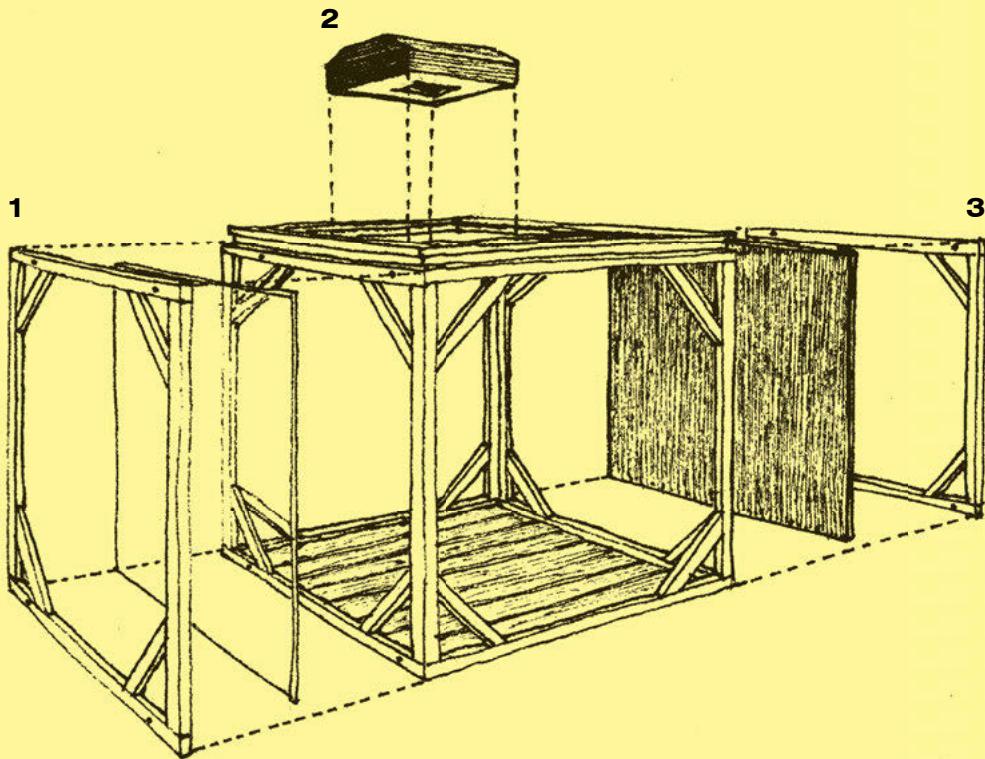


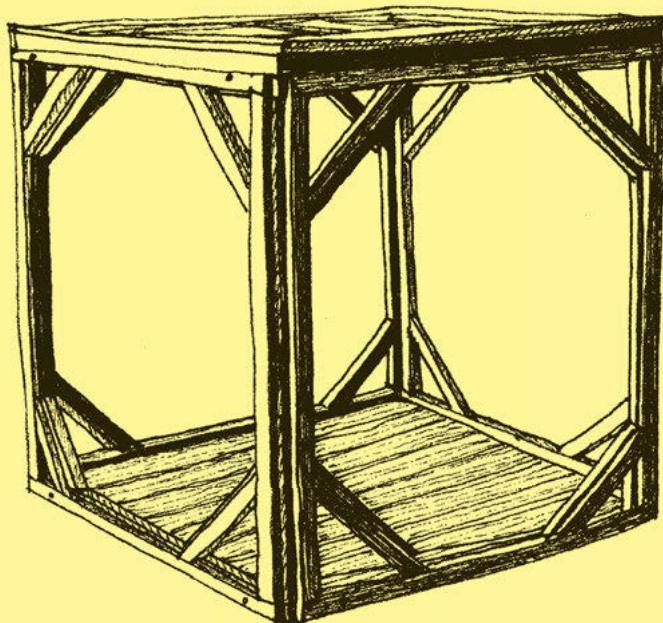
Bild-nachweise

S.152 Mifactori-Lampe mifactori.blogiz.de	S.170-171 Siebdruck-workshop auf dem Tempel- hofer Feld Tassew Shimeles	S.183 DIY-Aquaponik in Dortmund Tom Hansing	S.196-197 Dome-Variationen Paul Mede
S.159-160 Dingfabrik Köln dotgain			S.198 Flaschenaufsatz Mauricio Cordova
S.161 oben projectseafood. com	DexDrip-Nights- cout-diagram- v5-rrr.tif Kev Winchcombe	S.184 Foodsharing Raphael Fellmer	S.199 Mauricio Cordova vor dem Schloss Millemont POC21
S.161 unten Marek Senicky		S.186 Foodsharing alle: Raphael Fellmer	
S.163 projectseafood. com	S.176 Mobiles Kochen in Hamburg Keimzelle	S.189 Im Labor Julia Krayer	S.200 Keime und Filter Mauricio Cordova
S.164 Apfelernte in Gatschow dotgain	S.177 Mobiles Kochen in Hamburg Heike Breitenfeld	S.190 Im Labor Antoni Gandia	S.202 Repair Café der werkbox3 in München Sarah Schill
S.167 Saftproduktion im Landkombinat dotgain	S.179 Produktionsfläche Kartoffelkombi- nat eG	S.191-192 Trockentrenn- toilette Melanie Kyrieleis	S.203 Repair Café der werkbox3 in München Sarah Schill
S.168 Saftproduktion im Landkombinat dotgain	S.180 Hoffest Kartoffelkombi- nat eG	S.194 oben Domebau Paul Mede	S.204-207 Reparieren: Variationen dotgain
	S.181 DIY-Aquaponik in Dortmund Tom Hansing	S.194 unten Dome auf dem Tempelhofer Feld Tom Hansing	

S.209 Repair Café Hamburg-Sasel Johannes Arlt	S.222–223 Der heiße Haufen, Bremen Armin Schmid	S.239 Jerry Do it together Pierre Sibileau	S.254–256 Open Island Joy Lohmann
