

Nadja Sennewald  
Alien Gender

**Nadja Sennewald** (Dr. phil.) ist Kulturwissenschaftlerin und Autorin. Sie forscht in den Bereichen Populäre Kultur und Gender Studies. Publikationen (Auswahl): schöner\_wohnen.doc (Köln: Kiepenheuer & Witsch, 2000), RunRabbitRun (München: Piper, 2004). Hg. zusammen mit T. Ernst, P. Gozalbez Cantó, S. Richter, J. Tieke: Subversionen. Zum Verhältnis von Politik und Ästhetik in der Gegenwart (Bielefeld: transcript, 2007).

NADJA SENNEWALD

**Alien Gender.**

**Die Inszenierung von Geschlecht  
in Science-Fiction-Serien**

**[transcript]**

D30

*Der Druck dieses Buches wurde mit Mitteln  
der Hans Böckler Stiftung gefördert.*



This work is licensed under a Creative Commons  
Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 3.0 License.

### **Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek**

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation  
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte  
bibliografische Daten sind im Internet über  
<http://dnb.ddb.de> abrufbar.

**© 2007 transcript Verlag, Bielefeld**

Umschlaggestaltung & Innenlayout:

Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: © Imke Schmidt, Berlin 2007

Lektorat: Adele Gerdes, Bielefeld

Satz: Nadja Sennewald

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-89942-805-6

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei  
gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet:

*<http://www.transcript-verlag.de>*

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis  
und andere Broschüren an unter:

*[info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)*