

# Bild- nachweise

## **S.152**

Mifactori-Lampe  
mifactori.bloglz.de

## **S.159–160**

Dingfabrik Köln  
dotgain

**S.161** oben  
projectseafood.  
com

**S.161** unten  
Marek Senicky

**S.163**  
projectseafood.  
com

**S.164**  
Apfelernte  
in Gatschow  
dotgain

**S.167**  
Saftproduktion  
im Landkombinat  
dotgain

**S.168**  
Saftproduktion  
im Landkombinat  
dotgain

## **S.170–171**

Siebdruck-  
workshop auf  
dem Tempel-  
hofer Feld  
Tassew Shimeles

## **S.172**

DexDrip-Nights-  
cout-diagram-  
v5-rrr.tif  
Kev Winchcombe

## **S.176**

Mobiles Kochen  
in Hamburg  
Keimzelle

## **S.177**

Mobiles Kochen  
in Hamburg  
Heike Breitenfeld

## **S.179**

Produktionsfläche  
Kartoffelkombi-  
nat eG

## **S.180**

Hoffest  
Kartoffelkombi-  
nat eG

## **S.181**

DIY-Aquaponik  
in Dortmund  
Tom Hansing

## **S.183**

DIY-Aquaponik  
in Dortmund  
Tom Hansing

## **S.184**

Foodsharing  
Raphael Fellmer

## **S.186**

Foodsharing alle:  
Raphael Fellmer

## **S.189**

Im Labor  
Julia Krayer

## **S.190**

Im Labor  
Antoni Gandia

## **S.191–192**

Trockentrenn-  
toilette  
Melanie Kyrieleis

## **S.194** oben

Domebau  
Paul Mede

## **S.194** unten

Dome auf dem  
Tempelhofer Feld  
Tom Hansing

## **S.196–197**

Dome-Variationen  
Paul Mede

## **S.198**

Flaschenaufsatz  
Mauricio Cordova

## **S.199**

Mauricio Cordova  
vor dem Schloss  
Millemont  
POC21

## **S.200**

Keime und Filter  
Mauricio Cordova

## **S.202**

Repair Café  
der werkbox3 in  
München  
Sarah Schill

## **S.203**

Repair Café  
der werkbox3 in  
München  
Sarah Schill

## **S.204–207**

Reparieren:  
Variationen  
dotgain

**S. 209**

Repair Café  
Hamburg-Sasel  
Johannes Artl

**S. 210**

Nählust  
Ottensooos  
Ina Hemmelmann

**S. 212**

Nählust  
Ottensooos  
Ina Hemmelmann

**S. 213**

Café des Grand-  
hotel Cosmopolis,  
Augsburg  
Alexander Kohle

**S. 215**

Café des Grand-  
hotel Cosmopolis,  
Augsburg  
Alexander Kohle

**S. 216**

Garten des  
Grandhotel  
Cosmopolis,  
Augsburg  
Wolfgang  
Reiserer

**S. 217**

Kosmopolitischer  
Austausch  
Alexander Kohler,  
Ayden Antanyos

**S. 218–220**

IHA-Einsatz  
in Röszke/Ungarn  
Daniel Überall

**S. 222–223**

Der heiße Haufen,  
Bremen  
Armin Schmid

**S. 225**

Solarboxbaseload  
Tom Hansing

**S. 226**

Zink-Luft-  
Brennstoffzelle  
Tom Hansing

**S. 227**

Floßfahrt auf  
der Spree  
Marc Osterland

**S. 229**

SunZilla 2.1  
St. Weicken

**S. 230**

Lichtnachrichten  
Christian Werner

**S. 232**

Werkzeuge  
Christian Werner

**S. 232**

Telefonmodelle  
Made in Hamburg  
Niels Boeing

**S. 235**

Bauanleitung  
Niels Boeing

**S. 237**

Berlin frei verfunkt  
Frauke Hehl

**S. 238**

Bastelwerk  
Frauke Hehl

**S. 239**

Jerry Do it  
together  
Pierre Sibileau

**S. 241**

Vom Kanister  
zum Computer  
Claire Richard,  
Christophe  
Ducamp,  
youandjerryca.org