S.210 Nählust Ottensoos Ina Hemmelmann	S.225 Solarboxbaseload Tom Hansing	S.241 Vom Kanister zum Computer Claire Richard, Christophe Ducamp, youandjerryca.org	S.257 Performance Klaus Erich Dietl
S.212 Nählust Ottensoos Ina Hemmelmann	S.226 Zink-Luft- Brennstoffzelle Tom Hansing		S.258 Produktion Stephanie Müller
S.213 Café des Grand- hotel Cosmopolis, Augsburg Alexander Kohle	S.227 Floßfahrt auf der Spree Marc Osterland	S.243 Prototyp werkstatt-lasten- rad.de/ Christophe Vaillant	S.261 Leihladen Leila in Berlin Leila
S.215 Café des Grand- hotel Cosmopolis, Augsburg Alexander Kohle	S.229 SunZilla 2.1 St. Weicken	S.244 Workshop in Tübingen werkstatt-lasten- rad.de/ Christophe Vaillant	S.262 Nähmaschinen im Kulturlabor Trial&Error, Berlin Christa Müller
S.216 Garten des Grandhotel Cosmopolis, Augsburg Wolfgang Reiserer	S.230 Lichtnachrichten Christian Werner		S.264 Teilen und Tauschen im Kulturlabor Trial&Error, Berlin
S.217 Cosmopolitischer Austausch Alexander Kohler, Ayden Antanyos	S.232 Werkzeuge Christian Werner	S.247 Phantomän- hänger Carla Cargo	S.336–343 Zeichnungen von Eigenbauten im Berliner Prin- zessinnengarten Natalia Hosie
S.218–220 IHA-Einsatz in Röszke/Ungarn Daniel Überall	S.235 Bauanleitung Niels Boeing	S.248–249 Modellvariationen Markus Bergmann	
	S.237 Berlin frei verfunkt Frauke Hehl	S.251 Re:Move-Work- shop in Berlin Lu Davidson/ Matai Media Berlin	
	S.238 Bastelwerk Frauke Hehl	S.252–253 Re:Move-Work- shop in Berlin Tom Hansing	



