

Inhalt

Danksagung | 8

Siglen | 9

1. Einleitung

1.1 Vorwort | 15

1.2 Arbeitsdefinitionen zentraler Begriffe | 26

1.3 „Individualismus“ und „Individualität“ in der aktuellen sozialwissenschaftlichen Diskussion | 32

1.4 Fragestellung und Begründung | 36

1.5 Forschungsstand | 37

1.6 Erweiterte Fragestellung | 58

1.7 Methodik der Untersuchung und Operationalisierung | 60

1.8 Überblick über die verwendete Primärliteratur und Begründung der getroffenen Auswahl | 85

2. Nietzsches „Übermensch“ und die Konstruktion von Individualität

2.1 Verwendung des Begriffs „Individualität“ und seiner Synonyme | 93

2.2 Das Motiv des „Principium individuationis“ in „Die Geburt der Tragödie“ | 104

2.3 Das „souveräne Individuum“ bei Friedrich Nietzsche | 111

2.4 Die Bedeutung der Kategorie des Willens | 147

2.5 Die Bedeutung der Moral für die Konstruktion des „souveränen Individuums“ | 154

2.6 Die Überwindung der Religion als Voraussetzung für die Konstituierung des „souveränen Individuums“ | 167

2.7 Der Individualismus bei Nietzsche | 174

- 2.8 Die Bedeutung des Verbrechens und der Revolte in Bezug auf die Konstruktion von Individualität | 184
- 2.9 Zwischenfazit | 194

3. De Sades Konzept von radikaler Individualität

- 3.1 Die Verwendung des Begriffs „Individualität“ und seiner Synonyme | 199
- 3.2 Libertins im Werk de Sades | 204
- 3.3 Die Rolle des „freien Willens“ in der Konstruktion des Libertins | 223
- 3.4 Moral, Sitte und Tugend contra individualistische Ethik | 227
- 3.5 Die Rolle der Religion | 232
- 3.6 Die Bedeutung des Verbrechens für die Konstruktion der Individualität | 242
- 3.7 Die Kritik und Parodie des klassischen Gesellschaftsvertrages sowie neue Formen des Gesellschaftsverkehrs | 253
- 3.8 Zwischenfazit | 269

4. Stirners Konzept von radikaler Individualität

- 4.1 Die Verwendung des Begriffs der „Individualität“ und seiner Synonyme | 273
- 4.2 Die Entwicklung des „Eigners“ | 276
- 4.3 Die Rolle des „freien Willens“ bei der Konstruktion des „Eigners“ | 288
- 4.4 Die „Eigenheit“ | 291
- 4.5 Negierung von Moral und die Umwertung von Werten | 296
- 4.6 Der Atheismus | 298
- 4.7 Die Gesellschaftskritik | 301
- 4.8 Der Egoismus im Werk Stirners | 304
- 4.9 Das Verbrechen als Verteidigung der Entfaltungsfreiheit des Individuums | 312
- 4.10 Ideologiekritik | 314
- 4.11 Zwischenfazit | 316

5. Einordnung und Übertragung der Ergebnisse auf den aktuellen Diskurs

- 5.1 Die Übereinstimmungen und Differenzen bezüglich der Auffassung von Individualität und „Individualismus“ bei D. A. F. de Sade und Friedrich Nietzsche | 319
- 5.2 Die Übereinstimmungen und Differenzen bezüglich der Auffassung von Individualität bei Max Stirner und Friedrich Nietzsche | 330

5.3 Qualitative und quantitative Bewertung der Übereinstimmungen	334
5.4 Die Differenzen in den Konzepten der drei miteinander konfrontierten Denker	336
5.5 Überschneidungen und Differenzen zu aktuellen Diskursen sowie Anknüpfungspunkte	338
5.6 Ausblick: Potentielle Impulse für einen aktuellen Diskurs	353
 6. Fazit und Ausblick 	 363
 7. Quellen- und Literaturverzeichnis	
7.1 Verwendete Quellen	367
7.2 Verwendete Literatur	368