**S. 243**

Prototyp  
werkstatt-lasten-  
rad.de/  
Christophe  
Vaillant

**S. 244**

Workshop  
in Tübingen  
werkstatt-lasten-  
rad.de/  
Christophe  
Vaillant

**S. 247**

Phantoman-  
hänger  
Carla Cargo

**S. 248–249**

Modellvariationen  
Markus  
Bergmann

**S. 251**

Re:Move-Work-  
shop in Berlin  
Lu Davidson/  
Matai Media  
Berlin

**S. 252–253**

Re:Move-Work-  
shop in Berlin  
Tom Hansing

**S. 254–256**

Open Island  
Joy Lohmann

**S. 257**

Performance  
Klaus Erich Dietl

**S. 258**

Produktion  
Stephanie Müller

**S. 261**

Leihladen Leila  
in Berlin  
Leila

**S. 262**

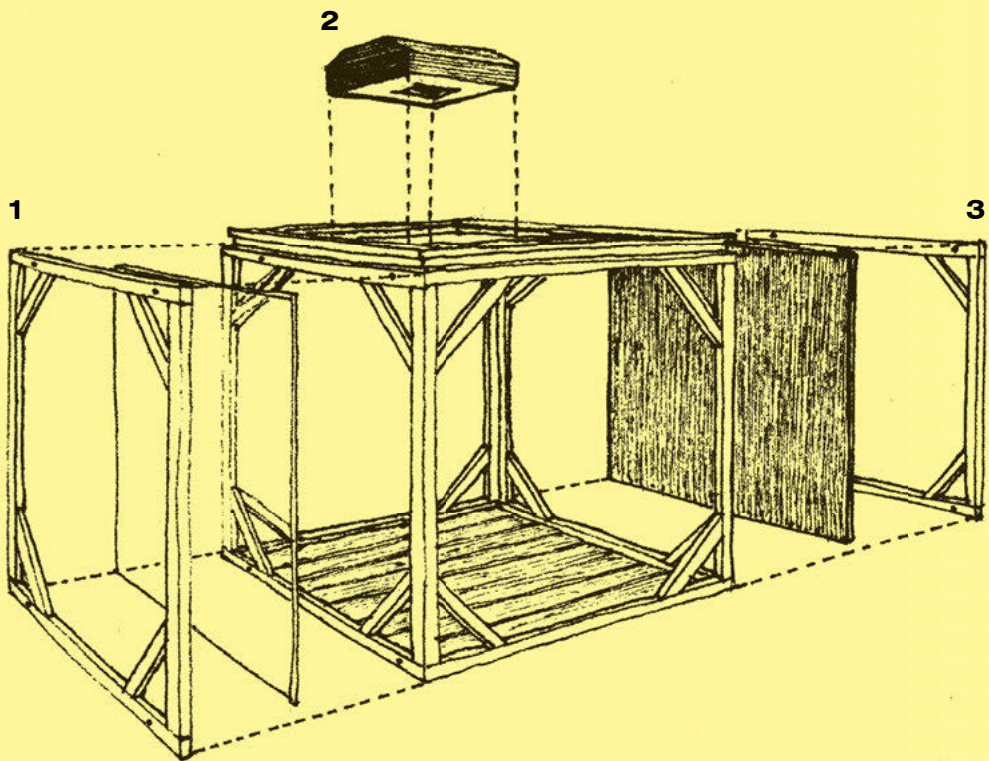
Nähmaschinen  
im Kulturlabor  
Trial&Error, Berlin  
Christa Müller