Gartenwürfel



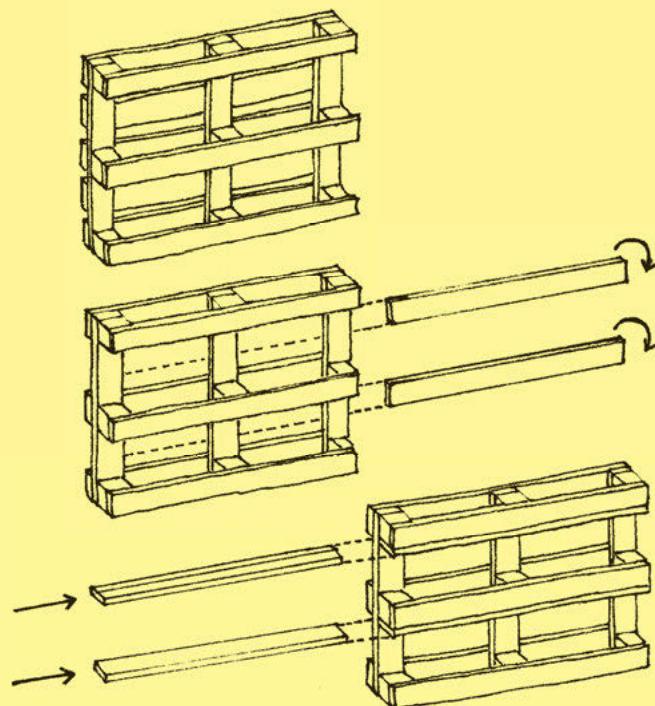
Material

- **Recyclingholz/latten**
- **Holzschrauben**
- **abh. von Nutzung z.B. Mini-Gewächshaus: Natrium-Dampflampe (2), Doppelstegplatten**
- **div. Möglichkeiten für Trennwandmaterialien (1+3)**

Funktion

- **Minigewächshaus**
- **Anzuchtstation für Jungpflanzen**
- **Gartenhütte**
- **Erntelager**

