

Felix Ackermann, Anna Boroffka, Gregor H. Lersch (Hg.)
Partizipative Erinnerungsräume

Edition Museum | Band 5

FELIX ACKERMANN, ANNA BOROFFKA, GREGOR H. LERSCH (HG.)

Partizipative Erinnerungsräume

Dialogische Wissensbildung in Museen und Ausstellungen

[transcript]

Diese Publikation wurde gefördert von der Deutsche Bank Stiftung.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2013 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: © jansch / www.jirka-jansch.com

Lichthof des Martin-Gropius-Bau Berlin während der Ausstellung

»Tür an Tür. Polen – Deutschland. 1000 Jahre Kunst und Geschichte«

Satz: Justine Haida, Bielefeld

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-2361-1

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de