**S. 264**

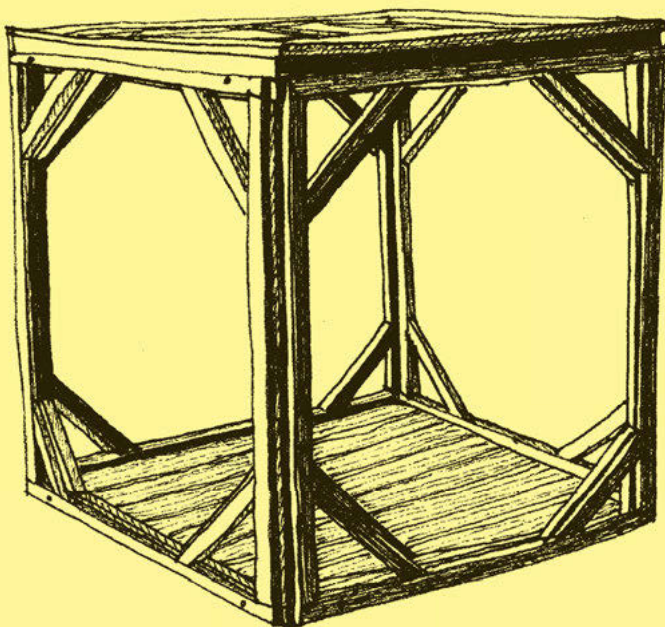
Teilen und  
Tauschen im  
Kulturlabor  
Trial&Error, Berlin  
Kulturlabor  
Trial&Error

**S. 336–343**

Zeichnungen  
von Eigenbauten  
im Berliner Prin-  
zessinnengarten  
Natalia Hosie



## Gartenwürfel



### Material

- Recyclingholz/  
latten
- Holzschrauben
- abh. von  
Nutzung z.B. Mini-  
Gewächshaus:  
Natrium-Damp-  
flampe (2), Doppel-  
stegplatten
- div. Möglichkeiten  
für Trennwand-  
materialien (1+3)

### Funktion

- Minigewächshaus
- Anzuchtstation für  
Jungpflanzen
- Gartenhütte
- Erntelager

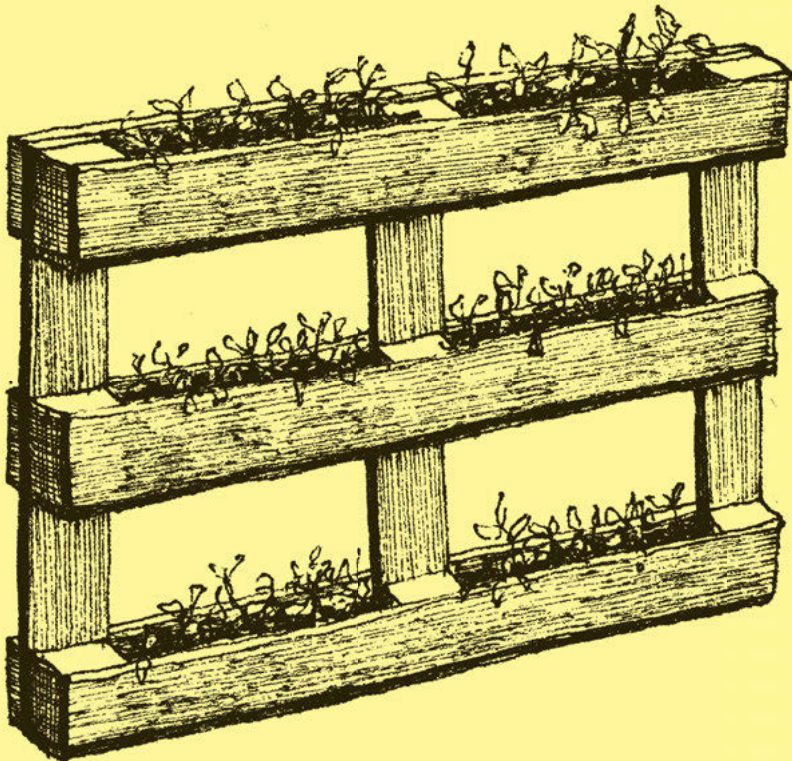
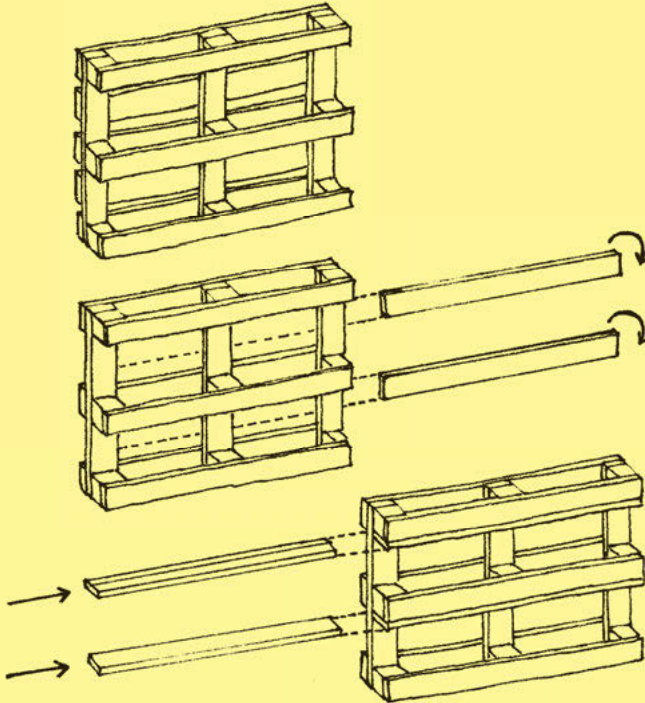
# Vertikales Palettenbeet

