

# Inhalt

<b>0. Vorwort</b> .....	7
<b>1. Einleitung</b> .....	13
<b>2. Biografische Orte und intellektuelle Ortlosigkeit</b> .....	25
2.1. Biografie erzählen .....	25
2.2. Biografische Orte und Kreiserfahrungen .....	28
2.2.1. Budapest .....	28
2.2.2. Heidelberg .....	34
2.2.3. Frankfurt .....	41
2.2.4. London .....	47
2.3. Intellektuelle Ortlosigkeit und Fremdheitserfahrung .....	52
2.3.1. Jüdische Mentalität .....	53
2.3.2. Intellektuelle Melancholie .....	63
<b>3. Epistemologische Prämissen</b> .....	67
3.1. Wahrheitswert .....	75
3.2. Relationales Denken .....	93
3.3. »Konjunktives Erkennen« .....	110
<b>4. Grundkategorien</b> .....	119
4.1. Seinsgebundenes Denken .....	120
4.2. Weltanschauung .....	141
4.3. Ideologie .....	172

<b>5. Grundbegriffe und Methode der soziologischen Interpretation</b> .....	187
5.1. Grundbegriffe der soziologischen Interpretation .....	188
5.1.1. Denkstil .....	190
5.1.2. Funktionalität .....	206
5.1.3. Sinn .....	217
5.2. Sinnentsprechung als methodisches Prinzip .....	223
5.2.1. Drei Sinnarten .....	225
5.2.2. Immanente und nichtimmanente Interpretation ....	239
<b>6. Begriff und Funktion des Intellektuellen</b> .....	249
6.1. Begriff des Intellektuellen .....	250
6.2. Gesellschaftliche und historische Funktion des Intellektuellen .....	262
<b>7. Zwischen den Fronten: zweierlei Kritik an K. Mannheim</b> .....	273
7.1. Die Kritik von E. R. Curtius .....	276
7.2. Die Kritik von M. Horkheimer und T. W. Adorno .....	280
<b>8. Schlussbemerkung: Zwischen Agonalität und Synthese?</b> .....	297
<b>Literaturverzeichnis</b> .....	307