

8 Literatur

- Aboelezz, Mariam (2015): „The Geosemiotics of Tahrir Square. A Study of the Relationship between Discourse and Space“, in: *Journal of Language and Politics* 13(4), 599-622.
- Adam, Meike (2008): „Die Sozialität sprachlicher Zeichen bei George Herbert Mead“, in: *Zeitschrift für Semiotik* 30(1-2), 93-113.
- Adamzik, Kirsten (2014): *Textlinguistik* (De Gruyter Studium), Berlin.
- Akrich, Madeleine (2004): „Vom Objekt zur Interaktion und zurück: Eine Diskussion mit Madeleine Akrich, Antoine Hennion und Vololona Rabearisoa (Centre de Sociologie de l'Innovation, Paris) – moderiert durch Lorenza Mondada“, in: *Zeitschrift für qualitative Bildungs-, Beratungs- und Sozialforschung* 5(2), 239-271.
- Albert, Georg (2015): „Semiotik und Syntax von Emoticons“, in: *Zeitschrift für Angewandte Linguistik* (62), 3-22.
- Amann, Klaus/Hirschauer, Stefan (1997): „Die Befremdung der eigenen Kultur. Ein Programm“, in: Klaus Amann/Stefan Hirschauer (Hrsg.), *Die Befremdung der eigenen Kultur: Zur ethnographischen Herausforderung soziologischer Empirie*, Frankfurt a.M., 7-52.
- Andersen, Rune S. (2016): „Visual Politics and Material Semiotics: The Digital Camera's Translation of Political Protest“, in: Edgar Gómez Cruz/Asko Lehmuskallio (Hrsg.), *Digital Photography and Everyday Life: Empirical Studies on Material Visual Practices* (Routledge Studies in European Communication Research and Education 10), London/New York, NY, 141-159.
- Androutsopoulos, Jannis K./Weidenhöffer, Jessica (2015): „Zuschauer-Engagement auf Twitter: Handlungskategorien der rezeptionsbegleitenden Kommunikation am Beispiel von #tatort“, in: *Zeitschrift für Angewandte Linguistik* (62), 23-59.
- Angermüller, Johannes/Nonhoff, Martin (2014): *Diskursforschung. Ein interdisziplinäres Handbuch* (DiskursNetz 1), Bielefeld.

- Atkinson, J. Maxwell/Heritage, John (Hrsg.) (1984): *Structures of Social Action. Studies in Conversational Analysis* (Studies in Emotion and Social Interaction), Cambridge, MA.
- Auer, Peter (1979): „Referenzierungssequenzen in Konversationen: das Beispiel ‚Ortsangaben‘“, in: *Linguistische Berichte* (62), 93-106.
- Auer, Peter (1986): „Kontextualisierung“, in: *Studium Linguistik* (19), 22-47.
- Auer, Peter (2000): „On line-Syntax – Oder: was es bedeuten könnte, die Zeitlichkeit der mündlichen Sprache ernst zu nehmen“, in: *Sprache und Literatur* 31(85), 43-56.
- Auer, Peter (2013): *Sprachliche Interaktion. Eine Einführung anhand von 22 Klassikern*, Berlin.
- Auer, Peter/Di Luzio, Aldo (Hrsg.) (1992): *The Contextualization of Language*, Amsterdam.
- Auer, Peter/Uhmann, Susanne (1982): „Aspekte der konversationellen Organisation von Bewertungen“, in: *Deutsche Sprache* (1), 1-32.
- Austin, John Langshaw (1976): *Zur Theorie der Sprechakte. How to Do Things with Words* (Universal-Bibliothek 9396), Stuttgart.
- Ayaß, Ruth/Meyer, Christian (2012): „Einleitung“, in: Ruth Ayaß/Christian Meyer (Hrsg.), *Sozialität in Slow Motion: Theoretische und empirische Perspektiven*, Wiesbaden, 11-20.
- Bachmair, Ben (1979): „Ethnomethodologie als handlungstheoretische Grundlage einer Didaktik der Kommunikation“, in: *Bildung und Erziehung* 32(3), 229-240.
- Bader, Veit-Michael (1991): *Kollektives Handeln*, Wiesbaden.
- Baldauf, Heike/Klemm, Michael (1997): „Häppchenkommunikation: Zur zeitlichen und thematischen Diskontinuität beim fernsehbegleitenden Sprechen“, in: *Zeitschrift für Angewandte Linguistik* (27), 41-69.
- Baringhorst, Sigrid (1999): „Solidarität ohne Grenzen? Aufrufe zu Toleranz, Mitleid und Protest in massenmedialen Kampagnen“, in: Jörg Bergmann/Thomas Luckmann (Hrsg.), *Kommunikative Konstruktion von Moral. Bd. 2: Von der Moral zu den Moral*en, Opladen/Wiesbaden, 236-259.
- Baringhorst, Sigrid (2007): „Konsumenten als Netizens. Das Internet als ambivalentes Medium für ein Empowerment von Verbrauchern“, in: Sigrid Baringhorst et al. (Hrsg.), *Politik mit dem Einkaufswagen: Un-*

- ternehmen und Konsumenten als Bürger in der globalen Mediengesellschaft (Medienumbrüche 21), Bielefeld, 81-108.
- Baringhorst, Sigrid (2009): „Politischer Protest im Netz – Möglichkeiten und Grenzen der Mobilisierung transnationaler Öffentlichkeit im Zeichen digitaler Kommunikation“, in: Frank Marcinkowski/Barbara Pfetsch (Hrsg.), *Politik in der Mediendemokratie*, Wiesbaden, 609-634.
- Baringhorst, Sigrid (2011): „Die Grenzen der webbasierten Konsumentenmacht“, in: *Ökologisches Wirtschaften – Fachzeitschrift* 25(4), 15-17.
- Baringhorst, Sigrid (2014): „Internet und Protest. Zum Wandel von Organisationsformen und Handlungsrepertoires – Ein Überblick“, in: Kathrin Voss (Hrsg.), *Internet und Partizipation: Bottom-up oder Top-down? Politische Beteiligungsmöglichkeiten im Internet* (Bürgergesellschaft und Demokratie 42), Wiesbaden, 91-113.
- Beaugrande, Robert-Alain de/Dressler, Wolfgang (1981): *Einführung in die Textlinguistik*, Tübingen.
- Becker-Mrotzek, Michael (2009): „Mündliche Kommunikationskompetenz“, in: Winfried Ulrich (Hrsg.), *Mündliche Kommunikation und Gesprächsdidaktik* (Deutschunterricht in Theorie und Praxis 3), Baltmannsweiler, 66-83.
- Bedijs, Kristina et al. (2014): „Introduction: Face Work and Social Media“, in: Kristina Bedijs et al. (Hrsg.), *Face Work and Social Media* (Hildesheimer Beiträge zur Medienforschung 2), Berlin et al., 9-28.
- Beißwenger, Michael (2007): *Sprachhandlungskoordination in der Chat-Kommunikation* (Linguistik – Impulse & Tendenzen 26), Berlin.
- Beißwenger, Michael/Storrer, Angelika (2012): „Interaktionsorientiertes Schreiben und interaktive Lesespiele in der Chat-Kommunikation“, in: *Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik* 42(4), 92-124.
- Beißwenger, Michael et al. (2012): *DeRiK: A German Reference Corpus of Computer-Mediated Communication*, Paper presented at the Digital Humanities 2012 Conference, Hamburg, 1-8.
- Bendl, Christian (2018): „Protest als diskursive Raum-Zeit-Aneignung. Das Beispiel der Identitären Bewegung Österreich“, in: *Zeitschrift für Angewandte Linguistik* (68), 73-101.
- Bennett, W. Lance/Segerberg, Alexandra (2012): „The Logic of Connective Action“, in: *Information, Communication & Society* 15(5), 739-768.

- Berger, Roger et al. (2016): „Everything Counts in Large Amounts. Zur Problematik der Zählung von Demonstrationsteilnehmern“, in: Karl-Siegbert Rehberg et al. (Hrsg.), *Pegida – Rechtspopulismus zwischen Fremdenangst und ‚Wende‘-Enttäuschung?*, Bielefeld, 113-132.
- Bergmann, Jörg (1981): „Ethnomethodologische Konversationsanalyse“, in: Peter Schröder/Hugo Steger (Hrsg.), *Dialogforschung: Jahrbuch 1980 des Instituts für deutsche Sprache* (Sprache der Gegenwart 54), Düsseldorf, 9-51.
- Bergmann, Jörg (1993): „Alarmiertes Verstehen: Kommunikation in Feuerwehrnotrufen“, in: Thomas Jung/Stefan Müller-Doohm (Hrsg.), *‚Wirklichkeit‘ im Deutungsprozeß: Verstehen und Methoden in den Kultur- und Sozialwissenschaften*, Frankfurt a.M., 283-328.
- Bergmann, Jörg (2011): „Nachruf. Harold Garfinkel (1917-2011)“, in: *Zeitschrift für Soziologie* 40(4), 227-232.
- Bergmann, Jörg R. (2012a [2000]): „Ethnomethodologie“, in: Uwe Flick et al. (Hrsg.), *Qualitative Forschung: Ein Handbuch* (Rororo 55628: Rowohlt's Enzyklopädie), Reinbek bei Hamburg, 118-135.
- Bergmann, Jörg R. (2012b [2000]): „Harold Garfinkel und Harvey Sacks“, in: Uwe Flick et al. (Hrsg.), *Qualitative Forschung: Ein Handbuch* (Rororo 55628: Rowohlt's Enzyklopädie), Reinbek bei Hamburg, 51-62.
- Bergmann, Jörg (2013): „Die Trivialität der Katastrophe – Situationen als Grenzobjekte“, in: Reinhard Hörster et al. (Hrsg.), *Grenzobjekte*, Wiesbaden, 285-299.
- Betz, Gregor (2016): *Vergnügter Protest. Erkundungen hybridisierter Formen kollektiven Ungehorsams* (Erlebniswelten), Wiesbaden.
- Bierbach, Christine (1978): *Sprache als ‚Fait Social‘. Die linguistische Theorie F. de Saussure's und ihr Verhältnis zu den positivistischen Sozialwissenschaften* (Linguistische Arbeiten 59), Tübingen.
- Bolter, J. David/Grusin, Richard A. (2000): *Remediation. Understanding New Media*, Cambridge, MA.
- Bonilla, Yarimar/Rosa, Jonathan (2015): „#Ferguson: Digital Protest, Hashtag Ethnography, and the Racial Politics of Social Media in the United States“, in: *American Ethnologist* 42(1), 4-17.
- Bouma, Lowell (1975): „On Contrasting the Semantics of the Modal Auxiliaries of German and English“, in: *Lingua* 37(4), 313-339.

- boyd, danah (2010): „Social Network Sites as Networked Publics: Affordances, Dynamics, and Implications“, in: Zizi Papacharissi (Hrsg.), *Networked Self: Identity, Community, and Culture on Social Network Sites*, New York, NY, 39-58.
- boyd, danah et al. (2010): „Tweet, Tweet, Retweet: Conversational Aspects of Retweeting on Twitter“, in: *Proceedings of 43rd Hawaii International Conference on System Sciences*, 1-10.
- Bredel, Ursula (2011): *Interpunktion*, (Kurze Einführungen in die germanistische Linguistik 11), Heidelberg.
- Brinker, Klaus (1985): *Linguistische Textanalyse. Eine Einführung in Grundbegriffe und Methoden* (Grundlagen der Germanistik 29), Berlin.
- Brinker, Klaus et al. (Hrsg.) (2000): *Text- und Gesprächslinguistik. Ein internationales Handbuch zeitgenössischer Forschung. Linguistics of Text and Conversation: An International Handbook of Contemporary Research* (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft 16.1), Berlin/New York, NY.
- Brock, Alexander/Meer, Dorothee (2004): „Macht – Hierarchie – Dominanz – A-/Symmetrie: Begriffliche Überlegungen zur kommunikativen Ungleichheit in institutionellen Gesprächen“, in: *Gesprächsfor-schung – Online-Zeitschrift zur verbalen Interaktion* 5, 184-209.
- Brohm, Holger et al. (Hrsg.) (2017): *Workarounds. Praktiken des Umwegs* (ilinx – Berliner Beiträge zur Kulturwissenschaft 4), Hamburg.
- Brown, Penelope/Levinson, Stephen C. (1987): *Politeness. Some Universals in Language Usage* (Studies in Interactional Sociolinguistics 4), Cambridge/New York, NY.
- Bruns, Axel (2010): „Vom Prosumenten zum Produzter“, in: Birgit Blät-tel-Mink/Kai-Uwe Hellmann (Hrsg.), *Prosumer Revisited*, Wiesbaden, 191-205.
- Bruns, Axel/Burgess, Jean (2011): „The Use of Twitter Hashtags in the Formation of Ad Hoc Publics“, in: *6th European Consortium for Political Research General Conference*, Reykjavik, 1-9.
- Bruns, Axel/Burgess, Jean (2015): „Twitter Hashtags from Ad Hoc to Calculated Publics“, in: Nathan Rambukkana (Hrsg.), *Hashtag Pub-lics: The Power and Politics of Discursive Networks* (Digital Formations 103), New York, NY et al., 13-27.