## Material

- Einweg oder Tausch (EUR) Palette
- ggf. Folie oder Pflanzvlies (innen liegend)

## Funktion

Aus einer umgebauten Palette hergestelltes vertikales Beet zur Bepflanzung mit Kräutern oder eher anspruchslosen einjährigen Pflanzen. Durch Kombination mehrerer Beete kann eine stabile freistehende Konstruktion bebaut werden. Auch geeignet für die Verkleidung von Fassaden (bis 2,40 m).



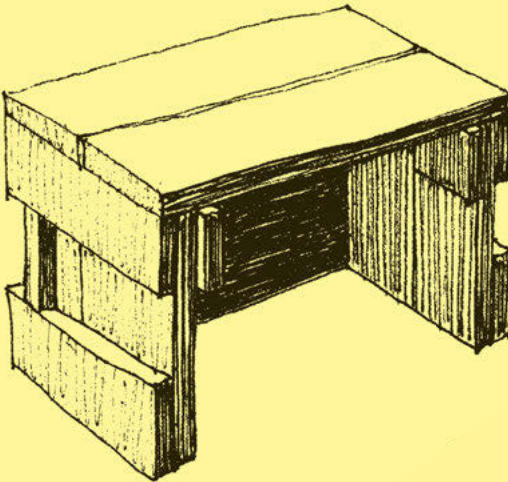
# Hocker

## Material

- Recyclingholz
- Holzschrauben

## Funktion

- Variabel nutzbar als z. B. Sitzhocker, Anzuchtstation für Jungpflanzen, Beistelltisch oder Bücherregal.
- Stapelbar.



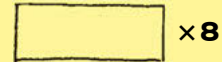
**2 × 15 × 45 cm**



**2 × 10 × 40 cm**



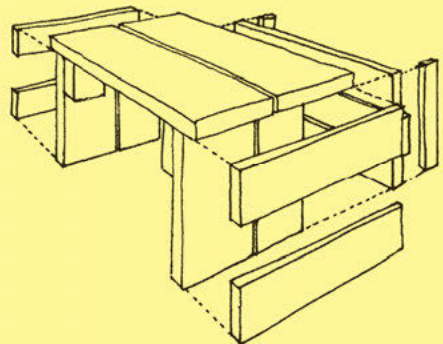
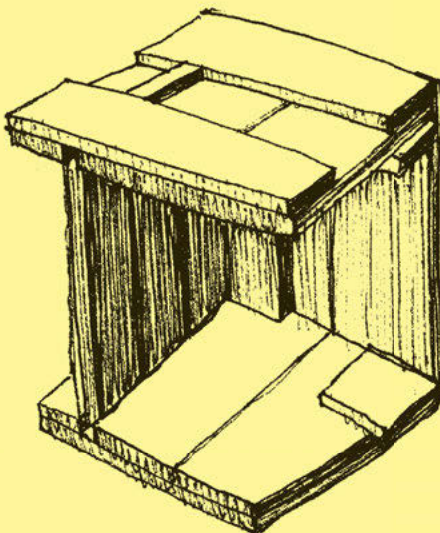
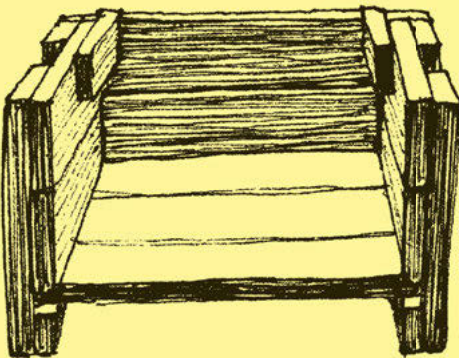
**2 × 10 × 30 cm**



