegenwart

Manfred Schneider | 179

**Der Fall des Ödipus – antike Beratung zwischen
Transzendenz und Immanenz**

Eva Schauerte | 199

Ratgeben im barocken Trauerspiel. Drei Situationen

Armin Schäfer | 219

**Beratungsresistenz bei Rabelais. Panurg und sein ›Ehe-Problem‹ im
*Dritten Buch von Gargantua und Pantagruel***

Pierre Mattern | 237

**Traumdeutung als Beratung. Zu den Josephs-Romanen
von Philipp von Zesen und Thomas Mann**

Hans-Walter Schmidt-Hannisa | 253

**Dichter, Fürst und Kamarilla:
Heinrich Heine berät Friedrich Wilhelm IV.
Notiz zum *Wintermärchen***

Patrick Eiden-Offe | 275

**Ludwig Bechsteins Ratgebermärchenkette.
Zum Verhältnis von Erzählen und Rat**

Wim Peeters | 301

Autorinnen und Autoren | 321