

Birgit Szepanski

Erzählte Stadt – Der urbane Raum bei Janet Cardiff und Jeff Wall

**Urban Studies**

**Birgit Szepanski** (Dr. phil. in art.), Kunsthistorikerin, Künstlerin und Publizistin, lebt in Berlin. Sie promovierte an der Hochschule für bildende Künste Hamburg. Ihre wissenschaftlich-künstlerischen Forschungsschwerpunkte sind Erzählmethoden in der bildenden Kunst, der urbane Raum in der zeitgenössischen Kunst und interdisziplinäre Verbindungen zwischen bildender Kunst, Literatur und Film.

BIRGIT SZEPANSKI

## **Erzählte Stadt – Der urbane Raum bei Janet Cardiff und Jeff Wall**

**[transcript]**

Die Arbeit ist als wissenschaftlicher Teil der wissenschaftlich-künstlerischen Dissertation an der Hochschule für bildende Künste Hamburg entstanden.

Der künstlerische Teil der Dissertation ist auf <http://www.birgitszepanski.de> ausschnittweise dokumentiert.

#### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

**© 2017 transcript Verlag, Bielefeld**

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Birgit Szepanski

Umschlagabbildung: Jeff Wall, »Men waiting«, 2006, Silbergelatineabzug, 262 cm x 388 cm, Courtesy Jeff Wall

Satz: Sascha Lukac

Printed in Germany

Print-ISBN 978-3-8376-3354-2

PDF-ISBN 978-3-8394-3354-6

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.  
Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:  
[info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)