**2 × 7,5 × 30 cm**



**2 × 7,5 × 30 cm**

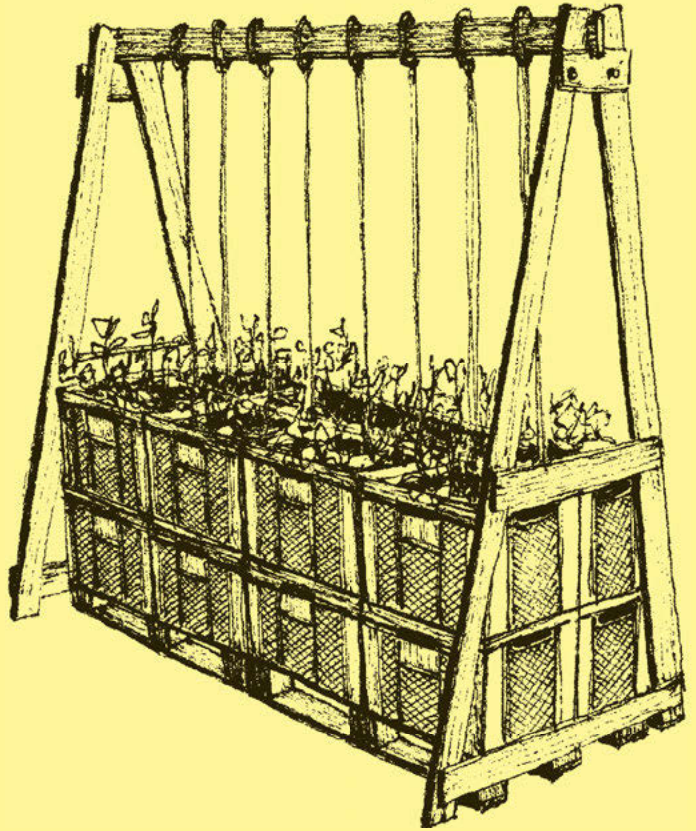


*Material*

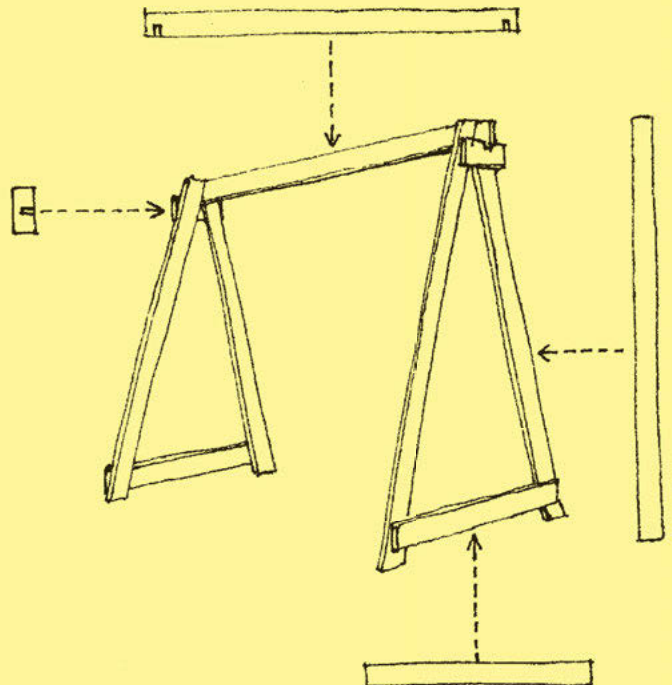
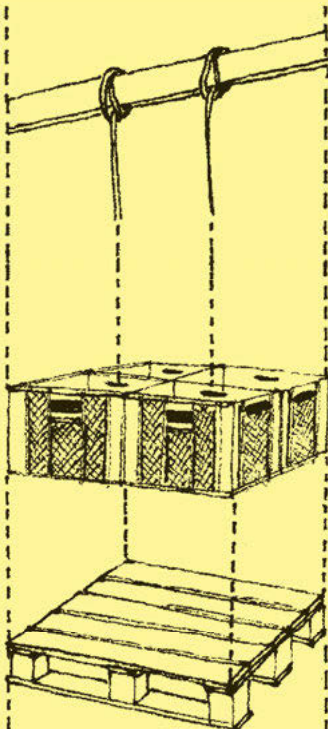
- Unbehandeltes Holz mit min 120mm Breite und 20 mm Dicke.
- Perlenseil o.Ä. (nicht zu Dünn)
- Schrauben