Vertikales Palettenbeet

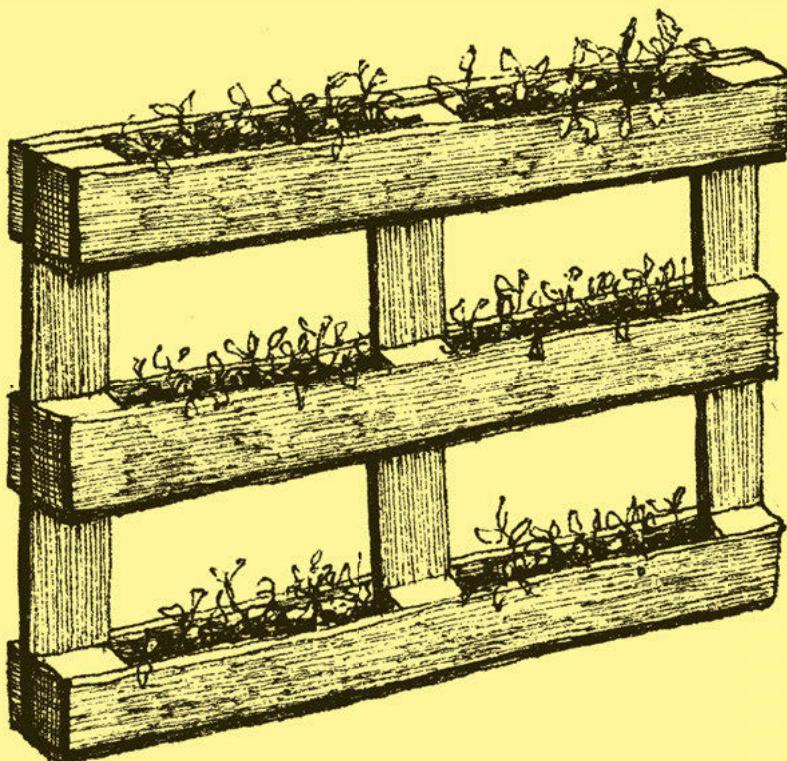


Material

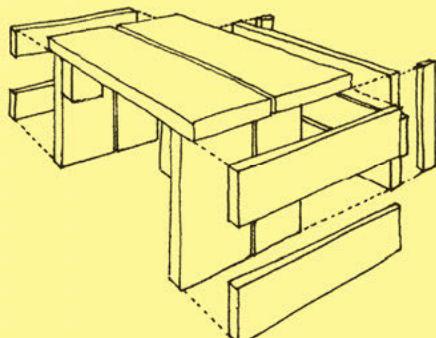
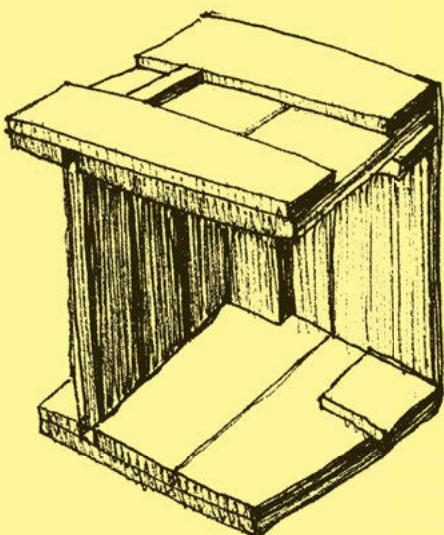
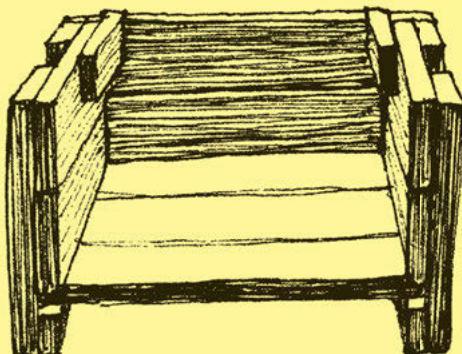
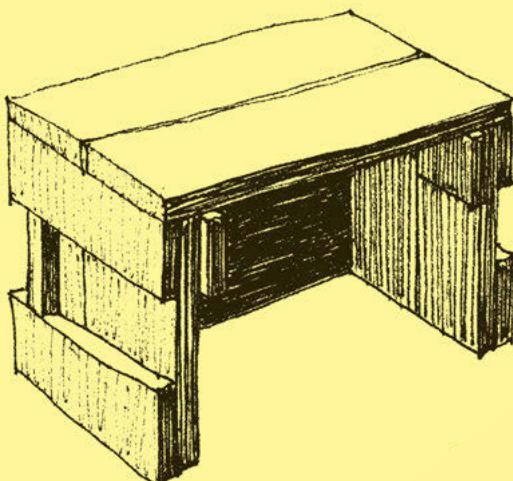
- Einweg oder Tausch (EUR) Palette
- ggf. Folie oder Pflanzvlies (innen liegend)

Funktion

Aus einer umgebauten Palette hergestelltes vertikales Beet zur Bepflanzung mit Kräutern oder eher anspruchlosen einjährigen Pflanzen. Durch Kombination mehrerer Beete kann eine stabile freistehende Konstruktion bebaut werden. Auch geeignet für die Verkleidung von Fassaden (bis 2,40 m).



Hocker



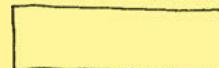
Material

- **Recyclingholz**
- **Holzschrauben**

Funktion

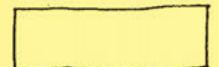
- **Variabel nutzbar** als z. B. Sitzhocker, Anzuchtstation für Jungpflanzen, Beistelltisch oder Bücherregal.
- **Stapelbar.**