- Bruns, Axel/Liang, Yuxian E. (2012): „Tools and Methods for Capturing Twitter Data during Natural Disasters“, in: *First Monday* 17(4), o.S.
- Bublitz, Wolfram (2013): „Der duale Internetnutzer: Ansätze einer dissoziativen Kommunikation“, in: Konstanze Marx/Monika Schwarz-Friesel (Hrsg.), *Sprache und Kommunikation im technischen Zeitalter: Wieviel Internet (v)erträgt unsere Gesellschaft?*, Berlin/Boston, MA, 26-52.
- Bucher, Hans-Jürgen (1999): „Die Zeitung als Hypertext: Verstehensprobleme und Gestaltungsprinzipien für Online-Zeitungen“, in: Henning Lobin (Hrsg.), *Text im digitalen Medium. Linguistische Aspekte von Textdesign, Texttechnologie und Hypertext Engineering*, Wiesbaden, 9-32.
- Bucher, Hans-Jürgen (2002): „Visualisierungen – das Ende der journalistischen Schriftkultur? Grundlagen einer multimodalen Konzeption der Medienkommunikation“, in: Michael Haller (Hrsg.), *Die Kultur der Medien: Untersuchungen zum Rollen- und Funktionswandel des Kulturjournalismus in der Mediengesellschaft*. Festschrift für Prof. Dr. Siegfried Schmidt (Medien: Forschung und Wissenschaft 1), Münster, 143-178.
- Bucher, Hans-Jürgen (2004): „Online-Interaktivität – Ein hybrider Begriff für eine hybride Kommunikationsform: Begriffliche Klärungen und empirische Rezeptionsbefunde“, in: Christoph Bieber/Claus Leggewie (Hrsg.), *Interaktivität: Ein transdisziplinärer Schlüsselbegriff* (Interaktiva), Frankfurt a.M./New York, NY, 132-167.
- Bucher, Taina/Helmond, Anne (2017): „The Affordances of Social Media Platforms“, in: Jean Burgess et al. (Hrsg.), *The SAGE Handbook of Social Media*, Los Angeles, CA, 233-253.
- Bühler, Karl (³1999 [1934]): *Sprachtheorie. Die Darstellungsfunktion der Sprache* (UTB für Wissenschaft 1159), Stuttgart.
- Bundesregierung der Bundesrepublik Deutschland (2014): *Rechtsextreme Aufmärsche im ersten Quartal 2014*. Antwort der Bundesregierung auf die Kleine Anfrage der Abgeordneten Ulla Jelpke, Petra Pau, Jan Korte, weiterer Abgeordneter und der Fraktion DIE LINKE. (Drucksache 18/1315, Deutscher Bundestag), Berlin.
- Burger, Harald/Luginbühl, Martin (2014): *Mediensprache. Eine Einführung in Sprache und Kommunikationsformen der Massenmedien* (De Gruyter Studium), Berlin/Boston, MA.

- Busse, Beatrix/Warnke, Ingo H. (2015): „Sprache im urbanen Raum“, in: Ekkehard Felder/Andreas Gardt (Hrsg.), *Handbuch Sprache und Wissen* (Handbücher Sprachwissen 1), Berlin, 519-538.
- Busse, Dietrich (1992): *Textkohärenz und Textverstehen. Kriterien für Textualität in semantischer Perspektive*, unpublizierte Schrift, Düsseldorf, http://www.germanistik.hhu.de/fileadmin/redaktion/Fakultaeten/Philosophische_Fakultaet/Germanistik/Germanistische_Sprachwissenschaft/Dateien/Busse/Text/Busse-UP-1992.pdf, 29.04.2019.
- Busse, Dietrich (2005): „Sprachwissenschaft als Sozialwissenschaft?“, in: Dietrich Busse et al. (Hrsg.), *Brisante Semantik. Neuere Konzepte und Forschungsergebnisse einer kulturwissenschaftlichen Linguistik*, Tübingen, 21-43.
- Busse, Dietrich/Teubert, Wolfgang (Hrsg.) (2013): *Linguistische Diskursanalyse: neue Perspektiven* (Interdisziplinäre Diskursforschung), Wiesbaden.
- Butterwegge, Christoph (2010): „Extremismus-, Totalitarismus- und Populismustheorien: Ideologien zur Diskreditierung der Linken. Eine Grundsatzkritik an ihren analytischen Defiziten, verborgenen Interessen und politischen Implikationen“, in: Armin Pfahl-Traughber (Hrsg.), *Jahrbuch für Extremismus- und Terrorismusforschung 2009/2010* (Schriften zur Extremismus- und Terrorismusforschung 3), Brühl, 33-60.
- Callon, Michel (2005): „Why Virtualism Paves the Way to Political Impotence: A Reply to Daniel Miller’s Critique of ‚The Laws of the Market‘“, in: *Economic Sociology: European Electronic Newsletter* 6(2), 3-20.
- Castells, Manuel (2012): *Networks of Outrage and Hope. Social Movements in the Internet Age*, Cambridge, MA et al.
- Chen, Xin et al. (2015): „A Comparative Study of Demographic Attribute Inference in Twitter“, in: *A Comparative Study of Demographic Attribute Inference in Twitter* (Proceedings of the Ninth International AAAI Conference on Web and Social Media), 590-593.
- Clark, Herbert H. (1996): *Using Language*, Cambridge, MA/New York, NY.
- Clark, Herbert H. (1999): „Communities, Commonalities, and Communication“, in: John J. Gumperz/Stephen C. Levinson (Hrsg.), *Rethink-*

- ing *Linguistic Relativity* (Studies in the Social and Cultural Foundations of Language 17), Cambridge, MA, 324-355.
- Clark, Herbert H. (2005): „Coordinating with Each Other in a Material World“, in: *Discourse Studies* 7(4-5), 507-525.
- Clark, Herbert H./Brennan, Susan E. (1991): „Grounding in Communication“, in: Lauren B. Resnick et al. (Hrsg.), *Socially Shared Cognition*, Arlington, VA, 127-149.
- Clark, Herbert H./Schaefer, Edward F. (1987): „Collaborating on Contributions to Conversations“, in: *Language and Cognitive Processes* 2(1), 19-41.
- Clark, Herbert H./Schaefer, Edward F. (1989): „Contributing to Discourse“, in: *Cognitive Science* 13, 259-294.
- Clarke, Adele E. (2011): „Von der Grounded-Theory-Methodologie zur Situationsanalyse“, in: Günter Mey/Katja Mruck (Hrsg.), *Grounded Theory Reader*, Wiesbaden, 207-229.
- Clayman, Stephen E./Reisner, Ann (1998): „Gatekeeping in Action: Editorial Conferences and Assessments of Newsworthiness“, in: *American Sociological Review* 63(2), 178-199.
- Coles, Bryn A./West, Melanie (2016): „Trolling the Trolls: Online Forum Users Constructions of the Nature and Properties of Trolling“, in: *Computers in Human Behavior* 60, 233-244.
- Cresswell, Tim (2009): „Place“, in: Nigel Thrift/Rob Kitchen (Hrsg.), *International Encyclopedia of Human Geography*, Oxford, 169-177.
- Croeser, Sky/Highfield, Tim (2014): „Occupy Oakland and #oo: Uses of Twitter within the Occupy Movement“, in: *First Monday* 19(3), o.S.
- Dang-Anh, Mark (2016): „Zur Operativität von Schriftzeichen in digitalen Medien“, in: Jianhua Zhu et al. (Hrsg.), *Germanistik zwischen Tradition und Innovation. Akten des XIII. Kongresses der Internationalen Vereinigung für Germanistik (IVG), Shanghai, 23.-30.8.2015. Bd. 3* (Publikationen der Internationalen Vereinigung für Germanistik 22), Frankfurt a.M. et al., 155-160.
- Dang-Anh, Mark (2017): „Die interaktionale Konstitution einer synthetischen Protestsituation“, in: Heidrun Kämper/Martin Wengeler (Hrsg.), *Protest – Parteienscheit – Politikverdrossenheit: Politikkritik in der Demokratie* (Sprache – Politik – Gesellschaft 20), Bremen, 133-149.

- Dang-Anh, Mark/Eble, Michael (2013): „Watch out, Organize, Inform Yourself!‘: Tracing the Dynamics of Twitter Discourse on Anti-Nazi Street Protests“, in: *IR 14: Resistance + Appropriation* (Selected Papers of Internet Research), 1-5.
- Dang-Anh, Mark/Rüdiger, Jan O. (2015): „From Frequency to Sequence: How Quantitative Methods Can Inform Qualitative Analysis of Digital Media Discourse“, in: *10plus1 – Living Linguistics* 1(1), 57-73.
- Dang-Anh, Mark et al. (2013a): „Die Macht der Algorithmen – Selektive Distribution in Twitter“, in: Martin Emmer et al. (Hrsg.), *Authentizität in der computervermittelten Kommunikation* (Kommunikations- und Medienethik 2), Weinheim, 74-87.
- Dang-Anh, Mark et al. (2013b): „Kontextualisierung durch Hashtags. Die Mediatisierung des politischen Sprachgebrauchs im Internet“, in: Hajo Diekmannshenke/Thomas Niehr (Hrsg.), *Öffentliche Wörter. Analysen zum öffentlich-medialen Sprachgebrauch* (Perspektiven Germanistischer Linguistik 9), Stuttgart, 137-159.
- Dang-Anh, Mark et al. (2013c): „Mediatisierung und Medialität in Social Media: Das Diskurssystem ‚Twitter‘“, in: Konstanze Marx/Monika Schwarz-Friesel (Hrsg.), *Sprache und Kommunikation im technischen Zeitalter: Wieviel Internet (v)erträgt unsere Gesellschaft?*, Berlin/Boston, MA, 68-91.
- Dang-Anh, Mark et al. (2017): „Medienpraktiken: Situieren, erforschen, reflektieren. Eine Einleitung“, in: *Navigationen. Zeitschrift für Medien- und Kulturwissenschaften* 17(1), 7-36.
- Daphi, Priska et al. (2015a): *Für Demokratie und gegen die Macht der Konzerne. Motive und Merkmale der Teilnehmenden der Demonstration ‚TTIP & CETA stoppen. Für einen gerechten Welthandel!‘ am 10. Oktober in Berlin*, Berlin.
- Daphi, Priska et al. (2015b): *Protestforschung am Limit. Eine soziologische Annäherung an Pegida*, Berlin.
- Della Porta, Donatella/Reiter, Herbert (1998): *Policing Protest. The Control of Mass Demonstrations in Western Democracies* (Social Movements, Protest, and Contention 6), Minneapolis, MN.
- DeLuca, Kevin M. et al. (2012): „Occupy Wall Street on the Public Screens of Social Media: The Many Framings of the Birth of a Protest Movement“, in: *Communication, Culture & Critique* 5(4), 483-509.

- Deppermann, Arnulf (2000): „Ethnographische Gesprächsanalyse: Zu Nutzen und Notwendigkeit von Ethnographie für die Konversationsanalyse“, in: *Gesprächsforschung – Online-Zeitschrift zur verbalen Interaktion* 1, 96-124.
- Deppermann, Arnulf (2001): „Gesprächsanalyse als explikative Konstruktion – ein Plädoyer für eine reflexive ethnomethodologische Konversationsanalyse“, in: Zsuzsanna Iványi/András Kertész (Hrsg.), *Gesprächsforschung: Tendenzen und Perspektiven* (Metalinguistica 10), Frankfurt a.M./New York, NY, 43-73.
- Deppermann, Arnulf (2006): „Deontische Infinitivkonstruktionen: Syntax, Semantik, Pragmatik und interaktionale Verwendung“, in: Susanne Günthner/Wolfgang Imo (Hrsg.), *Konstruktionen in der Interaktion* (Linguistik – Impulse & Tendenzen 20), Berlin/Boston, MA, 239-262.
- Deppermann, Arnulf (2008): *Gespräche analysieren. Eine Einführung* (Qualitative Sozialforschung 3), Wiesbaden.
- Deppermann, Arnulf (2013a): „Interview als Text vs. Interview als Interaktion“, in: *Forum Qualitative Sozialforschung/Forum Qualitative Social Research* 14(3), 1-40.
- Deppermann, Arnulf (2013b): „Zur Einführung: Was ist eine ‚Interaktionale Linguistik des Verstehens‘?“, in: *Deutsche Sprache* (1), 1-5.
- Deppermann, Arnulf (2015): „Pragmatik revisited“, in: Ludwig M. Eichinger (Hrsg.), *Sprachwissenschaft im Fokus: Positionsbestimmungen und Perspektiven* (Jahrbuch des Instituts für Deutsche Sprache), Berlin et al., 323-352.
- Deppermann, Arnulf/Schmitt, Reinhold (2007): „Koordination: Zur Begründung eines neuen Forschungsgegenstandes“, in: Reinhold Schmitt (Hrsg.), *Koordination: Analysen zur multimodalen Interaktion* (Studien zur Deutschen Sprache 38), Tübingen, 15-54.
- Deppermann, Arnulf/Spranz-Fogasy, Thomas (2001): „Aspekte und Merkmale der Gesprächssituation“, in: Klaus Brinker et al. (Hrsg.), *Text- und Gesprächslinguistik: Ein internationales Handbuch zeitgenössischer Forschung. Linguistics of Text and Conversation: An International Handbook of Contemporary Research* (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft 16.2), Berlin/New York, NY, 1148-1161.

- D'heer, Evelien et al. (2017): „What are We Missing? An Empirical Exploration in the Structural Biases of Hashtag-Based Sampling on Twitter“, in: *First Monday* 22(2), o.S.
- Diaz-Bone, Rainer (2010): „Was ist der Beitrag der Diskurslinguistik für die Foucaultsche Diskursanalyse?“, in: *Forum Qualitative Sozialforschung/Forum Qualitative Social Research* 11(2), 1-35.
- Dijk, José van (2009): „Users Like You? Theorizing Agency in User-Generated Content“, in: *Media, Culture & Society* 31(1), 41-58.
- Dijk, José van (2011): „Tracing Twitter: The Rise of a Microblogging Platform“, in: *International Journal of Media & Cultural Politics* 7(3), 333-348.
- Dolata, Ulrich/Schrape, Jan-Felix (2013): *Zwischen Individuum und Organisation. Neue kollektive Akteure und Handlungskonstellationen im Internet*, SOI Discussion Paper 2013-02 (Stuttgarter Beiträge zur Organisations- und Innovationsforschung), Stuttgart.
- Domke, Christine (2013): „Ortsgebundenheit als distinktives Merkmal in der Textanalyse“, in: *Zeitschrift für Germanistische Linguistik* 41(1), 102-126.
- Donk, Wim van de et al. (Hrsg.) (2004): *Cyberprotest. New Media, Citizens and Social Movements*, London/New York, NY.
- Dredze, Mark et al. (2016): *Twitter as a Source of Global Mobility Patterns for Social Good*, ICML Workshop on #Data4Good: Machine Learning in Social Good Applications, New York, NY.
- Du Bois, John W. (2007): „The Stance Triangle“, in: Robert Englebretson (Hrsg.), *Stancetaking in Discourse. Subjectivity, Evaluation, Interaction* (Pragmatics & Beyond New Series 164), Amsterdam, 139-182.
- Duranti, Alessandro/Goodwin, Charles (Hrsg.) (1992): *Rethinking Context. Language as an Interactive Phenomenon* (Studies in the Social and Cultural Foundations of Language 11), Cambridge, MA.
- Dürscheid, Christa (2003): „Medienkommunikation im Kontinuum von Mündlichkeit und Schriftlichkeit. Theoretische und empirische Probleme“, in: *Zeitschrift für Angewandte Linguistik* (38), 37-56.
- Dürscheid, Christa (2005): „Medien, Kommunikationsformen, kommunikative Gattungen“, in: *Linguistik online* (22), o.S.
- Earl, Jennifer/Kimpor, Katrina (2011): *Digitally Enabled Social Change*, Cambridge, MA.

