

Inhalt

Eckart Liebau & Jörg Zirfas

Die Sinne, die Künste und die Bildung. Ein Vorwort 7

Grundlagen

Peter Bernhard

Aisthesis 19

Johannes Bilstein

Schöne Mägde, nützliche Schwestern 35

Bildung in den Künsten

Peter Bubmann

Die Klänge des Himmels. Über das Singen 59

Volker Frederking

(Literar-)Ästhetische Bildung.

Lesen und Schreiben als Formen ästhetischer Erfahrung
und personal-kultureller Selbstkonstruktion 73

Jürgen Funke-Wienecke

Die Kunst, sich zu bewegen.

Eine erziehungs- und bildungstheoretische Interpretation 105

Jörg Zirfas

Das Spiel mit der Welt. Über das Theaterspielen 129

Leopold Klepacki

Tanzen. Bewegungskunst im Zwischenraum
von Leibespoesie und Körpertraining 149

Max Fuchs

Leitformel Leben.

Eine Grundkategorie für die Theorie kultureller Bildung? 171

Die Kunst der Bildung

Peter W. Schatt

Unterrichtlicher Umgang
mit neuer Musik und kultureller Bildung 191

Eckart Liebau

Ästhetische Bildung und Schulentwicklung 215

Luise Winterhager-Schmid

Ästhetische Bildung in der Ganztagschule 227

Wolfgang Zacharias

Netzwerken als künstlerisch-pädagogische Strategie 249

Autorenverzeichnis 273