

Inhalt

Eckart Liebau & Jörg Zirfas

Die Sinne, die Künste und die Bildung. Ein Vorwort	7
--	---

Grundlagen

Peter Bernhard

Aisthesis	19
-----------------	----

Johannes Bilstein

Schöne Mägde, nützliche Schwestern	35
--	----

Bildung in den Künsten

Peter Bubmann

Die Klänge des Himmels. Über das Singen	59
---	----

Volker Frederking

(Literar-)Ästhetische Bildung.

Lesen und Schreiben als Formen ästhetischer Erfahrung und personal-kultureller Selbstkonstruktion	73
--	----

Jürgen Funke-Wienecke

Die Kunst, sich zu bewegen.

Eine erziehungs- und bildungstheoretische Interpretation	105
--	-----

Jörg Zirfas

Das Spiel mit der Welt. Über das Theaterspielen	129
---	-----

Leopold Klepacki

Tanzen. Bewegungskunst im Zwischenraum

von Leibespoesie und Körpertraining	149
---	-----

Max Fuchs

Leitformel Leben.

Eine Grundkategorie für die Theorie kultureller Bildung?	171
--	-----

Die Kunst der Bildung

Peter W. Schatt

Unterrichtlicher Umgang
mit neuer Musik und kultureller Bildung 191

Eckart Liebau

Ästhetische Bildung und Schulentwicklung 215

Luise Winterhager-Schmid

Ästhetische Bildung in der Ganztagsschule 227

Wolfgang Zacharias

Netzwerken als künstlerisch-pädagogische Strategie 249

Autorenverzeichnis 273