- Earl, Jennifer et al. (2013): „This Protest Will be Tweeted: Twitter and Protest Policing During the Pittsburgh G20“, in: *Information, Communication & Society* 16(4), 459-478.
- Eckert, Penelope (²2006 [1993]): „Communities of Practice“, in: Keith Brown (Hrsg.), *Encyclopedia of Language and Linguistics*, Amsterdam, 683-685.
- Eckert, Penelope/Wenger, Etienne (2005): „Communities of Practice in Sociolinguistics. What is the Role of Power in Sociolinguistic Variation?“, in: *Journal of Sociolinguistics* 9(4), 582-589.
- Ehlich, Konrad (1984): „Zum Textbegriff“, in: Annely Rothkegel/Barbara Sandig (Hrsg.), *Text – Textsorten – Semantik*, Hamburg, 9-25.
- Ehlich, Konrad (2006): „Die Vertreibung der Kultur aus der Sprache. 13 Reflexionen zu einem reflexionsresistenten Thema/*Banishing Culture from Language*“, in: *Zeitschrift für Germanistische Linguistik* 34(1-2), 50-63.
- Ehlich, Konrad (2007a): „Karl Bühler – zwischen Zeichen und Handlung oder: von den Mühen des Entdeckens und seinen Folgen“, in: Konrad Ehlich (Hrsg.), *Sprache und sprachliches Handeln, Bd. 1: Pragmatik und Sprachtheorie*, Berlin/New York, NY, 393-414.
- Ehlich, Konrad (2007b): „Medium Sprache“, in: Konrad Ehlich (Hrsg.), *Sprache und sprachliches Handeln, Bd. 1: Pragmatik und Sprachtheorie*, Berlin/New York, NY, 151-166.
- Einspänner-Pflock, Jessica/Reichmann, Werner (2014): „‚Digitale Sozialität‘ und die ‚synthetische Situation‘ – Konzeptionen mediatisierter Interaktion“, in: Friedrich Krotz et al. (Hrsg.), *Die Mediatisierung sozialer Welten: Synergien empirischer Forschung*, Wiesbaden, 53-72.
- Einspänner-Pflock, Jessica et al. (2016): „Ad Hoc Mini-Publics on Twitter: Citizen Participation or Political Communication? Examples from the German National Election 2013“, in: Alex Frame/Gilles Brachotte (Hrsg.), *Citizen Participation and Political Communication in a Digital World* (Routledge Studies in New Media and Cyberculture 32), New York, NY/London, 42-59.
- Elsen, Hilke (2011): *Neologismen. Formen und Funktionen neuer Wörter in verschiedenen Varietäten des Deutschen*, Tübingen.
- Epping-Jäger, Cornelia/Linz, Erika (Hrsg.) (2003): *Medien/Stimmen* (Mediologie 9), Köln.

- Ernst, Christoph/Schröter, Jens (Hrsg.) (2017): „Medien, Interfaces und implizites Wissen“, in: *Navigationen – Zeitschrift für Medien- und Kulturwissenschaften* 17(2).
- Ertl, Sarah (2015): *Protest als Ereignis. Zur medialen Inszenierung von Bürgerpartizipation* (Edition Medienwissenschaft 24), Bielefeld.
- Evans, Ash (2016): „Stance and Identity in Twitter Hashtags“, in: *Language@Internet* 13(1), o.S.
- Fahlenbrach, Kathrin (2010): „Die Mobilisierung von Öffentlichkeit: Formen des politischen Protestes“, in: Olaf Hoffjann/Roland Stahl (Hrsg.), *Handbuch Verbandskommunikation*, Wiesbaden, 259-274.
- Fahlenbrach, Kathrin (2016): „Protest as Media Phenomenon“, in: Kathrin Fahlenbrach et al. (Hrsg.), *Protest Cultures: A Companion* (Protest, Culture and Society 17), New York, NY, 94-113.
- Fahlenbrach, Kathrin et al. (Hrsg.) (2012): *The Establishment Responds. Power, Politics, and Protest since 1945* (Palgrave Macmillan Transnational History Series), New York, NY.
- Fairclough, Norman (2003): *Analysing Discourse. Textual Analysis for Social Research*, London/New York, NY.
- Feilke, Helmuth (1994): *Common sense-Kompetenz. Überlegungen zu einer Theorie des ‚sympathischen‘ und ‚natürlichen‘ Meinens und Verstehens*, Frankfurt a.M.
- Felder, Ekkehard (2003): *Juristische Textarbeit im Spiegel der Öffentlichkeit* (Studia Linguistica Germanica 70), Berlin/Boston, MA.
- Felder, Ekkehard/Gardt, Andreas (2015): „Sprache – Erkenntnis – Handeln“, in: Ekkehard Felder/Andreas Gardt (Hrsg.), *Handbuch Sprache und Wissen* (Handbücher Sprachwissen 1), Berlin, 3-33.
- Fiehler, Reinhard (1993): „Spezifika der Kommunikation in Kooperationen“, in: Hartmut Schröder (Hrsg.), *Fachtextpragmatik* (Forum für Fachsprachen-Forschung 19), Tübingen, 343-357.
- Fiehler, Reinhard/Schmitt, Reinhold (2004): „Die Vermittlung kommunikativer Fähigkeiten als Kommunikation: Kommunikationstrainings als Gegenstand der Gesprächsanalyse“, in: Michael Becker-Mrotzek/Gisela Brünner (Hrsg.), *Analyse und Vermittlung von Gesprächskompetenz*, 113-135.
- Fix, Ulla et al. (2003): *Textlinguistik und Stilistik für Einsteiger. Ein Lehr- und Arbeitsbuch* (Leipzig-Hallenser Skripten 1), Frankfurt a.M.

- Flick, Uwe (2012 [2000]): „Konstruktivismus“, in: Uwe Flick et al. (Hrsg.), *Qualitative Forschung: Ein Handbuch* (Rororo 55628: Rowolts Enzyklopädie), Reinbek bei Hamburg, 150-164.
- Fricke, Ellen (2007): *Origo, Geste und Raum. Lokaldeixis im Deutschen*, Berlin/New York, NY.
- Fuchs, Christian (2012): „Some Reflections on Manuel Castells' Book ‚Networks of Outrage and Hope. Social Movements in the Internet Age‘“, in: *tripleC* 10(2), 775-797.
- Fuchs, Christian (2014): *Social Media. A Critical Introduction*, Los Angeles, CA et al.
- Garfinkel, Harold (1967a): „Passing and the Managed Achievement of Sex Status in an Intersexed Person, Part 1“, in: Harold Garfinkel (Hrsg.), *Studies in Ethnomethodology*, Cambridge, MA, 116-186.
- Garfinkel, Harold (Hrsg.) (1967b): *Studies in Ethnomethodology*, Cambridge, MA.
- Garfinkel, Harold (1967c): „Studies of the Routine Grounds of Everyday Activities“, in: Harold Garfinkel (Hrsg.), *Studies in Ethnomethodology*, Cambridge, MA, 35-75.
- Garfinkel, Harold (1967d): „What is Ethnomethodology?“, in: Harold Garfinkel (Hrsg.), *Studies in Ethnomethodology*, Cambridge, MA, 1-34.
- Garfinkel, Harold (2008): *Toward a Sociological Theory of Information*, hrsg. v. Anne Warfield Rawls, Boulder, CO.
- Garfinkel, Harold/Sacks, Harvey (1973): „Anhang: Zum Phänomen der Indexikalität“, in: Arbeitsgruppe Bielefelder Soziologen (Hrsg.), *Alltagswissen, Interaktion und gesellschaftliche Wirklichkeit: Symbolischer Interaktionismus und Ethnomethodologie* (rororo studium 54), Reinbek bei Hamburg, 210-214.
- Garfinkel, Harold/Sacks, Harvey (2004): „Über formale Strukturen praktischer Handlungen“, in: Jörg Strübing/Bernt Schnettler (Hrsg.), *Methodologie interpretativer Sozialforschung: Klassische Grundlagentexte* (UTB 2513, Sozialwissenschaften), Konstanz, 391-426.
- Geiges, Lars et al. (2015): *Pegida. Die schmutzige Seite der Zivilgesellschaft? (X-Texte zu Kultur und Gesellschaft)*, Bielefeld.
- Genz, Julia/Gévaudan, Paul (2016): *Medialität, Materialität, Kodierung. Grundzüge einer allgemeinen Theorie der Medien* (Edition Medienwissenschaft 38), Bielefeld.

- Gerbaudo, Paolo (2012): *Tweets and the Streets. Social Media and Contemporary Activism*, London/New York, NY.
- Gerlitz, Carolin (2013): „Partizipative Zahlen: Vom Wert der Likes“, in: *POP. Kultur & Kritik* (3), 34-38.
- Gerlitz, Carolin/Lury, Celia (2014): „Social Media and Self-Evaluating Assemblages: On Numbers, Orderings and Values“, in: *Distinktion: Scandinavian Journal of Social Theory* 15(2), 174-188.
- Gerwinski, Jan (2015): *Der Einsatzort im Kommunikationsvollzug. Zur Einbettung digitaler Medien in multimodale Praktiken der Navigation und Orientierung – am Beispiel der Feuerwehr* (OraLingua 8), Heidelberg.
- Gherairi, Jasmina (2015): *Persuasion durch Protest. Protest als Form erfolgsorientierter, strategischer Kommunikation*, Wiesbaden.
- Giddens, Anthony (1995a): *Die Konstitution der Gesellschaft. Grundzüge einer Theorie der Strukturierung* (Theorie und Gesellschaft 1), Frankfurt a.M./New York, NY.
- Giddens, Anthony (1995b): „Strukturation und sozialer Wandel“, in: Hans-Peter Müller/Michael Schmid (Hrsg.), *Sozialer Wandel: Modellbildung und theoretische Ansätze*, Frankfurt a.M., 151-191.
- Gießmann, Sebastian/Schabacher, Gabriele (2014): „Umwege und Umnutzung oder: Was bewirkt ein ‚Workaround‘?“, in: Stephan Habscheid et al. (Hrsg.), *Umnutzung: Alte Sachen, neue Zwecke* (DIAGONAL 2014), Göttingen, 13-26.
- Gillespie, Tarleton (2010): „The Politics of ‚Platforms‘“, in: *New Media & Society* 12(3), 347-364.
- Girnth, Heiko (2015): *Sprache und Sprachverwendung in der Politik* (Germanistische Arbeitshefte 39), Berlin/Boston, MA.
- Goffman, Erving (1963): *Behavior in Public Places. Notes on the Social Organization of Gatherings*, New York, NY.
- Goffman, Erving (1964): „The Neglected Situation“, in: *American Anthropologist* 66(6), 133-136.
- Goffman, Erving (1967): „On Face-Work: An Analysis of Ritual Elements in Social Interaction“, in: Erving Goffman (Hrsg.), *Interaction Ritual: Essays on Face-to-Face Behavior*, New York, NY, 5-45.
- Goffman, Erving (1980): *Rahmen-Analyse. Ein Versuch über die Organisation von Alltagserfahrungen* (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft 329), Frankfurt a.M.

- Goffman, Erving (1981): *Forms of Talk* (University of Pennsylvania Publications in Conduct and Communication), Philadelphia, PA.
- Goffman, Erving (1983): „The Interaction Order: American Sociological Association, 1982 Presidential Address“, in: *American Sociological Review* 48(1), 1-17.
- Goffman, Erving (³2003 [1956]): *Wir alle spielen Theater. Die Selbstdarstellung im Alltag*, München.
- Goffman, Erving (1971): *Verhalten in sozialen Situationen* (Bauwelt Fundamente 30), Basel.
- Goll, Philipp (2015): „Tagungsbericht: Connect and Divide: The Practice Turn in Media Studies. 3. Medienwissenschaftliches Symposium der DFG, 19.08.2015-22.08.2015, Fraueninsel im Chiemsee“, in: *H-Soz-Kult*, 08.12.2015.
- Golova, Tatiana (2013): „Identitätskonstruktion in Protesträumen der Berliner linksradikalen Szene“, in: Michaela Glaser/René Schultens (Hrsg.), *„Linke“ Militanz im Jugendalter. Befunde zu einem umstrittenen Phänomen*, Halle, 71-95.
- Goodman, Nelson (1997): *Sprachen der Kunst. Entwurf einer Symboltheorie* (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft 1304), Frankfurt a.M.
- Goodwin, Charles (2018): *Co-Operative Action* (Learning in Doing: Social, Cognitive and Computational Perspectives), New York, NY.
- Goodwin, Charles/Goodwin, Marjorie H. (2006): „Participation“, in: Alessandro Duranti (Hrsg.), *A Companion to Linguistic Anthropology* (Blackwell Companions to Anthropology 1), Malden, MA, 222-243.
- Graham, Mark et al. (2014): „Where in the World are You? Geolocation and Language Identification in Twitter“, in: *The Professional Geographer* 66(4), 568-578.
- Grohmann, Miriam et al. (2015a): „Selfie-Proteste – eine emergente Praktik des Protests im Web 2.0“, in: *Aptum. Zeitschrift für Sprachkritik und Sprachkultur* 11(1), 21-47.
- Grohmann, Miriam et al. (2015b): „Selfie-Proteste zwischen Personalisierung und Anonymisierung“, in: *Forschungsjournal Soziale Bewegungen* 28(3), 62-72.
- Grube, Gernot (2005): „Autooperative Schrift – und eine Kritik der Hypertexttheorie“, in: Gernot Grube et al. (Hrsg.), *Schrift: Kulturtechnik zwischen Auge, Hand und Maschine*, München, 81-114.

