

## Danksagung

---

Eine Arbeit, wie die hiesige, kann nur durch die Unterstützung vieler anderer Menschen entstehen. Daher ist es mir ein großes Anliegen, an dieser Stelle nochmal Worte des Dankes zu formulieren. An erster Stelle geht mein großer Dank an die Personen, die sich darauf eingelassen haben, an diesem Projekt teilzunehmen. Ohne die Bereitschaft von *Frau Müller*, *Herr Hamm*, *Herr Klein* und *Frau Grund* (bzw. den Menschen, die sich hinter diesen Pseudonymen verbergen), mir ihre Lebensgeschichte zu erzählen, hätte diese Arbeit nicht entstehen können. In diesem Zusammenhang gilt mein großer Dank auch den vielen *Mitarbeitern* und *Mitarbeiterinnen* der Trägerorganisationen, die auf meine damaligen Anfragen reagiert und mein Anliegen unterstützt haben.

Als nächstes möchte ich *Prof. Dr. Hendrik Trescher* von Herzen danken, für die wertschätzende Annahme und Begleitung der Arbeit, den wertvollen Input, aber auch all die Jahre der Unterstützung und Förderung. Großer Dank gebührt auch *Prof. Dr. Michael Fingerle*, der sich dazu bereiterklärt hat, mir als Zweitgutachter zur Verfügung zu stehen. Für das Annehmen meiner Betreuungsanfrage sowie die Begleitung und Unterstützung auf diesem Schritt meines Lebensweges: herzlichen Dank!

Weiterhin möchte ich all den anderen Personen danken, die mich auf die ein oder andere Art und Weise beim Erstellen dieser Arbeit unterstützt haben. An vorderster Stelle sind hier *Jens Wilhelmy*, *Isabell Börner* und *Myriam Börner* zu nennen. Ebenfalls möchte ich mich bei *Christian Börner*, *Thomas Börner*, *Muriel Bohsung*, *Peter Nothbaum* und *Anna Lamby* bedanken – für eure aufmunternden Worte, eure Anregungen sowie den damit verbundenen Austausch! Bedanken möchte ich mich darüber hinaus bei *Teresa Hauck*, *Silvia Rügner*, *Victoria Mehringer*, *Verena Wahl*, *Judith Dubiski*, *Sonja Weidmann* und *Sarah Rouschal*, die diese Arbeit ebenfalls – mal länger, mal kürzer – begleitet und mich unterstützt haben.

Eine solche Arbeit zu schreiben, erfordert viel Zeit und bringt so manche krisenhafte Lebenssituation mit sich. Daher ist es mir wichtig, mich auch ganz herzlich bei allen (hier nicht namentlich genannten) *Familienmitgliedern* und *Freundinnen* und *Freunden* dafür zu bedanken, dass sie in den vergangenen Jahren immer für mich da waren und auch in Zukunft für mich da sind!

Ganz besonderer Dank gebührt abschließend meinen Eltern, *Martina Börner* und *Manfred Börner*, ohne deren bedingungslose Unterstützung ich nicht in die Situation versetzt worden wäre, diese Schrift überhaupt zu verfassen.

*Frankfurt a. M., April 2023*

*Michael Börner*

# Kulturwissenschaft



Tobias Leenaert

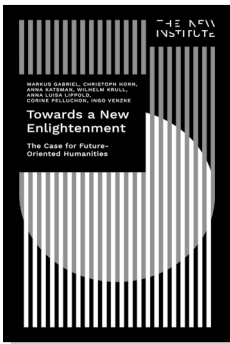
## **Der Weg zur veganen Welt** Ein pragmatischer Leitfaden

2022, 232 S., kart., 18 SW-Abbildungen  
20,00 € (DE), 978-3-8376-5161-4

E-Book:

PDF: 17,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-5161-8

EPUB: 17,99 € (DE), ISBN 978-3-7328-5161-4



Markus Gabriel, Christoph Horn, Anna Katsman, Wilhelm Krull,  
Anna Luisa Lippold, Corine Pelluchon, Ingo Venzke

## **Towards a New Enlightenment –** **The Case for Future-Oriented Humanities**

2022, 80 p., pb.

18,00 € (DE), 978-3-8376-6570-3

E-Book: available as free open access publication

PDF: ISBN 978-3-8394-6570-7

ISBN 978-3-7328-6570-3



Marc Dietrich, Martin Seeliger (Hg.)

## **Deutscher Gangsta-Rap III** Soziale Konflikte und kulturelle Repräsentationen

2022, 378 S., kart., 2 Farbabbildungen

35,00 € (DE), 978-3-8376-6055-5

E-Book:

PDF: 34,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-6055-9

**Leseproben, weitere Informationen und Bestellmöglichkeiten  
finden Sie unter [www.transcript-verlag.de](http://www.transcript-verlag.de)**

# Kulturwissenschaft



Michael Thompson

## **Mülltheorie**

Über die Schaffung und Vernichtung von Werten

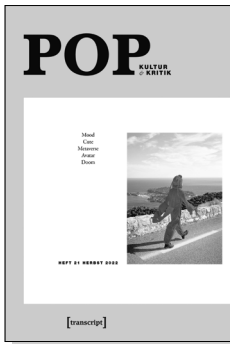
2021, 324 S., kart., 57 SW-Abbildungen

27,00 € (DE), 978-3-8376-5224-6

E-Book:

PDF: 23,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-5224-0

EPUB: 23,99 € (DE), ISBN 978-3-7328-5224-6



Thomas Hecken, Moritz Baßler, Elena Beregow,  
Robin Curtis, Heinz Drügh, Mascha Jacobs,  
Annekathrin Kohout, Nicolas Pethes, Miriam Zeh (Hg.)

## **POP**

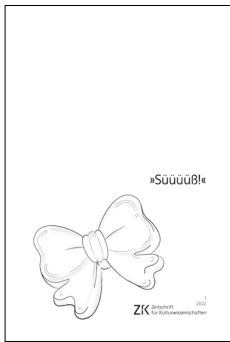
Kultur und Kritik (Jg. 11, 2/2022)

2022, 180 S., kart.

16,80 € (DE), 978-3-8376-5897-2

E-Book:

PDF: 16,80 € (DE), ISBN 978-3-8394-5897-6



Eva Blome, Moritz Ege, Maren Möhring,  
Maren Lickhardt, Heide Volkening (Hg.)

## **»Süüüüß!«**

Zeitschrift für Kulturwissenschaften, Heft 1/2022

2022, 128 S., kart., 5 Farbabbildungen

14,99 € (DE), 978-3-8376-5898-9

E-Book:

PDF: 14,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-5898-3

**Leseproben, weitere Informationen und Bestellmöglichkeiten  
finden Sie unter [www.transcript-verlag.de](http://www.transcript-verlag.de)**