

Birgit Szepanski

Erzählte Stadt – Der urbane Raum bei Janet Cardiff und Jeff Wall

Urban Studies

Birgit Szepanski (Dr. phil. in art.), Kunstwissenschaftlerin, Künstlerin und Publizistin, lebt in Berlin. Sie promovierte an der Hochschule für bildende Künste Hamburg. Ihre wissenschaftlich-künstlerischen Forschungsschwerpunkte sind Erzählmethoden in der bildenden Kunst, der urbane Raum in der zeitgenössischen Kunst und interdisziplinäre Verbindungen zwischen bildender Kunst, Literatur und Film.

BIRGIT SZEPANSKI

Erzählte Stadt – Der urbane Raum bei Janet Cardiff und Jeff Wall

[transcript]

Die Arbeit ist als wissenschaftlicher Teil der wissenschaftlich-künstlerischen Dissertation an der Hochschule für bildende Künste Hamburg entstanden.

Der künstlerische Teil der Dissertation ist auf <http://www.birgitzsepanski.de> ausschnittsweise dokumentiert.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2017 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Birgit Szepanski

Umschlagabbildung: Jeff Wall, »Men waiting«, 2006, Silbergelatineabzug, 262 cm × 388 cm, Courtesy Jeff Wall

Satz: Sascha Lukac

Printed in Germany

Print-ISBN 978-3-8376-3354-2

PDF-ISBN 978-3-8394-3354-6

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: info@transcript-verlag.de