

Barbara Gronau, Alice Lagaay (Hg.)
Ökonomien der Zurückhaltung

BARBARA GRONAU, ALICE LAGAAY (Hg.)
**Ökonomien der Zurückhaltung.
Kulturelles Handeln zwischen Askese
und Restriktion**

[transcript]

Gefördert mit Mitteln des Sonderforschungsbereiches
»Kulturen des Performativen« der Freien Universität Berlin

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte
bibliografische Daten sind im Internet über
<http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2010 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des
Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für
Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für
die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld
Umschlagabbildung: unter Verwendung einer Fotografie von
Hiroji Kubota/Magnum Photos/Agentur Focus
Lektorat & Satz: Christian Struck, Caroline Gutberlet
Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar
ISBN 978-3-8376-1260-8

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei
gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet:
<http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis
und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de