2 × 15 × 45 cm



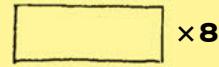
× 2

2 × 10 × 40 cm



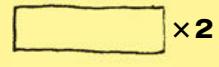
× 3

2 × 10 × 30 cm



× 8

2 × 7,5 × 30 cm



× 2

2 × 7,5 × 30 cm



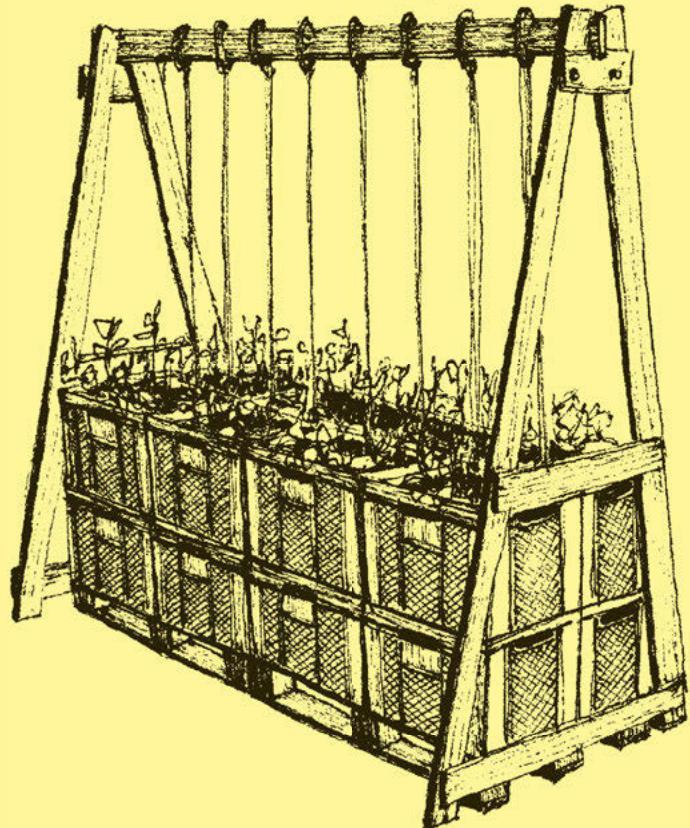
× 2

Material

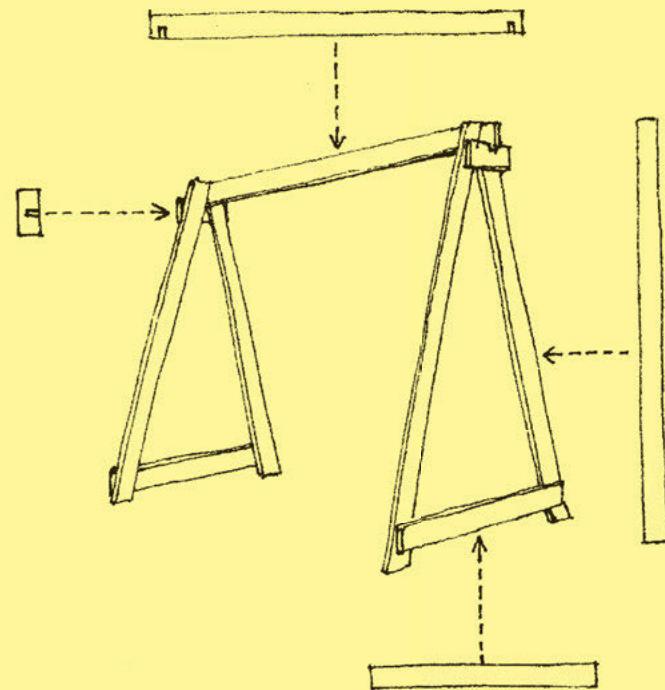
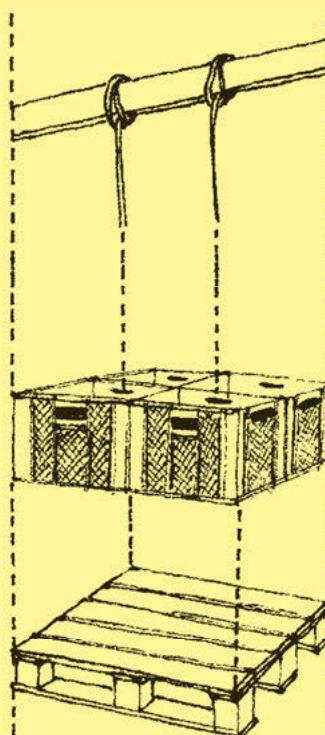
- **Unbehandeltes Holz mit min 120mm Breite und 20 mm Dicke.**
- **Perlonseil o.Ä. (nicht zu Dünn)**
- **Schrauben**

Funktion

Einfache, wieder-verwendbare Rankhilfe für Hochbeete (die den Boden bilden). Die Länge lässt sich beliebig erweitern durch Hinzunahme weiterer Seitenteile. Zum Bau kann man gut das Holz langer Einwegpaletten verwenden. Auch als Tomatenhaus o.Ä. verwendbar wenn man zwei Gestelle nebeneinander stellt und ein transparentes Dach aufbringt.