- Grube, Gernot (2006): „Rückseite der Sichtbarkeit: Zur operativen Revolution der elektronischen Schrift“, in: Susanne Strätling/Georg Witte (Hrsg.), *Die Sichtbarkeit der Schrift*, München, 103-118.
- Grube, Gernot/Kogge, Werner (2005): „Zur Einleitung: Was ist Schrift?“, in: Gernot Grube et al. (Hrsg.), *Schrift: Kulturtechnik zwischen Auge, Hand und Maschine*, München, 9-21.
- Gülich, Elisabeth/Mondada, Lorenza (2008): *Konversationsanalyse. Eine Einführung am Beispiel des Französischen* (Romanistische Arbeitshefte 52), Tübingen.
- Gumperz, John J. (1982): *Discourse Strategies*, Cambridge, MA.
- Günthner, Susanne/Luckmann, Thomas (2002): „Wissensasymmetrien in der interkulturellen Kommunikation. Die Relevanz kultureller Repertoires kommunikativer Gattungen“, in: Helga Kotthoff (Hrsg.), *Kultur(en) im Gespräch*, Tübingen, 213-244.
- Habermas, Jürgen (1983): „Ziviler Ungehorsam – Testfall für den demokratischen Rechtsstaat. Wider den autoritären Legalismus in der Bundesrepublik“, in: Peter Glotz (Hrsg.), *Ziviler Ungehorsam im Rechtsstaat* (Edition Suhrkamp 1214), Frankfurt a.M., 29-53.
- Habscheid, Stephan (2000): „Das ‚Mikro-Makro-Problem‘ in der Gesprächsforschung“, in: *Gesprächsforschung – Online-Zeitschrift zur verbalen Interaktion* 1, 125-148.
- Habscheid, Stephan (2009): *Text und Diskurs* (LIBAC 3349: Sprachwissenschaft), Paderborn.
- Habscheid, Stephan (2015): „Einleitung“, in: *Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik* 45(177), Themenheft: Bewerten im Wandel, 5-11.
- Habscheid, Stephan (2016): „Handeln in Praxis. Hinter- und Untergründe situierter sprachlicher Bedeutungskonstitution“, in: Arnulf Depermann et al. (Hrsg.), *Sprache und kommunikative Praktiken* (Jahrbuch Institut für Deutsche Sprache), Berlin, 127-151.
- Habscheid, Stephan/Nett, Bernhard (2009): „Schnitte durch das Hier und Jetzt: Qualitative Methoden medienwissenschaftlicher Gegenwartsforschung“, in: *Navigationen. Zeitschrift für Medien- und Kulturwissenschaften* 9(2), 7-13.
- Habscheid, Stephan et al. (2015): „Sprache in Organisationen“, in: Ekkehard Felder/Andreas Gardt (Hrsg.), *Handbuch Sprache und Wissen* (Handbücher Sprachwissen 1), Berlin, 392-410.

- Haddington, Pentti/Keisanen, Tiina (2009): „Location, Mobility and the Body as Resources in Selecting a Route“, in: *Journal of Pragmatics* 41(10), 1938-1961.
- Hagemann, Jörg/Rolf, Eckard (2001): „Die Bedeutung der Sprechaktheorie für die Gesprächsforschung“, in: Klaus Brinker et al. (Hrsg.), *Text- und Gesprächslinguistik: Ein internationales Handbuch zeitgenössischer Forschung/Linguistics of Text and Conversation: An International Handbook of Contemporary Research* (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft 16.2), Berlin/New York, NY, 885-896.
- Halavais, Alexander (2014): „Structure of Twitter: Social and Technical“, in: Katrin Weller et al. (Hrsg.), *Twitter and Society*, New York, NY, 29-41.
- Halliday, Michael A.K./Hasan, Ruqaiya (1976): *Cohesion in English* (English Language Series 9), London.
- Hamm, Marion (2006): „Proteste im hybriden Kommunikationsraum. Zur Mediennutzung sozialer Bewegungen“, in: *Forschungsjournal Neue Soziale Bewegungen* 19(2), 77-90.
- Hardaker, Claire (2010): „Trolling in Asynchronous Computer-Mediated Communication: From User Discussions to Academic Definitions“, in: *Journal of Politeness Research. Language, Behaviour, Culture* 6(2), 215-242.
- Haunss, Sebastian (2009): „Die Bewegungsforschung und die Protestformen sozialer Bewegungen“, in: Klaus Schönberger/Ove Sutter (Hrsg.), *Kommt herunter, reißt euch ein ...: Eine kleine Geschichte der Protestformen sozialer Bewegungen*, Berlin/Hamburg, 31-45.
- Haunss, Sebastian (2012): „Gewalt und Gewaltlosigkeit in sozialen Bewegungen“, in: *Forschungsjournal Soziale Bewegungen* 4(25), 6-16.
- Hausendorf, Heiko (2003): „Deixis and Speech Situation Revisited: The Mechanism of Perceived Perception“, in: Friedrich Lenz (Hrsg.), *Deictic Conceptualisation of Space, Time and Person* (Pragmatics & Beyond New Series 112), Amsterdam, 249-269.
- Hausendorf, Heiko (2009a): „Das pragmatische Minimum: Materialität, Sequentialität, Medialität“, in: Angelika Linke/Helmuth Feilke (Hrsg.), *Oberfläche und Performanz: Untersuchungen zur Sprache als dynamischer Gestalt* (Reihe Germanistische Linguistik 283), Tübingen, 187-199.

- Hausendorf, Heiko (2009b): „Kleine Texte – über Randerscheinungen von Textualität“, in: *Germanistik in der Schweiz* (6), 5-19.
- Hausendorf, Heiko (2010): „Interaktion im Raum: Interaktionstheoretische Bemerkungen zu einem vernachlässigten Aspekt von Anwesenheit“, in: Arnulf Deppermann/Angelika Linke (Hrsg.), *Sprache inter-medial: Stimme und Schrift, Bild und Ton*, Berlin, 163-197.
- Hausendorf, Heiko (2015): „Interaktionslinguistik“, in: Ludwig M. Eichinger (Hrsg.), *Sprachwissenschaft im Fokus: Positionsbestimmungen und Perspektiven* (Jahrbuch Institut für Deutsche Sprache), Berlin et al., 43-69.
- Hausendorf, Heiko/Kesselheim, Wolfgang (2008): *Textlinguistik fürs Examen* (Linguistik fürs Examen 5), Göttingen.
- Hausendorf, Heiko et al. (2015): „Ko-Konstruktionen in der Schrift?: Zur Unterscheidung von face-to-face-Interaktion und Textkommunikation am Beispiel des Editierens fremder Beiträge in einem Online-Lernforum“, in: Ulrich Dausendschön-Gay et al. (Hrsg.), *Ko-Konstruktionen in der Interaktion: Die gemeinsame Arbeit an Äußerungen und anderen sozialen Ereignissen*, Bielefeld, 111-138.
- Hausendorf, Heiko et al. (2017): Textkommunikation. Ein textlinguistischer Neuansatz zur Theorie und Empirie der Kommunikation mit und durch Schrift (Reihe Germanistische Linguistik 308), Berlin/Boston, MA.
- Heinemann, Margot/Heinemann, Wolfgang (2002): *Grundlagen der Textlinguistik. Interaktion – Text – Diskurs* (Reihe Germanistische Linguistik 230), Tübingen.
- Helbig, Gerhard (1988): „Die kommunikativ-pragmatische Wende in der Sprachwissenschaft und die Grammatiktheorien“, in: Gerhard Helbig (Hrsg.), *Entwicklung der Sprachwissenschaft seit 1970* (wv studium), Wiesbaden, 13-147.
- Helfferich, Cornelia (2010): *Die Qualität qualitativer Daten. Manual für die Durchführung qualitativer Interviews*, Wiesbaden.
- Helmond, Anne (2015): *The Web as Platform. Data Flows in Social Media*, Dissertation, University of Amsterdam, Amsterdam.
- Henne, Helmut/Rehbock, Helmut (²1982): *Einführung in die Gesprächsanalyse* (Sammlung Götschen 2212), Berlin et al.
- Henze, Andreas (2017): „Tastatur und Talker, Hand und Stimme: Zum Verhältnis von Körper- und Gerätetechnik am Beispiel von Hilfsmit-

- teln für Menschen mit spastischen Lähmungen“, in: *Navigationen. Zeitschrift für Medien- und Kulturwissenschaften* 17(1), 135-154.
- Hepp, Andreas et al. (2017): „Mediengeneration als Prozess: Zur Mediatisierung der Vergemeinschaftungshorizonte von jüngeren, mittelalten und älteren Menschen“, in: Friedrich Krotz et al. (Hrsg.), *Mediatisierung als Metaprozess: Transformationen, Formen der Entwicklung und die Generierung von Neuem* (Medien, Kultur, Kommunikation), Wiesbaden, 81-111.
- Hermanns, Fritz (1982): „Brisante Wörter. Zur lexikographischen Behandlung parteisprachlicher Wörter und Wendungen in Wörterbüchern der deutschen Gegenwartssprache“, in: Herbert Ernst Wiegand (Hrsg.), *Studien zur neuhochdeutschen Lexikographie II* (Germanistische Linguistik), Hildesheim et al., 87-108.
- Hermanns, Fritz (1989): „Deontische Tautologien“, in: Josef Klein (Hrsg.), *Politische Semantik: Beiträge zur politischen Sprachverwendung*, Opladen, 69-149.
- Hermanns, Fritz (2003): „Linguistische Hermeneutik: Überlegungen zur überfälligen Einrichtung eines in der Linguistik bislang fehlenden Teilfachs“, in: Angelika Linke et al. (Hrsg.), *Sprache und mehr: Ansichten einer Linguistik der sprachlichen Praxis* (Reihe Germanistische Linguistik 245), Tübingen, 125-163.
- Hermanns, Fritz/Holly, Werner (2007): „Linguistische Hermeneutik. Versuch eines Anfangs“, in: Fritz Hermanns/Werner Holly (Hrsg.), *Linguistische Hermeneutik: Theorie und Praxis des Verstehens und Interpretierens* (Reihe Germanistische Linguistik 272), Tübingen, 1-4.
- Hillebrandt, Frank (2014): *Soziologische Praxistheorien*, Wiesbaden.
- Hillrichs, Rainer (2016): *Poetics of Early YouTube: Production, Performance, Success*, Bonn.
- Hirschauer, Stefan (2004): „Praktiken und ihre Körper: Über materielle Partizipanden des Tuns“, in: Karl H. Hörning/Julia Reuter (Hrsg.), *Doing Culture: Neue Positionen zum Verhältnis von Kultur und sozialer Praxis*, Bielefeld, 73-91.
- Hirschauer, Stefan (2014): „Intersituativität. Teleinteraktionen und Aktivitäten jenseits von Mikro und Makro“, in: Bettina Heintz/Hartmann Tyrell (Hrsg.), *Interaktion – Organisation – Gesellschaft revisited: Anwendungen, Erweiterungen, Alternativen* (Zeitschrift für Soziologie, Sonderheft), Stuttgart, 109-133.

- Hirschauer, Stefan (2016): „Verhalten, Handeln, Interagieren: Zu den mikrosoziologischen Grundlagen der Praxistheorie“, in: Hilmar Schäfer (Hrsg.), *Praxistheorie: Ein soziologisches Forschungsprogramm*, Bielefeld, 45-67.
- Hitzler, Ronald (1993): „Verstehen: Alltagspraxis und wissenschaftliches Programm“, in: Thomas Jung/Stefan Müller-Dooch (Hrsg.), *„Wirklichkeit“ im Deutungsprozess: Verstehen und Methoden in den Kultur- und Sozialwissenschaften* (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft 1048), Frankfurt a.M., 223-240.
- Holly, Werner (2011): „Medien, Kommunikationsformen, Textsortenfamilien“, in: Stephan Habscheid (Hrsg.), *Textsorten, Handlungsmuster, Oberflächen: Linguistische Typologien der Kommunikation*, Berlin/New York, NY, 144-163.
- Holly, Werner et al. (1984): „Für einen ‚sinnvollen‘ Handlungsbegriff in der linguistischen Pragmatik“, in: *Zeitschrift für Germanistische Linguistik* 12(3), 275-312.
- Holly, Werner/Baldauf, Heike (2001): „Grundlagen des fernsehbegleitenden Sprechens“, in: Werner Holly et al. (Hrsg.), *Der sprechende Zuschauer: Wie wir uns Fernsehen kommunikativ aneignen*, Wiesbaden, 41-60.
- Honeycutt, Courtenay/Herring, Susan C. (2009): „Beyond Microblogging: Conversation and Collaboration via Twitter“, in: Ralph H. Sprague (Hrsg.), *Proceedings of the 42nd Annual Hawaii International Conference on System Sciences: 5-8 January, 2009, Waikoloa, Big Island, Hawaii: Abstracts and CD-ROM of Full Papers*, Los Alamitos, CA, 1-10.
- Hörning, Karl H./Reuter, Julia (Hrsg.) (2004): *Doing Culture. Neue Positionen zum Verhältnis von Kultur und sozialer Praxis* (Sozialtheorie), Bielefeld.
- Howard, Philip N./Hussain, Muzammil M. (2013): *Democracy's Fourth Wave? Digital Media and the Arab Spring* (Oxford Studies in Digital Politics), Oxford.
- Huang, Jeff et al. (2010): „Conversational Tagging in Twitter“, in: *Proceedings of the 21st ACM Conference on Hypertext and Hypermedia*, New York, NY, 173-178.