*Funktion*

Einfache, wieder-  
verwendbare Rank-  
hilfe für Hochbeete  
(die den Boden  
bilden). Die Länge  
lässt sich beliebig  
erweitern durch  
Hinzunahme wei-  
terer Seitenteile.  
Zum Bau kann man  
gut das Holz langer  
Einwegpaletten  
verwenden. Auch  
als Tomatenhaus  
o.Ä. verwendbar  
wenn man zwei Ge-  
stelle nebeneinander  
stellt und ein  
transparentes Dach  
aufbringt.



## Rankgestell



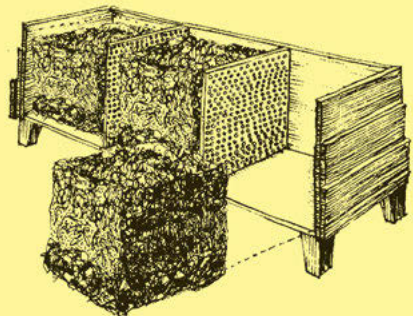
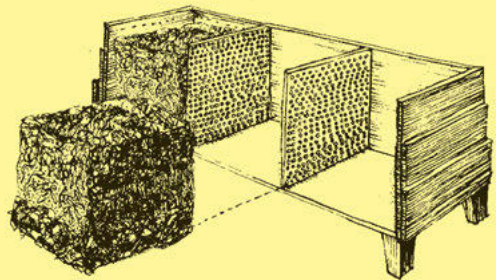
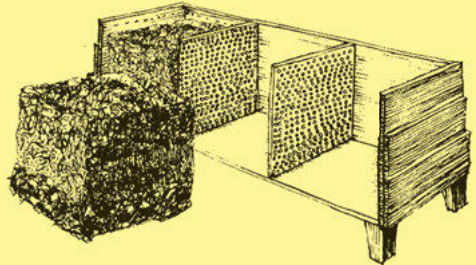
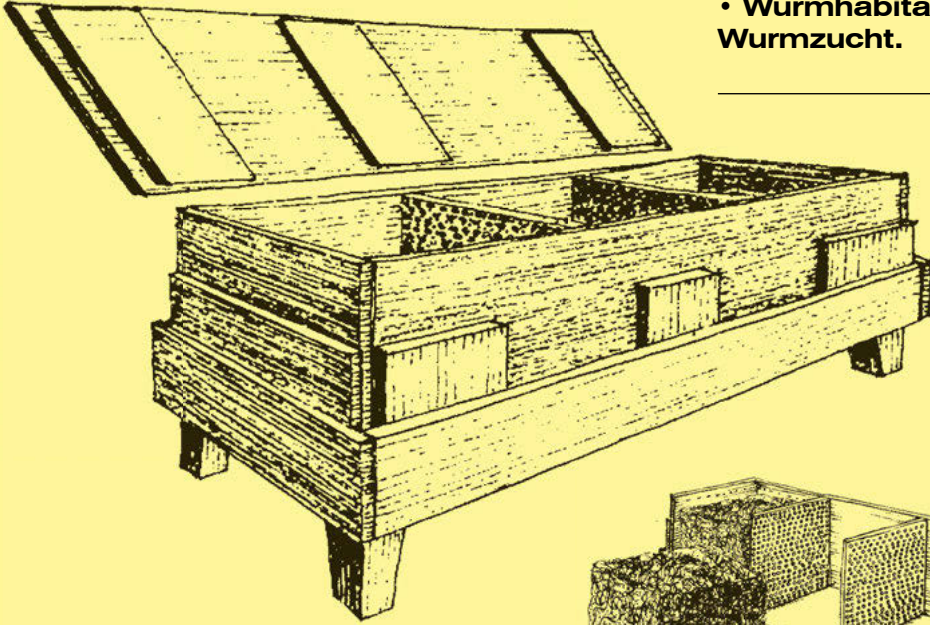
# Wurmcomposter