Rankgestell



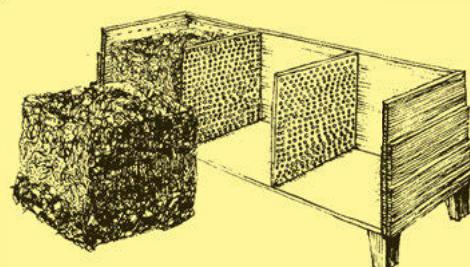
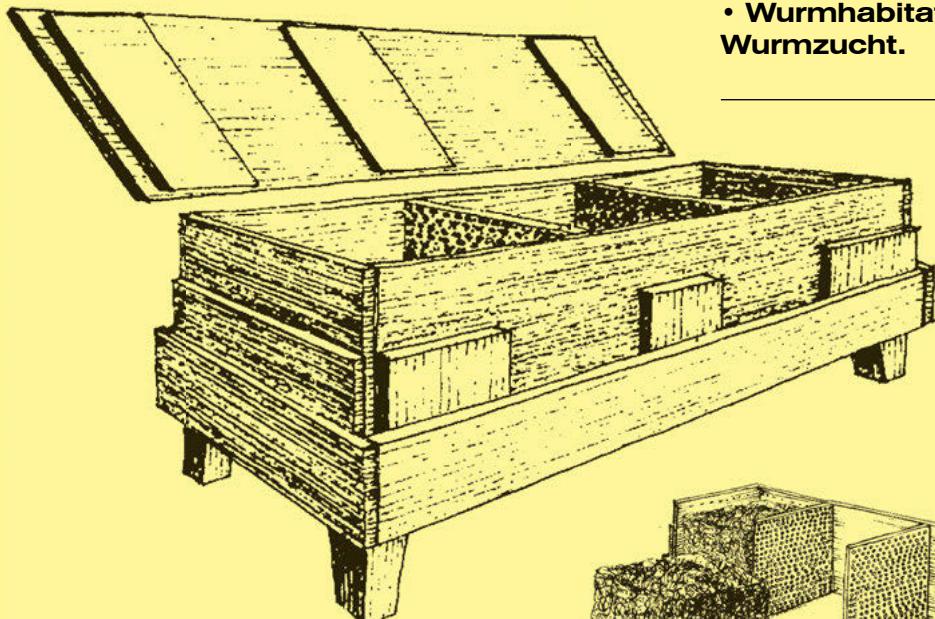
Wurmcomposter

Material

- Recyclingholz
- gelöcherte Zwischenwände
- Schrauben

Funktion

- Verwertung von Küchenabfällen zu Dünger
- Wurmhabitat, Wurmzucht.



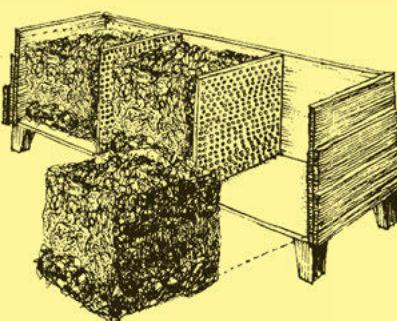
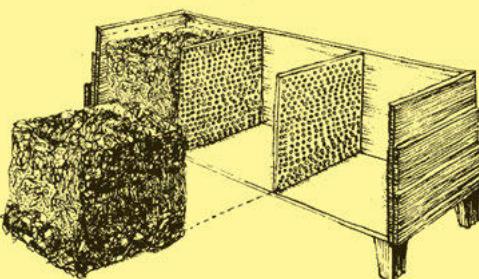
**Organischer Abfall
(dritte Schicht)**