- Humboldt, Wilhelm von (1836): *Über die Verschiedenheit des menschlichen Sprachbaues und ihren Einfluß auf die geistige Entwicklung des Menschengeschlechts*, Berlin.
- Hutchby, Ian (2001): „Technologies, Texts and Affordances“, in: *Sociology* 35(2), 441-456.
- Hutchby, Ian (2014): „Communicative Affordances and Participation Frameworks in Mediated Interaction“, in: *Journal of Pragmatics* 72, 86-89.
- Hutchby, Ian/Wooffitt, Robin (2008): *Conversation Analysis*, Cambridge, MA.
- Hutchins, Edward (2006): „Die Technik der Teamnavigation: Ethnografie einer verteilten Kognition“, in: Werner Rammert/Cornelius Schubert (Hrsg.), *Technografie: Zur Mikrosoziologie der Technik*, Frankfurt a.M./New York, NY, 61-100.
- Imo, Wolfgang (2013): *Sprache in Interaktion. Analysemethoden und Untersuchungsfelder* (Linguistik – Impulse & Tendenzen 49), Berlin/Boston, MA.
- Imo, Wolfgang (2016): „Dialogizität – eine Einführung“, in: *Zeitschrift für Germanistische Linguistik* 44(3), 133.
- Imo, Wolfgang (2017): „Interaktionale Linguistik und die qualitative Erforschung computervermittelter Kommunikation“, in: Michael Beißwenger (Hrsg.), *Empirische Erforschung internetbasierter Kommunikation* (Empirische Linguistik/Empirical Linguistics 9), Berlin/Boston, MA, 81-108.
- Irvine, Judith T./Gal, Susan (2000): „Language Ideology and Linguistic Differentiation“, in: Paul V. Kroskrity (Hrsg.), *Regimes of Language: Ideologies, Politics, and Identities*, Santa Fe, NM, 35-84.
- Jäger, Ludwig (1976): „F. de Saussures historisch-hermeneutische Idee der Sprache. Ein Plädoyer für die Rekonstruktion des Saussureschen Denkens in seiner authentischen Gestalt“, in: *Linguistik und Didaktik* 27, 210-244.
- Jäger, Ludwig (1997): „Die Medialität der Sprachzeichen: Zur Kritik des Repräsentationsbegriffs aus der Sicht des semiologischen Konstruktivismus“, in: Maria Lieber/Willi Hirdt (Hrsg.), *Kunst und Kommunikation: Betrachtungen zum Medium Sprache in der Romania: Festschrift zum 60. Geburtstag von Richard Baum* (Stauffenburg-Festschriften 1), Tübingen, 199-220.

- Jäger, Ludwig (2000): „Die Sprachvergessenheit der Medientheorie. Ein Plädoyer für das Medium Sprache“, in: Werner Kallmeyer (Hrsg.), *Sprache und neue Medien* (Jahrbuch Institut für Deutsche Sprache 1999), Berlin, 9-30.
- Jäger, Ludwig (2004): „Wieviel Sprache braucht der Geist? Mediale Konstitutionsbedingungen des Mentalen“, in: Erika Linz/Ludwig Jäger (Hrsg.), *Medialität und Mentalität: Theoretische und empirische Studien zum Verhältnis von Sprache, Subjektivität und Kognition*, München, 15-42.
- Jäger, Ludwig (2006): „„ein nothwendiges Uebel der Cultur“. Anmerkungen zur Kulturwissenschaftlichkeit der Linguistik“, in: *Zeitschrift für Germanistische Linguistik* 34(1-2), 28-49.
- Jäger, Ludwig (2007): „Medium Sprache“, in: Werner Holly/Ingwer Paul (Hrsg.), *Medialität und Sprache* (Mitteilungen des Deutschen Germanistenverbandes 1/2007, 54. Jahrgang), Bielefeld, 8-25.
- Jäger, Ludwig (2010a): *Ferdinand de Saussure zur Einführung* (Zur Einführung 322), Hamburg.
- Jäger, Ludwig (2010b): „Sprache als Organon: Karl Bühlers Beitrag zur Begründung der modernen Sprachwissenschaft“, in: *Sprache und Literatur* 41(105), 3-17.
- Jäger, Ludwig (2015): „Medialität“, in: Ekkehard Felder/Andreas Gardt (Hrsg.), *Handbuch Sprache und Wissen* (Handbücher Sprachwissen 1), Berlin, 106-122.
- Janich, Nina (Hrsg.) (2008): *Textlinguistik: 15 Einführungen*, Tübingen.
- Jerzak, Claudia (2012): „Der 13. Februar in Dresden: Gedenkrituale, Wandel der Erinnerungskultur und ihre Demokratisierungspotenziale“, in: Weiterdenken – Heinrich-Böll-Stiftung Sachsen/Kulturbüro Sachsen (Hrsg.), *Sachsens Demokratie? Demokratische Kultur und Erinnerung, Medienlandschaft und Überwachungspolitik in Sachsen*. Erweiterter Tagungsband, Dresden, 35-46.
- Jesse, Eckhard (2008): „Extremistische Parteien – Worin besteht der Erkenntnisgewinn? – Essay“, in: *Aus Politik und Zeitgeschichte* (47), 7-11.
- Jucker, Andreas H. et al. (2003): „Interactive Aspects of Vagueness in Conversation“, in: *Journal of Pragmatics* 35(12), 1737-1769.
- Kallmeyer, Werner (1995a): „Ethnographie städtischen Lebens: Zur Einführung in die Stadtteilbeschreibungen“, in: Werner Kallmeyer

- (Hrsg.), *Ethnographien von Mannheimer Stadtteilen. Teil 2: Ethnographien von Mannheimer Stadtteilen* (Kommunikation in der Stadt 4.2), Berlin/New York, NY, 1-41.
- Kallmeyer, Werner (Hrsg.) (1995b): *Ethnographien von Mannheimer Stadtteilen. Teil 2: Ethnographien von Mannheimer Stadtteilen* (Kommunikation in der Stadt 4.2), Berlin/New York, NY.
- Kallmeyer, Werner/Schütze, Fritz (1977): „Zur Konstitution von Kommunikationsschemata der Sachverhaltsdarstellung“, in: Dirk Wegner (Hrsg.), *Gesprächsanalysen: Vorträge, gehalten anlässlich des 5. Kolloquiums des Instituts für Kommunikationsforschung und Phonetik, Bonn, 14.-16. Oktober 1976* (Forschungsberichte des Instituts für Kommunikationsforschung und Phonetik der Universität Bonn 65), Hamburg, 159-274.
- Kämper, Heidrun (2012): *Aspekte des Demokratiediskurses der späten 1960er Jahre. Konstellationen, Kontexte, Konzepte* (Studia Linguistica Germanica 107), Berlin.
- Kämper, Heidrun (2017): „Politikkritik in der Demokratie: Historische Beispiele und Versuch einer Einordnung“, in: Heidrun Kämper/Martin Wengeler (Hrsg.), *Protest – Parteienscheit – Politikverdrossenheit: Politikkritik in der Demokratie* (Sprache – Politik – Gesellschaft 20), Bremen, 9-24.
- Kaplan, Andreas M./Haenlein, Michael (2011): „The Early Bird Catches the News: Nine Things you Should Know about Micro-Blogging“, in: *Business Horizons* 54(2), 105-113.
- Keller, Reiner (Hrsg.) (2011): *Diskursforschung. Eine Einführung für SozialwissenschaftlerInnen* (Qualitative Sozialforschung 14), Wiesbaden.
- Keller, Reiner et al. (2013): „Der Kommunikative Konstruktivismus als Weiterführung des Sozialkonstruktivismus – eine Einführung in den Band“, in: Reiner Keller et al. (Hrsg.), *Kommunikativer Konstruktivismus*, Wiesbaden, 9-21.
- Keller, Rudi (2008): „Bewerten“, in: *Sprache und Literatur* 39(102), 2-15.
- Kesselheim, Wolfgang (2011): „Sprachliche Oberflächen: Musterhinweise“, in: Stephan Habscheid (Hrsg.), *Textsorten, Handlungsmuster, Oberflächen: Linguistische Typologien der Kommunikation*, Berlin/New York, NY, 337-366.
- Kluge, Friedrich (²⁵2012): *Etymologisches Wörterbuch der deutschen Sprache*, Berlin.

- Knapp, Werner (2008): „Die Inhaltsanalyse aus linguistischer Sicht“, in: Philipp Mayring/Michaela Gläser-Zikuda (Hrsg.), *Die Praxis der qualitativen Inhaltsanalyse*, Weinheim/Basel, 20-36.
- Kneuer, Marianne/Richter, Saskia (2015): *Soziale Medien in Protestbewegungen. Neue Wege für Diskurs, Organisation und Empörung?*, Frankfurt a.M.
- Knoblauch, Hubert (2017): *Die kommunikative Konstruktion der Wirklichkeit*, Wiesbaden.
- Knorr Cetina, Karin (2009): „The Synthetic Situation: Interactionism for a Global World“, in: *Symbolic Interaction* 32(1), 61-87.
- Knorr Cetina, Karin (2012a): „Die synthetische Situation“, in: Ruth Ayaß/Christian Meyer (Hrsg.), *Sozialität in Slow Motion: Theoretische und empirische Perspektiven*, Wiesbaden, 81-109.
- Knorr Cetina, Karin (2012b): „Skopische Medien: Am Beispiel der Architektur von Finanzmärkten“, in: Andreas Hepp/Friedrich Krotz (Hrsg.), *Mediatisierte Welten: Forschungsfelder und Beschreibungsansätze*, 167-195.
- König, Ekkehard (2011): „Bausteine einer allgemeinen Theorie des Performativen aus linguistischer Perspektive“, in: Klaus W. Hempfer/Jörg Volbers (Hrsg.), *Theorien des Performativen: Sprache – Wissen – Praxis. Eine kritische Bestandsaufnahme* (Edition Kulturwissenschaft 6), Bielefeld, 43-68.
- Krämer, Sybille (2002): „Sprache – Stimme – Schrift: Sieben Gedanken über Performativität als Medialität“, in: Uwe Wirth (Hrsg.), *Performanz: Zwischen Sprachphilosophie und Kulturwissenschaft*, Frankfurt a.M., 323-346.
- Krämer, Sybille (2003): „„Schriftbildlichkeit“ oder: Über eine (fast) vergessene Dimension der Schrift“, in: Sybille Krämer/Horst Bredekamp (Hrsg.), *Bild, Schrift, Zahl* (Kulturtechnik), München, 157-176.
- Krämer, Sybille et al. (Hrsg.) (2012): *Schriftbildlichkeit. Wahrnehmbarkeit, Materialität und Operativität von Notationen*, Berlin.
- Krämer, Sybille/Totzke, Rainer (2012): „Einleitung: Was bedeutet ‚Schriftbildlichkeit‘?“, in: Sybille Krämer et al. (Hrsg.), *Schriftbildlichkeit: Wahrnehmbarkeit, Materialität und Operativität von Notationen*, Berlin, 13-35.

- Krotz, Friedrich (2012): „WikiLeaks, Flashmobs & Co.“, in: Alexander Filipović et al. (Hrsg.), *Medien- und Zivilgesellschaft*, Weinheim, 57-68.
- Kruse, Jan (2009): „Qualitative Sozialforschung – interkulturell gelesen: Die Reflexion der Selbstauslegung im Akt des Fremdverstehens“, in: *Forum Qualitative Sozialforschung/Forum Qualitative Social Research* 10(1), 1-19.
- Kruse, Jan (2015 [2014]): *Qualitative Interviewforschung. Ein integrativer Ansatz* (Grundlagentexte Methoden), Weinheim/Basel.
- Kuckartz, Udo (2014): „Integrative Datenanalyse und Joint Displays mit MAXQDA“, in: Udo Kuckartz (Hrsg.), *Mixed Methods*, Wiesbaden, 123-154.
- Kuhlen, Rainer (1991): *Hypertext. Ein nicht-lineares Medium zwischen Buch und Wissensbank* (Edition Sel-Stiftung), Berlin/Heidelberg.
- Kühn, Peter (1995): *Mehrfachadressierung. Untersuchungen zur adressatenspezifischen Polyvalenz sprachlichen Handelns*, Tübingen.
- Kumięga, Łukasz (2013): *Rechtsextremistischer Straßendiskurs in Deutschland* (Text und Diskurs 4), Frankfurt a.M.
- Latour, Bruno (2001): „Eine Soziologie ohne Objekt? Anmerkungen zur Interobjektivität“, in: *Berliner Journal für Soziologie* 11(2), 237-252.
- Laube, Stefan (2016): „Goffman mediatisieren: Über das Zusammenspiel von Vorder- und Hinterbühne in digitalisierten Praktiken“, in: Hilmar Schäfer (Hrsg.), *Praxistheorie: Ein soziologisches Forschungsprogramm*, Bielefeld, 285-300.
- Lave, Jean/Wenger, Etienne (1991): *Situated Learning. Legitimate Peripheral Participation*, Cambridge, MA/New York, NY.
- Lemnitzer, Lothar/Zinsmeister, Heike (2015): *Korpuslinguistik. Eine Einführung*, Tübingen.
- Levodashka, Ana/Utz, Sonja (2016): „Ambient Awareness: From Random Noise to Digital Closeness in Online Social Networks“, in: *Computers in Human Behavior* 60, 147-154.
- Lichdi, Johannes (2012): „Handygate Dresden 2011: Einblicke in Denken und Handeln sächsischer Ermittlungsbehörden“, in: Weiterdenken – Heinrich-Böll-Stiftung Sachsen/Kulturbüro Sachsen (Hrsg.), *„Sachsens Demokratie“? Demokratische Kultur und Erinnerung, Medienlandschaft und Überwachungspolitik in Sachsen*, erweiterter Tagungsband, Dresden, 48-61.