## Material

- Recyclingholz
- gelöcherte Zwischenwände
- Schrauben

## Funktion

- Verwertung von Küchenabfällen zu Dünger
- Wurmhabitat, Wurmzucht.



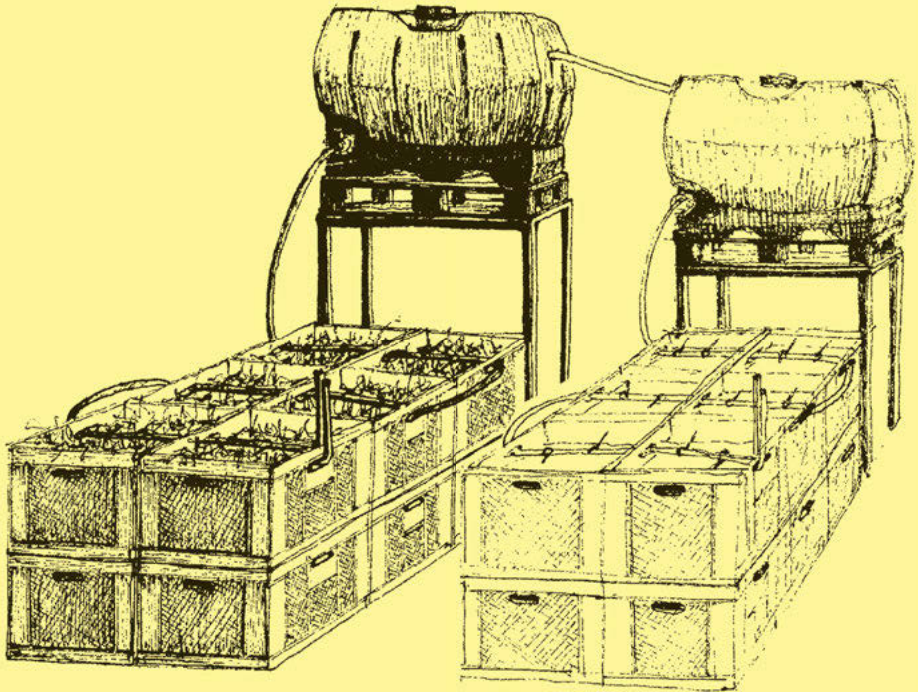
**Organischer Abfall  
(dritte Schicht)**