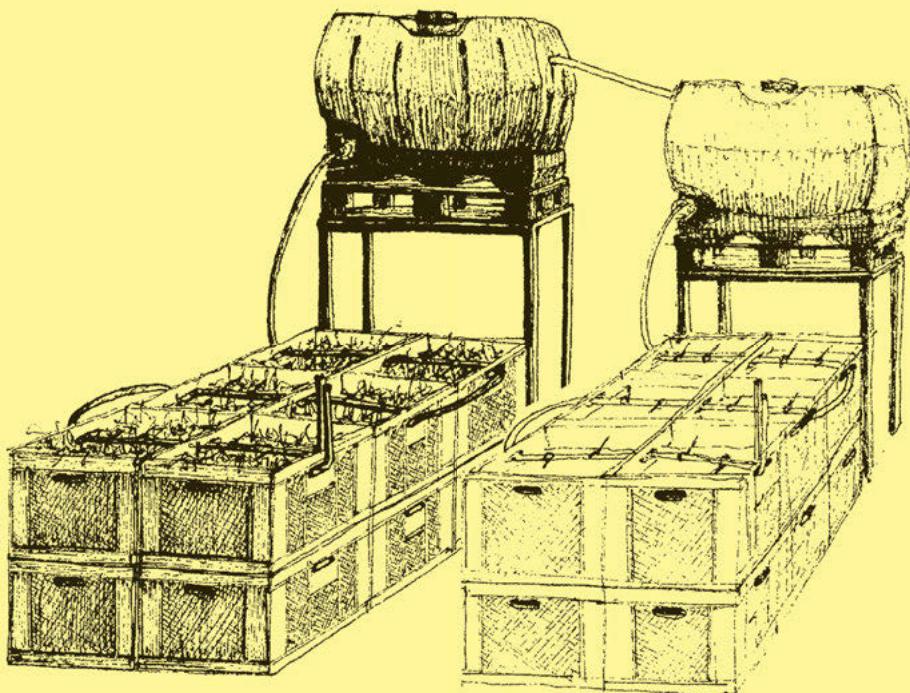


**Würmer
(zweite Schicht)**



**Karton + x
(erste Schicht)**





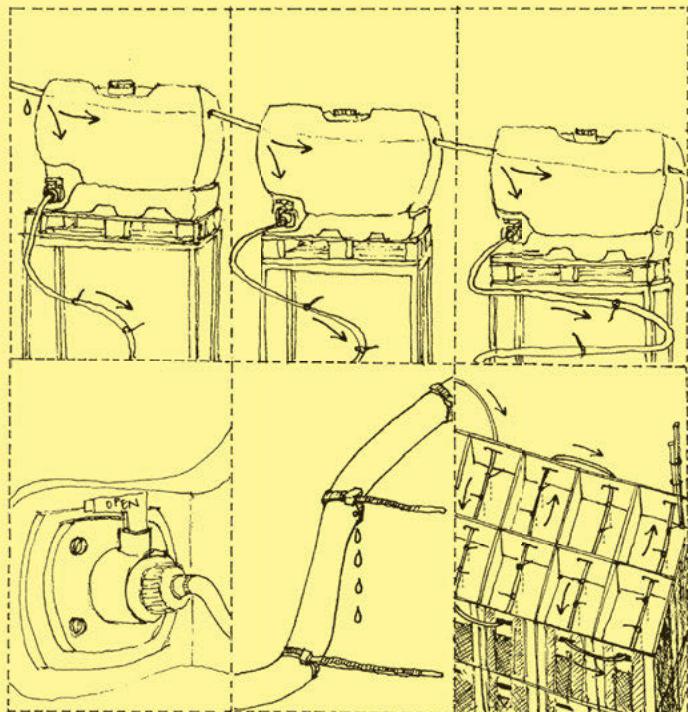
Material

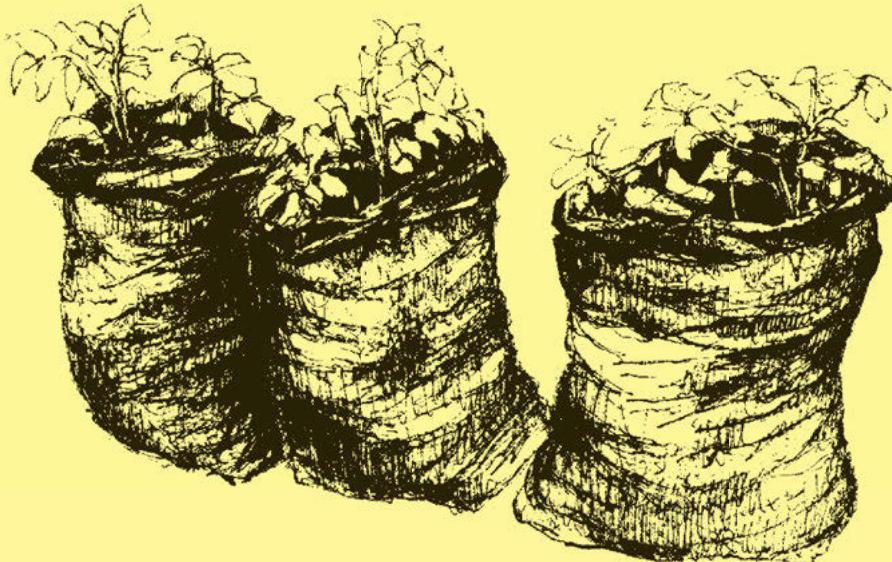
- Tank (5-500 Liter)
 - PCV Verbindungsrohr (falls mehrere)
 - Tanks in Reihe geschaltet werden)
 - Alter Garten-schlauch oder jede andere Art von flexiblem Rohr
 - Regenwasser-tank-Verbinder
 - Kabelbinder