- Liebert, Wolf-Andreas (2015): „Selbstgerechtigkeit – Selbstermächtigte Status-Degradierungszeremonien von Online-Petitionen bis zum Lynchen 2.0“, in: *Linguistik online* 73(4), 175-209.
- Linde, Gesche (2013): *Zeichen und Gewissheit. Semiotische Entfaltung eines protestantisch-theologischen Begriffs* (Religion in Philosophy and Theology 69), Tübingen.
- Linell, Per (1998): *Approaching Dialogue. Talk, Interaction and Contexts in Dialogical Perspectives* (Impact, Studies in Language and Society 3), Amsterdam.
- Linell, Per/Luckmann, Thomas (1991): „Asymmetries in Dialogue: Some Conceptual Preliminaries“, in: Ivana Marková/Klaus Foppa (Hrsg.), *Asymmetries in Dialogue*, New York, NY, 1-20.
- Linke, Angelika (2015): „Sprachreflexion und Menschenbild. Entwürfe zum Verhältnis von Sprachlichkeit und Sozialität“, in: Ludwig M. Eichinger (Hrsg.), *Sprachwissenschaft im Fokus: Positionsbestimmungen und Perspektiven* (Jahrbuch Institut für Deutsche Sprache), Berlin et al., 9-42.
- Linke, Angelika/Feilke, Helmuth (Hrsg.) (2009): *Oberfläche und Performanz. Untersuchungen zur Sprache als dynamischer Gestalt* (Reihe Germanistische Linguistik 283), Tübingen.
- Linke, Angelika/Scharloth, Joachim (Hrsg.) (2008): *Der Zürcher Sommer 1968. Zwischen Krawall, Utopie und Bürgersinn* (NZZ libro), Zürich.
- Linke, Angelika/Tanner, Jakob (2008): „Zürich 1968. Die Stadt als Protestraum“, in: Angelika Linke/Joachim Scharloth (Hrsg.), *Der Zürcher Sommer 1968: Zwischen Krawall, Utopie und Bürgersinn* (NZZ libro), Zürich, 11-22.
- Linz, Erika (2003): „Die Reflexivität der Stimme“, in: Cornelia Epping-Jäger/Erika Linz (Hrsg.), *Medien/Stimmen* (Mediologie 9), Köln, 50-64.
- Linz, Erika (2016): „Sprache, Materialität, Medialität“, in: Ludwig Jäger et al. (Hrsg.), *Sprache – Kultur – Kommunikation/Language – Culture – Communication: Ein internationales Handbuch zu Linguistik als Kulturwissenschaft/An International Handbook of Linguistics as Cultural Study* (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft 43), Berlin et al., 100-111.
- Linz, Erika/Willis, Katharine S. (2011): „Mobile Ko-Präsenz. Anwesenheit und räumliche Situierung in mobilen und webbasierten Kom-

- munikationstechnologien“, in: Annika Richterich/Gabriele Schabacher (Hrsg.), *Raum als Interface* (Massenmedien und Kommunikation 187-188), Siegen, 145-161.
- Livingstone, Sonia (2004): „The Challenge of Changing Audiences: Or, What is the Audience Researcher to Do in the Age of the Internet?“, in: *European Journal of Communication* 19(1), 75-86.
- Lotan, Gilad et al. (2011): „The Revolutions were Tweeted: Information Flows during the 2011 Tunisian and Egyptian Revolutions“, in: *International Journal of Communication* 5, 1375-1405.
- Lucius-Hoene, Gabriele/Deppermann, Arnulf (2004): „Narrative Identität und Positionierung“, in: *Gesprächsforschung – Online-Zeitschrift zur verbalen Interaktion* 5, 166-183.
- Luginbühl, Martin (2019): „Mediale Durchformung. Fernsehinteraktion und Fernsehmündlichkeit in Gesprächen im Fernsehen“, in: Konstanze Marx/Axel Schmidt (Hrsg.), *Interaktion und Medien. Interaktionsanalytische Zugänge zu medienvermittelter Kommunikation* (OraLingua 17), Heidelberg, 125-146.
- Luginbühl, Martin/Perrin, Daniel (2011): „„Das, was wir in der Tageschau den Rausschmeißer nennen“: Altro- und Ethno-Kategorisierung von Textsorten im Handlungsfeld journalistischer Fernsehnachrichten“, in: Stephan Habscheid (Hrsg.), *Textsorten, Handlungsmuster, Oberflächen: Linguistische Typologien der Kommunikation*, Berlin/New York, NY, 577-596.
- Luhmann, Niklas (1984): *Soziale Systeme. Grundriss einer allgemeinen Theorie*, Frankfurt a.M.
- Luth, Janine (2017): „Rezeption von Gerichtsentscheidungen in der Öffentlichkeit durch Medien“, in: Ekkehard Felder/Friedemann Vogel (Hrsg.), *Handbuch Sprache im Recht* (Handbücher Sprachwissen 12), Berlin/Boston, MA, 465-485.
- Lynch, Michael (2001): „Ethnomethodology and the Logic of Practice“, in: Theodore R. Schatzki et al. (Hrsg.), *The Practice Turn in Contemporary Theory*, London/New York, NY, 131-148.
- Martín Rojo, Luisa (2014a): „Occupy: The Spatial Dynamics of Discourse in Global Protest Movements“, in: *Journal of Language and Politics* 13(4), 583-598.

- Martín Rojo, Luisa (2014b): „Taking over the Square: The Role of Linguistic Practices in Contesting Urban Spaces“, in: *Journal of Language and Politics* 13(4), 623-652.
- Marx, Konstanze (2018): „Gefällt mir – Eine Facebookformel goes kognitiv“, in: Konstanze Marx/Simon Meier (Hrsg.), *Sprachliches Handeln und Kognition: Theoretische Grundlagen und empirische Analysen*, Berlin/Boston, MA, 113-132.
- März, Annegret (2007): „Protestnetzwerke im Internet – Kollektive Identitätskonstruktion in konzernkritischen Kampagnen?“, in: Sigrid Baringhorst et al. (Hrsg.), *Politik mit dem Einkaufswagen: Unternehmen und Konsumenten als Bürger in der globalen Mediengesellschaft* (Medienumbrüche 21), Bielefeld, 137-153.
- Mattoni, Alice (2012): *Media Practices and Protest Politics. How Precarious Workers Mobilise*, Farnham.
- Meibauer, Jörg (2001): *Pragmatik*, Tübingen.
- Meiler, Matthias (2017): „Media Linguistics and Media Studies – Communication Forms and Their Infrastructures“, in: Alexander Brock/Peter Schildhauer (Hrsg.), *Communication Forms and Communicative Practices: New Perspectives on Communication Forms, Affordances and What Users Make of Them* (Hallesche Sprach- und Textforschung. Language and Text Studies. Recherches linguistiques et textuelles 15), Frankfurt a.M., 45-66.
- Meiler, Matthias (2018): *Eristisches Handeln in wissenschaftlichen Weblogs. Medienlinguistische Grundlagen und Analysen* (Wissenschaftskommunikation 12), Heidelberg.
- Mell, Ruth M. (2017): „(GEGEN-)ÖFFENTLICHKEIT als politikritisches Konzept im Protestdiskurs 1968 und in Diskursen des 21. Jahrhunderts“, in: Heidrun Kämper/Martin Wengeler (Hrsg.), *Protest – Parteienscheit – Politikverdrossenheit: Politikkritik in der Demokratie* (Sprache – Politik – Gesellschaft 20), Bremen, 25-40.
- Menz, Florian (2000): *Selbst- und Fremdorganisation im Diskurs. Interne Kommunikation in Wirtschaftsunternehmen*, Wiesbaden.
- Mersch, Dieter (2016): „Kritik der Operativität“, in: *Internationales Jahrbuch für Medienphilosophie* 2(1), 31-52.
- Metaxas, Panagiotis Takis et al. (2014): *Do Retweets Indicate Interest, Trust, Agreement?*, <https://arxiv.org/abs/1411.3555>, 12.03.2019.

- Metten, Thomas (2014): *Kulturwissenschaftliche Linguistik*, Berlin/Boston, MA.
- Meyer, Christian (2014): „Metaphysik der Anwesenheit“. Zur Universalitätsfähigkeit soziologischer Interaktionsbegriffe“, in: Bettina Heintz/Hartmann Tyrell (Hrsg.), *Interaktion – Organisation – Gesellschaft revisited: Anwendungen, Erweiterungen, Alternativen* (Zeitschrift für Soziologie, Sonderheft), Stuttgart, 321-345.
- Meyer, Christian (2015a): „Mikroethnographie: Praxis und Leib als Medien der Kultur“, in: Cora Bender/Martin Zillinger (Hrsg.), *Handbuch der Medienethnographie* (Ethnologische Paperbacks), Berlin, 57-76.
- Meyer, Christian (2015b): „Neopraxiology: Ethnografische und konversationsanalytische Praxisforschung in ethnomethodologischer Einstellung“, in: Franka Schäfer et al. (Hrsg.), *Methoden einer Soziologie der Praxis* (Sozialtheorie), Bielefeld, 91-119.
- Müller, Marcus/Stegmeier, Jörn (2016): „Twittern als #Alltagspraxis des Kunstpublikums“, in: *Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik* 46(4), 499-522.
- Müller, Rolf-Dieter et al. (Hrsg.) (2010): *Die Zerstörung Dresdens 13. bis 15. Februar 1945. Gutachten und Ergebnisse der Dresdner Historikerkommission zur Ermittlung der Opferzahlen* (Berichte und Studien/Hannah-Arendt-Institut für Totalitarismusforschung 58), Göttingen.
- Murthy, Dhiraj (2012): *Twitter. Social Communication in the Twitter Age*, Cambridge, MA.
- Nattke, Michael/Schönfelder, Stefan (2012): „Sachsens Demokratie?“, in: Weiterdenken – Heinrich-Böll-Stiftung Sachsen/Kulturbüro Sachsen (Hrsg.), *Sachsens Demokratie? Demokratische Kultur und Erinnerung, Medienlandschaft und Überwachungs politik in Sachsen*. Erweiterter Tagungsband, Dresden, 7-13.
- Neumayer, Christina/Stald, Gitte (2014): „The Mobile Phone in Street Protest: Texting, Tweeting, Tracking, and Tracing“, in: *Mobile Media & Communication* 2(2), 117-133.
- Neumayer, Christina/Valtysson, Bjarki (2013): „Tweet against Nazis? Twitter, Power, and Networked Publics in Anti-Fascist Protests“, in: *MedieKultur* 29(55), 3-20.

- Otto, Isabell (2012): „Verdatung“, in: Christina Bartz et al. (Hrsg.), *Handbuch der Mediologie: Signaturen des Medialen*, München, 316-322.
- Otto, Isabell (2015): „Twittern“, in: Heiko Christians et al. (Hrsg.), *Historisches Wörterbuch des Mediengebrauchs*, Köln et al., 612-620.
- Pabst, Andrea (2012): „Ziviler Ungehorsam: Annäherung an einen umkämpften Begriff“, in: *Aus Politik und Zeitgeschichte* 62(25-26), 23-29.
- Page, Ruth E. (2012): „The Linguistics of Self-Branding and Micro-Celebrity in Twitter: The Role of Hashtags“, in: *Discourse & Communication* 6(2), 181-201.
- Papacharissi, Zizi (2015): *Affective Publics. Sentiment, Technology, and Politics* (Oxford Studies in Digital Politics), New York, NY.
- Papen, Uta (2012): „Commercial Discourses, Gentrification and Citizens' Protest: The Linguistic Landscape of Prenzlauer Berg, Berlin“, in: *Journal of Sociolinguistics* 16(1), 56-80.
- Pappert, Steffen/Mell, Ruth M. (2018): „Partizipationspraktiken in den Protestdiskursen 1968 und 1989“, in: Bettina M. Bock/Philipp Dreesen (Hrsg.), *Sprache und Partizipation in Geschichte und Gegenwart*, Bremen, 237-255.
- Parsons, Talcott (1937): *The Structure of Social Action*, New York, NY.
- Paßmann, Johannes (2014): „From Mind to Document and Back Again: Zur Reflexivität von Social-Media-Daten“, in: Ramon Reichert (Hrsg.), *Big Data: Analysen zum digitalen Wandel von Wissen, Macht und Ökonomie*, 259-285.
- Paßmann, Johannes (2015): „Bewertungssysteme: Medienpraktiken im Umgang mit Fremden“, in: *Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik* 45(177), 141-166.
- Paßmann, Johannes (2018): *Die soziale Logik des Likes. Eine Twitter-Ethnografie*, Frankfurt a.M./New York, NY.
- Paßmann, Johannes/Gerlitz, Carolin (2014): „‘Good’ Platform-Political Reasons for ‘Bad’ Platform-Data: Zur sozio-technischen Geschichte der Plattformaktivitäten Fav, Retweet und Like“, in: *Mediale Kontrolle unter Beobachtung* 3(1), 1-40.
- Penney, Joel/Dadas, Caroline (2014): „(Re)Tweeting in the Service of Protest: Digital Composition and Circulation in the Occupy Wall Street Movement“, in: *New Media & Society* 16(1), 74-90.

- Pentzold, Christian (2015): „Praxistheoretische Prinzipien, Traditionen und Perspektiven kulturalistischer Kommunikations- und Medienforschung“, in: *Medien & Kommunikationswissenschaft* 63(2), 229-245.
- Pentzold, Christian et al. (2013): „Online-mediale Texte: Kommunikationsformen, Affordanzen, Interfaces“, in: *Zeitschrift für Germanistische Linguistik* 41(1), 81-101.
- Perrin, Daniel (2012): „La voie tranquille: Routine und Emergenz in Formulierungsprozessen als Service public“, in: Helmuth Feilke/Katrin Lehnen (Hrsg.), *Schreib- und Textroutinen*, Frankfurt a.M. et al., 215-239.
- Pfahl-Traughber, Armin (2010): „Kritik der Kritik der Extremismus- und Totalitarismustheorie: Eine Auseinandersetzung mit den Einwänden von Christoph Butterwegge“, in: Armin Pfahl-Traughber (Hrsg.), *Jahrbuch für Extremismus- und Terrorismusforschung 2009/2010* (Schriften zur Extremismus- und Terrorismusforschung 3), Brühl, 61-86.
- Pfahl-Traughber, Armin (2013): „Kritik der Kritik der Extremismustheorie. Eine Auseinandersetzung mit einschlägigen Vorwürfen“, in: Armin Pfahl-Traughber (Hrsg.), *Jahrbuch für Extremismus- und Terrorismusforschung 2013* (Schriften zur Extremismus- und Terrorismusforschung 7), Brühl, 31-55.
- Pfeifer, Wolfgang et al. (1993), *Etymologisches Wörterbuch des Deutschen*, digital. u. v. Wolfgang Pfeifer überarb. Version im Digitalen Wörterbuch der deutschen Sprache, <https://www.dwds.de/wb/wb-etymwb>, 18.04.2019.
- Polenz, Peter von (1985): *Deutsche Satzsemantik. Grundbegriffe des Zwischen-den-Zeilen-Lesens* (Sammlung Götschen 2226), Berlin/New York, NY.
- Pomerantz, Anita (1984): „Agreeing and Disagreeing with Assessments: Some Features of Preferred/Dispreferred Turn Shapes“, in: J. Maxwell Atkinson/John Heritage (Hrsg.), *Structures of Social Action: Studies in Conversational Analysis* (Studies in Emotion and Social Interaction), Cambridge, MA, 57-101.
- Portmann, Paul R. (1991): *Schreiben und Lernen. Grundlagen der fremdsprachlichen Schreibdidaktik* (Reihe Germanistische Linguistik 122), Tübingen.