**Würmer  
(zweite Schicht)**



**Karton + x  
(erste Schicht)**



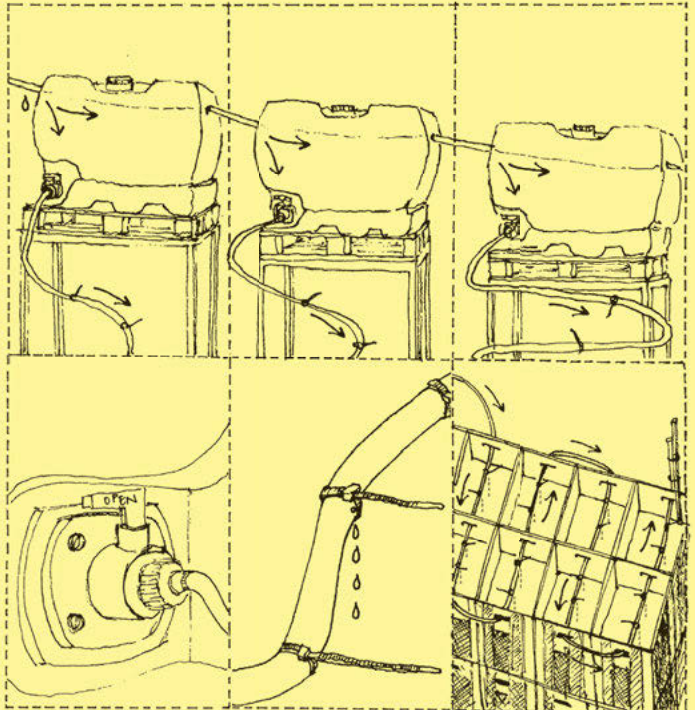
*Material*

- Tank (5-500 Liter)
- PCV Verbindungsrohr (falls mehrere)
- Tanks in Reihe geschaltet werden)
- Alter Gartenschlauch oder jede andere Art von flexiblem Rohr
- Regenwassertank-Verbinder
- Kabelbinder

*Funktion*

- Auf Hochbeete abgestimmte Tropf-Bewässerung mit regulierbarer Wassermenge.
- Bringt das Wasser tief in den Boden und fördert somit den Kompostierungsprozess.
- Geringe Materialkosten durch Verwendung von Reststoffen.

## Bewässerungssystem





## Kreuzberger Sack

### Material

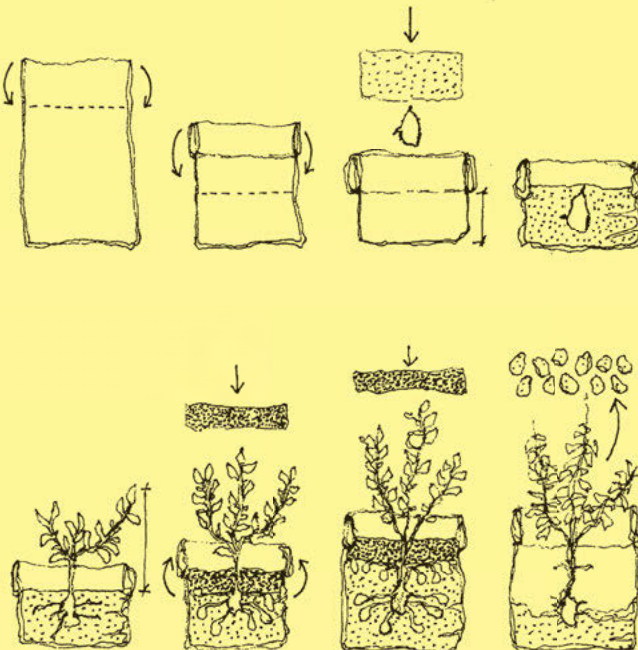
- Reissäcke (in versch. Größen) (leicht)
- UV resistent

### Funktion

Wasserdurchlässiger und mobiler Pflanzort für Tomaten, Kartoffeln, Kübelpflanzen.

### Für Kartoffelbau

- Reissack auf 15–20 cm runterfalten. Kartoffelerde einfüllen. Kartoffel ca 10cm tief einpflanzen.
- Ist die Kartoffelpflanze ca 30 cm groß, den Reissack hochfalten und mit 2 handbreit hoch Erde auffüllen. Dieses Prozedere insg. 3 × wiederholen.
- Es bilden sich so auf jeder "Etag" weitere Kartoffelebenen.



## (nach Enzo Mari)

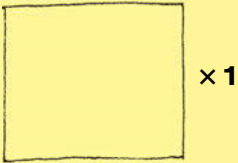
### Material

- Unbehandeltes Holz (gewinnbar aus Einwegpaletten, siehe links)
- Tischplatte aus gehobeltem Holz
- Gängige Öle oder Wachse zur Versiegelung der Platte.
- Schrauben

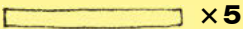
### Funktion

Einfacher, beliebig in Höhe oder Länge variierbarer Stehtisch. Wetterfest und geeignet für den Aussengebrauch.

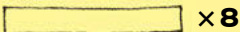
$2 \times 100 \times 80 \text{ cm}$



$2 \times 10 \times 100 \text{ cm}$



$2 \times 10 \times 100 \text{ cm}$



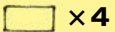
$2 \times 10 \times 40 \text{ cm}$



$2 \times 10 \times 36 \text{ cm}$



$2 \times 10 \times 25 \text{ cm}$



## Stehtisch