Funktion

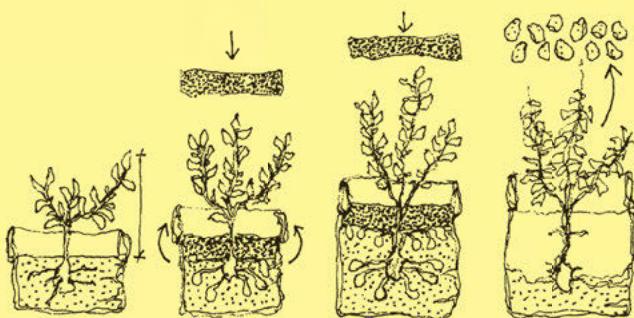
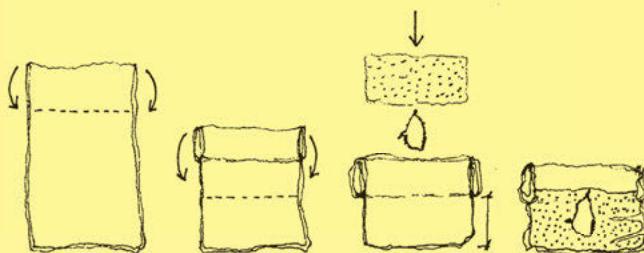
- Auf Hochbeete abgestimmte Tropf-Bewässerung mit regulierbarer Wassermenge.
 - Bringt das Wasser tief in den Boden und fördert somit den Kompostierungsprozess.
 - Geringe Materialkosten durch Verwendung von Reststoffen.

Bewässerungs- system





Kreuzberger Sack



Material

- Reissäcke
(in versch. Größen)
(leicht)
- UV resistant

Funktion

**Wasserdurchläs-
siger und mobiler
Pflanzort für To-
maten, Kartoffeln,
Kübelpflanzen.**

Für Kartoffelanbau

- Reissack auf 15–20 cm runter- falten. Kartoffelerde einfüllen. Kartoffel ca 10cm tief ein- pflanzen.
- Ist die Kartoffel- pflanze ca 30 cm groß, den Reissack hochfalten und mit 2 handbreit- hoch Erde auffüllen. Dieses Prozedere insg. 3 × wieder- holen.
- Es bilden sich so auf jeder “Etage” weitere Kartoffelebenen.

(nach Enzo Mari)

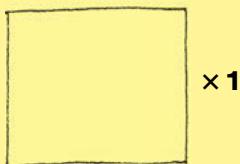
Material

- Unbehandeltes Holz (gewinnbar aus Einwegpaletten, siehe links)
- Tischplatte aus gehobeltem Holz
- Gängige Öle oder Wachse zur Versiegelung der Platte.
- Schrauben

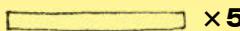
Funktion

Einfacher, beliebig in Höhe oder Länge variierbarer Stehtisch. Wetterfest und geeignet für den Aussengebrauch.

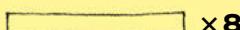
2 x 100 x 80 cm



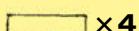
2 x 10 x 100 cm



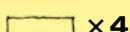
2 x 10 x 100 cm



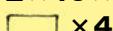
2 x 10 x 40 cm



2 x 10 x 36 cm



2 x 10 x 25 cm



Stehtisch