- Puschmann, Cornelius/Burgess, Jean (2014): „The Politics of Twitter Data“, in: Katrin Weller et al. (Hrsg.), *Twitter and Society*, New York, NY, 43-54.
- Rajewsky, Irina O. (2002): *Intermedialität* (UTB für Wissenschaft 2261. Medien- und Kommunikationswissenschaft), Tübingen.
- Rambukkana, Nathan (Hrsg.) (2015): *Hashtag Publics. The Power and Politics of Discursive Networks* (Digital Formations 103), New York, NY et al.
- Reckwitz, Andreas (2003): „Grundelemente einer Theorie sozialer Praktiken: Eine sozialtheoretische Perspektive“, in: *Zeitschrift für Soziologie* 32(4), 282-301.
- Reckwitz, Andreas (2004): „Die Entwicklung des Vokabulars der Handlungstheorien: Von den zweck- und normorientierten Modellen zu den Kultur- und Praxistheorien“, in: Manfred Gabriel (Hrsg.), *Paradigmen der akteurszentrierten Soziologie*, Wiesbaden, 303-328.
- Rehberg, Karl-Siegbert et al. (Hrsg.) (2016): *Pegida – Rechtspopulismus zwischen Fremdenangst und ‚Wende‘-Enttäuschung?*, Bielefeld.
- Reichert, Jo (1992): „Beschreiben oder Zeigen – über das Verfassen Ethnographischer Berichte“, in: *Soziale Welt* 43(3), 331-350.
- Rieder, Bernhard/Gerlitz, Carolin (2013): „Mining One Percent of Twitter: Collections, Baselines, Sampling“, in: *M/C – Media and Culture*, 16(2), o.S.
- Rogers, Richard (2014): „Debanalising Twitter“, in: Katrin Weller et al. (Hrsg.), *Twitter and Society*, New York, NY, ix-xxxviii.
- Roth, Kersten S./Spiegel, Carmen (Hrsg.) (2013): *Angewandte Diskurslinguistik. Felder, Probleme, Perspektiven* (Diskursmuster 2), Berlin.
- Rucht, Dieter (2001): „Protest und Protestereignisanalyse: einleitende Bemerkungen“, in: Dieter Rucht (Hrsg.), *Protest in der Bundesrepublik: Strukturen und Entwicklungen*, Frankfurt a.M./New York, NY, 7-25.
- Rucht, Dieter (2004): „The Quadruple ‚A‘: Media Strategies of Protest Movements since the 1960s“, in: Wim van de Donk et al. (Hrsg.), *Cyberprotest: New Media, Citizens and Social Movements*, London/New York, NY, 29-56.
- Rucht, Dieter (2012): „Massen mobilisieren“, in: *Aus Politik und Zeitgeschichte* 62(25-26), 3-8.

- Rucht, Dieter (2014): „Die Bedeutung von Online-Mobilisierung für Off-line-Proteste“, in: Kathrin Voss (Hrsg.), *Internet und Partizipation: Bottom-up oder Top-down? Politische Beteiligungsmöglichkeiten im Internet* (Bürgergesellschaft und Demokratie 42), Wiesbaden, 115-128.
- Rucht, Dieter (2015): „Zum Wandel von Protestkulturen“, in: Jörg Rösse/Jochen Roose (Hrsg.), *Empirische Kulturosoziologie*, Wiesbaden, 265-290.
- Rucht, Dieter (2016): „Die medienorientierte Inszenierung von Protest“, in: Bundeszentrale für politische Bildung (Hrsg.), *Dossier Medienpolitik*, Bonn, o.S.
- Rucht, Dieter/Teune, Simon (2008): *Nur Clowns und Chaoten? Die G8-Proteste in Heiligendamm im Spiegel der Massenmedien*, Frankfurt a.M./New York, NY.
- Ryle, Gilbert (1969): *Der Begriff des Geistes*, Stuttgart.
- Sacks, Harvey (1985): „On Doing ‚Being Ordinary‘“, in: J. Maxwell Atkinson (Hrsg.), *Structures of Social Action* (Studies in Emotion and Social Interaction), Cambridge, MA, 413-429.
- Sacks, Harvey et al. (1974): „A Simplest Systematics for the Organization of Turn-Taking for Conversation“, in: *Language* 50(4), 696-735.
- Sacks, Harvey/Schegloff, Emanuel A. (1979): „Two Preferences in the Organization of Reference to Persons in Conversation and Their Interaction“, in: George Psathas (Hrsg.), *Everyday Language: Studies in Ethnomethodology*, New York, NY, 15-21.
- Saint-Georges, Ingrid de (2012): „Anticipatory Discourse“, in: Carol A. Chapelle (Hrsg.), *The Encyclopedia of Applied Linguistics*, Hoboken, NJ, 1-7.
- Sandbothe, Mike (2000): „Die pragmatische Wende des linguistic turn“, in: Mike Sandbothe (Hrsg.), *Die Renaissance des Pragmatismus: Aktuelle Verflechtungen zwischen analytischer und kontinentaler Philosophie*, Weilerswist, 96-126.
- Sandig, Barbara (2000): „Textmerkmale und Sprache-Bild-Texte“, in: Ulla Fix/Hans Wellmann (Hrsg.), *Bild im Text – Text und Bild* (Sprache – Literatur und Geschichte 20), Heidelberg, 3-30.
- Saussure, Ferdinand de (³2001 [1916]): *Grundfragen der allgemeinen Sprachwissenschaft*, Berlin.
- Savigny, Eike von (2011): „Sprachspiele und Lebensformen: Woher kommt die Bedeutung?“, in: Eike von Savigny (Hrsg.), *Ludwig Witt-*

- genstein: *Philosophische Untersuchungen* (Klassiker Auslegen 13), Berlin, 7-32.
- Schabacher, Gabriele (2013): „Medium Infrastruktur: Trajektorien soziotechnischer Netzwerke in der ANT“, in: *Zeitschrift für Medien- und Kulturforschung* 4(2), 129-148.
- Schäfer, Hilmar (2016): „Praxis als Wiederholung: Das Denken der Iterabilität und seine Konsequenzen für die Methodologie praxeologischer Forschung“, in: Hilmar Schäfer (Hrsg.), *Praxistheorie: Ein soziologisches Forschungsprogramm*, Bielefeld, 137-159.
- Scharloth, Joachim (2011): 1968. *Eine Kommunikationsgeschichte*, München.
- Schatzki, Theodore R. (1996): *Social Practices. A Wittgensteinian Approach to Human Activity and the Social*, Cambridge, MA.
- Schatzki, Theodore R. (2001): „Introduction: Practice Theory“, in: Theodore R. Schatzki et al. (Hrsg.), *The Practice Turn in Contemporary Theory*, London/New York, NY, 10-23.
- Schatzki, Theodore R. (2016): „Praxistheorie als flache Ontologie“, in: Hilmar Schäfer (Hrsg.), *Praxistheorie: Ein soziologisches Forschungsprogramm*, Bielefeld, 29-44.
- Schatzki, Theodore R. et al. (Hrsg.) (2001): *The Practice Turn in Contemporary Theory*, London/New York, NY.
- Scheffer, Thomas (2002): „Das Beobachten als sozialwissenschaftliche Methode – von den Grenzen der Beobachtbarkeit und ihrer methodischen Bearbeitung“, in: Doris Schaeffer/Gabriele Müller-Mundt (Hrsg.), *Qualitative Gesundheits- und Pflegeforschung*, Bern, 351-374.
- Schegloff, Emanuel A. (1968): „Sequencing in Conversational Openings“, in: *American Anthropologist* 70(6), 1075-1095.
- Schegloff, Emanuel A. (1972): „Notes on a Conversational Practice: Formulating Place“, in: David Sudnow (Hrsg.), *Studies in Social Interaction*, New York, NY, 75-119.
- Schegloff, Emanuel A. (1991): „Reflections on Talk and Social Structure“, in: Deirdre Boden/Don H. Zimmerman (Hrsg.), *Talk and Social Structure: Studies in Ethnomethodology and Conversation Analysis*, Cambridge, MA, 44-70.
- Schegloff, Emanuel A. (2012): „Interaktion: Infrastruktur für soziale Institutionen, natürliche ökologische Nische der Sprache und Arena, in der Kultur aufgeführt wird“, in: Ruth Ayaß/Christian Meyer (Hrsg.),

- Sozialität in Slow Motion: Theoretische und empirische Perspektiven*, Wiesbaden, 245-268.
- Schegloff, Emanuel A. et al. (1977): „The Preference for Self-Correction in the Organization of Repair in Conversation“, in: *Language* 53(2), 361-382.
- Schegloff, Emanuel A./Sacks, Harvey (1973): „Opening up Closings“, in: *Semiotica* 8(4), 289-327.
- Schieder, Angelica (2011): „Flashmob als städtische Kultur?“, in: Gregor Betz et al. (Hrsg.), *Urbane Events* (Erlebniswelten), Wiesbaden, 213-225.
- Schildhauer, Peter (2017): „A Diachronic Approach to Web-Based Genres: The Case of the Personal Weblog“, in: *Linguistik online* 80(1), 95-123.
- Schmitz, Ulrich (2005): „Sehflächen lesen. Einführung in das Themenheft“, in: *Der Deutschunterricht* 57(4), 2-6.
- Schmitz, Ulrich (2010): „Schrift an Bild im World Wide Web: Articulier-te Pixel und die schweifende Unbestimmtheit des Vorstellens“, in: Arnulf Deppermann/Angelika Linke (Hrsg.), *Sprache intermedial: Stimme und Schrift, Bild und Ton*, Berlin, 383-418.
- Schmitz, Ulrich (2011): „Sehflächenforschung: Eine Einführung“, in: Hajo Diekmannshenke et al. (Hrsg.), *Bildlinguistik: Theorien – Methoden – Fallbeispiele* (Philologische Studien und Quellen 228), Berlin, 23-42.
- Schmitz, Ulrich (2016a): „Das Wort in der Sehfläche“, in: Ulrike Haß/Petra Storjohann (Hrsg.), *Handbuch Wort und Wortschatz* (Handbücher Sprachwissen 3), Berlin, 102-128.
- Schmitz, Ulrich (2016b): „Sehflächen: Sprache und Layout“, in: Jürgen Schiewe (Hrsg.), *Angemessenheit: Einsichten in Sprachgebräuche* (Vale-rio 18), Göttingen, 24-37.
- Schneider, Irmela/Otto, Isabell (Hrsg.) (2007): *Formationen der Medien-nutzung*, Bielefeld.
- Schneider, Jan Georg (2006): „Gibt es nichtmediale Kommunikation?“, in: *Zeitschrift für Angewandte Linguistik* (44), 71-90.
- Schneider, Jan Georg (2008): *Spielräume der Medialität. Linguistische Ge-genstandskonstitution aus medientheoretischer und pragmatischer Per-spektive* (Linguistik, Impulse & Tendenzen 29), Berlin/New York, NY.

- Schneider, Jan Georg (2011): „Zur Bedeutung der Sprachspielkonzeption für eine kommunikationsorientierte Linguistik“, in: Stephan Habscheid (Hrsg.), *Textsorten, Handlungsmuster, Oberflächen: Linguistische Typologien der Kommunikation*, Berlin/New York, NY, 47-69.
- Schneider, Jan Georg (2017): „Medien als Verfahren der Zeichenprozessierung: Grundsätzliche Überlegungen zum Medienbegriff und ihre Relevanz für die Gesprächsforschung“, in: *Gesprächsforschung – Online-Zeitschrift zur verbalen Interaktion* 18, 34-55.
- Schrag, Adam (2015): „Pics or It didn't Happen': On Visual Evidence in the Age of Ubiquitous Photography“, in: *Pacific Journal* 10, 1-16.
- Schröter, Juliane (2016): „Vom Handeln zur Kultur: Das Konzept der Praktik in der Analyse von Verabschiedungen“, in: Arnulf Deppermann et al. (Hrsg.), *Sprache und kommunikative Praktiken* (Jahrbuch Institut für Deutsche Sprache), Berlin, 369-403.
- Schubert, Cornelius (2014): *Social Innovations. Highly Reflexive and Multi-Referential Phenomena of Today's Innovation Society? A Report on Analytical Concepts and a Social Science Initiative* (TUTS – Working Papers 2/2014), Berlin.
- Schulmeister, Paul (2015): „Bewegung im Verzug: was begünstigt, was lähmt den Protest?“, in: *Journal für Generationengerechtigkeit* 15(1), 13-21.
- Schulz-Schaeffer, Ingo (2010): „Praxis, handlungstheoretisch betrachtet: Practice. A Theory-of-Action Perspective“, in: *Zeitschrift für Soziologie* 39(4), 319-336.
- Schüttpelz, Erhard (2004): „Nachrichten von Nirgendwo (1951): Ein alternatives Kommunikations- und Medienmodell nach Norbert Wiener bei Gregory Bateson und Jürgen Ruesch“, in: Lorenz Engell et al. (Hrsg.), *1950 – Wendemarke der Mediengeschichte* (Archiv für Mediengeschichte 4), Weimar, 145-154.
- Schüttpelz, Erhard (2006): „Die medienanthropologische Kehre der Kulturtechniken“, in: Lorenz Engell et al. (Hrsg.), *Kulturgeschichte als Mediengeschichte (oder vice versa?)* (Archiv für Mediengeschichte 6), Weimar, 87-110.
- Schüttpelz, Erhard (2013): „Elemente einer Akteur-Medien-Theorie“, in: Tristan Thielmann/Erhard Schüttpelz (Hrsg.), *Akteur-Medien-Theorie* (Science Studies), Bielefeld, 9-67.

- Schüttpelz, Erhard/Gießmann, Sebastian (2015): „Medien der Kooperation: Überlegungen zum Forschungsstand“, in: *Navigationen. Zeitschrift für Medien- und Kulturwissenschaften* 15(1), 7-54.
- Schüttpelz, Erhard/Meyer, Christian (2017): „Ein Glossar zur Praxistheorie: ‚Siegener Version‘ (Frühjahr 2017)“, in: *Navigationen. Zeitschrift für Medien- und Kulturwissenschaften* 17(1), 155-163.
- Schütz, Alfred (1954): „Concept and Theory Formation in the Social Sciences“, in: *The Journal of Philosophy* 51(9), 257-273.
- Schütz, Alfred (1974): *Der sinnhafte Aufbau der sozialen Welt: Eine Einleitung in die verstehende Soziologie*, Wien.
- Scollon, Suzanne/Scollon, Ron (2000): *The Construction of Agency and Action in Anticipatory Discourse. Positioning Ourselves against Neo-Liberalism* (Paper Presented at III Conference for Sociocultural Research), Sao Paolo.
- Selting, Margret et al. (2009): „Gesprächsanalytisches Transkriptionssystem 2 (GAT 2)“, in: *Gesprächsforschung – Online-Zeitschrift zur verbalen Interaktion* 10, 353-402.
- Selting, Margret/Couper-Kuhlen, Elisabeth (2000): „Argumente für die Entwicklung einer ‚interaktionalen Linguistik‘“, in: *Gesprächsforschung – Online-Zeitschrift zur verbalen Interaktion* 1, 76-95.
- Sharrock, Wes (2012): „Regelfolgen: Alles oder nichts?“, in: Ruth Ayaß/Christian Meyer (Hrsg.), *Sozialität in Slow Motion: Theoretische und empirische Perspektiven*, Wiesbaden, 59-70.
- Siever, Torsten (2011): *Texte i.d. Enge. Sprachökonomische Reduktion in stark raumbegrenzten Textsorten* (Sprache, Medien, Innovationen 1), Frankfurt a.M.
- Silverman, David (⁵2014 [1993]): *Interpreting Qualitative Data*, London.
- Simsa, Ruth (2016): „Arbeit außerhalb der Arbeitswelt – neue Organisationen im Rahmen sozialer Bewegungen am Beispiel Spaniens“, in: *Gruppe. Interaktion. Organisation. Zeitschrift für Angewandte Organisationspsychologie (GIO)* 47(1), 53-60.
- Soeffner, Hans-Georg/Hitzler, Ronald (1994): „Hermeneutik als Haltung und Handlung: Über methodisch kontrolliertes Verstehen“, in: Norbert Schröer (Hrsg.), *Interpretative Sozialforschung: Auf dem Wege zu einer hermeneutischen Wissenssoziologie*, Opladen, 28-54.
- Sontag, Susan (2005): *On Photography*, New York, NY.

- Spieß, Constanze (2011): *Diskurshandlungen. Theorie und Methode linguistischer Diskursanalyse am Beispiel der Bioethikdebatte* (Sprache und Wissen 7), Berlin/Boston, MA.
- Spieß, Constanze (2016): „Uttering“, in: Kathrin Fahlenbrach et al. (Hrsg.), *Protest Cultures: A Companion* (Protest, Culture and Society 17), New York, NY, 343-351.
- Spitzmüller, Jürgen (2013): „Metapragmatik, Indexikalität, soziale Registrierung: Zur diskursiven Konstruktion sprachideologischer Positionen“, in: *Zeitschrift für Diskursforschung* (3), 263-287.
- Spitzmüller, Jürgen/Warneke, Ingo H. (2011): *Diskurslinguistik. Eine Einführung in Theorien und Methoden der transtextuellen Sprachanalyse* (De Gruyter Studium), Berlin/New York, NY.
- Spranz-Fogasy, Thomas/Deppermann, Arnulf (2001): „Teilnehmende Beobachtung in der Gesprächsanalyse“, in: Klaus Brinker et al. (Hrsg.), *Text- und Gesprächslinguistik: Ein internationales Handbuch zeitgenössischer Forschung/Linguistics of Text and Conversation: An International Handbook of Contemporary Research* (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft 16.2), Berlin/New York, NY, 1007-1013.
- Stalnaker, Robert (2002): „Common Ground“, in: *Linguistics and Philosophy* 25(5-6), 701-721.
- Steinberg, Rebecca L. (2014): „The Occupy Assembly: Discursive Experiments in Direct Democracy“, in: *Journal of Language and Politics* 13(4), 702-731.
- Stekelenburg, Jacqueliën van et al. (2012): „Contextualizing Contestation: Framework, Design, and Data“, in: *Mobilization: An International Quarterly* 17(2), 249-262.
- Stetter, Christian (2005): *System und Performanz. Symboltheoretische Grundlagen von Medientheorie und Sprachwissenschaft*, Weilerswist.
- Stöckl, Hartmut (2011): „Sprache-Bild-Texte lesen. Bausteine zur Methodik einer Grundkompetenz“, in: Hajo Diekmannshenke et al. (Hrsg.), *Bildlinguistik: Theorien – Methoden – Fallbeispiele* (Philologische Studien und Quellen 228), Berlin, 43-70.
- Storrer, Angelika (2008): „Hypertextlinguistik“, in: Nina Janich (Hrsg.), *Textlinguistik: 15 Einführungen*, Tübingen, 211-227.
- Storrer, Angelika (2011): „Korpusgestützte Sprachanalyse in Lexikographie und Phraseologie“, in: Karlfried Knapp et al. (Hrsg.), *Angewand-*

- te Linguistik: Ein Lehrbuch* (UTB Sprachwissenschaften 8275), Tübingen/Basel, 216-239.
- Stöss, Richard (2008): „Extremistische Parteien‘ – Worin besteht der Erkenntnisgewinn?“, in: *Aus Politik und Zeitgeschichte* (47), 3-7.
- Stöss, Richard (³2010 [2005]): *Rechtsextremismus im Wandel*, Berlin.
- Stukenbrock, Anja (2013): „Sprachliche Interaktion“, in: Peter Auer (Hrsg.), *Sprachwissenschaft: Grammatik – Interaktion – Kognition*, Stuttgart, 217-259.
- Stukenbrock, Anja (2015): *Deixis in der face-to-face-Interaktion* (linguae & litterae 47), Berlin/Boston, MA.
- Svensson, Jakob et al. (2012): „What Kind of Activist are You? Positioning, Power and Identity in Political Online Activism in Europe“, in: Peter Parycek/Noella Edelmann (Hrsg.), *Proceedings of the International Conference for E-Democracy and Open Government*, Krems, 165-177.
- Ternes, Bernd (2000): *Zum Begriff der Wahrnehmung/Aisthesis*, <http://userpage.fu-berlin.de/miles/Aisthesis.html>, 30.04.2019.
- Theocharis, Yannis (2012): „Cuts, Tweets, Solidarity and Mobilisation: How the Internet Shaped the Student Occupations“, in: *Parliamentary Affairs* 65(1), 162-194.
- Thielmann, Tristan (2012): „Taking into Account: Harold Garfinkels Beitrag für eine Theorie sozialer Medien“, in: *Zeitschrift für Medienwissenschaft* 6(1), 85-102.
- Thimm, Caja et al. (2012a): „Mehr Zivilgesellschaft durch Social Media? Medienethische Perspektiven auf Twitter als Diskursmedium“, in: Alexander Filipović et al. (Hrsg.), *Medien- und Zivilgesellschaft*, Weinheim, 200-211.
- Thimm, Caja et al. (2012b): „Twitter als Wahlkampfmedium“, in: *Publizistik* 57(3), 293-313.
- Thimm, Caja et al. (2014): „Mediatized Politics – Structures and Strategies of Discursive Participation and Online Deliberation on Twitter“, in: Andreas Hepp/Friedrich Krotz (Hrsg.), *Mediatized Worlds: Culture and Society in a Media Age*, Basingstoke, 253-270.
- Tuan, Yi-Fu (1977): *Space and Place. The Perspective of Experience*, Minneapolis, MN.
- Tufekci, Zeynep (2017): *Twitter and Tear Gas. The Power and Fragility of Networked Protest*, New Haven, CT/London.

- Tufekci, Zeynep/Wilson, Christopher (2012): „Social Media and the Decision to Participate in Political Protest: Observations from Tahrir Square“, in: *Journal of Communication* 62(2), 363-379.
- Turing, Alan M. (1937): „On Computable Numbers, with an Application to the Entscheidungsproblem“, in: *Proceedings of the London Mathematical Society* s2-42(1), 230-265.
- Ulbricht, Carsten (2016): *Social Media und Recht. Praxiswissen für Unternehmen* (Haupe Fachbuch 7932), Freiburg.
- Utz, Sonja (2016): „Wie social media den beruflichen Wissensaustausch fördern können“, in: *Psychologische Rundschau* 67(2), 118-124.
- Vater, Heinz (2001): *Einführung in die Textlinguistik. Struktur, Thema und Referenz in Texten* (UTB für Wissenschaft 1660), München.
- Vester, Heinz-Günter (2010): *Kompendium der Soziologie III: Neuere soziologische Theorien*, Wiesbaden.
- Waegner, Carolin (2017): „Forderungen nach Partizipation – Die Proteste gegen ‚Stuttgart 21‘“, in: Heidrun Kämper/Martin Wengeler (Hrsg.), *Protest – Parteienscheit – Politikverdrossenheit: Politikkritik in der Demokratie* (Sprache – Politik – Gesellschaft 20), Bremen, 173-188.
- Warnke, Ingo H. (2013a): „Diskurs als Praxis und Arrangement – Zum Status von Konstruktion und Repräsentation in der Diskurslinguistik“, in: Willy Viehöver et al. (Hrsg.), *Diskurs – Sprache – Wissen: Interdisziplinäre Beiträge zum Verhältnis von Sprache und Wissen in der Diskursforschung* (Interdisziplinäre Diskursforschung), Wiesbaden, 97-117.
- Warnke, Ingo H. (2013b): „Urbaner Diskurs und maskierter Protest – Intersektionale Feldperspektiven auf Gentrifizierungsdynamiken in Berlin Kreuzberg“, in: Kersten Sven Roth/Carmen Spiegel (Hrsg.), *Angewandte Diskurslinguistik: Felder, Probleme, Perspektiven* (Diskursmuster 2), Berlin, 189-220.
- Warnke, Ingo H. (2017): „Tahrir is not a Square. Wie meta-urbane Protestkommunikate städtische Territorien des Widerspruchs strukturieren“, in: *Zeitschrift für Semiotik* 38(1-2/2016), 65-86.
- Weber, Max (1922): *Wirtschaft und Gesellschaft*, Tübingen.
- West, Candace/Zimmerman, Don H. (1987): „Doing Gender“, in: *Gender and Society* 1(2), 125-151.

- White, David M. (1950): „The ‚Gate Keeper‘: A Case Study in the Selection of News“, in: *Journalism Quarterly* 27(4), 383-390.
- Williams, Raymond (1977): *Marxism and Literature* (Marxist Introductions), Oxford.
- Wilson, Christopher/Dunn, Alexandra (2011): „Digital Media in the Egyptian Revolution: Descriptive Analysis from the Tahrir Data Sets“, in: *International Journal of Communication* (5), 1248-1272.
- Winter, Martin (1998): *Politikum Polizei. Macht und Funktion der Polizei in der Bundesrepublik Deutschland* (Politische Soziologie 10), Münster.
- Winter, Martin (2006): „Protest Policing“, in: Hans-Jürgen Lange (Hrsg.), *Wörterbuch zur Inneren Sicherheit*, Wiesbaden, 259-263.
- Wittgenstein, Ludwig (1971 [1953]): *Philosophische Untersuchungen* (Suhrkamp Taschenbuch 14), Frankfurt a.M.
- Wolff, Stephan (2006): „Textanalyse“, in: Ruth Ayaß/Jörg Bergmann (Hrsg.), *Qualitative Methoden der Medienforschung*, Reinbek bei Hamburg, 245-273.
- Wunderlich, Dieter (1971): „Pragmatik, Sprechsituation, Deixis“, in: *Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik* 1(1), 153-190.
- Yang, Mundo/Baringhorst, Sigrid (2017): „Politischer Konsum im Netz als Ausdruck des Wandels politischer Partizipation“, in: Melanie Jaeger-Erben et al. (Hrsg.), *Soziale Innovationen für nachhaltigen Konsum: Wissenschaftliche Perspektiven, Strategien der Förderung und gelebte Praxis* (Innovation und Gesellschaft), Wiesbaden, 191-216.
- Yilmaz, Yasin/Hero, Alfred O. (2018): „Multimodal Event Detection in Twitter Hashtag Networks“, in: *Journal of Signal Processing Systems* 90(2), 185-200.
- Zajak, Sabrina et al. (2017): „Zwischen Reform und Revolution: Ergebnisse der Befragung von G20-Demonstrierenden am 02. und 08. Juli 2017 in Hamburg“, in: *Forschungsjournal Soziale Bewegungen* 30(4), 20-29.
- Zappavigna, Michele (2011): „Ambient Affiliation: A Linguistic Perspective on Twitter“, in: *New Media & Society* 13(5), 788-806.
- Zappavigna, Michele (2015): „Searchable Talk: The Linguistic Functions of Hashtags“, in: *Social Semiotics* 25(3), 274-291.
- Zinn, Howard (1968): *Disobedience and Democracy. Nine Fallacies on Law and Order*, New York, NY.