

Artur Peřka

Das Spektakel der Gewalt – die Gewalt des Spektakels

**Theater** | Band 85

**Artur Pelka** (Dr. phil.), Theaterwissenschaftler und Germanist, Humboldtianer, ist Dozent am Lehrstuhl für Literatur und Kultur Deutschlands, Österreichs und der Schweiz an der Universität Lodz.

ARTUR PELKA

# **Das Spektakel der Gewalt – die Gewalt des Spektakels**

**Angriff und Flucht in deutschsprachigen Theatertexten  
zwischen 9/11 und Flüchtlingsdrama**

**[transcript]**

Gefördert durch die Alexander von Humboldt-Stiftung  
sowie das Österreichische Kulturforum Warschau



Alexander von Humboldt  
Stiftung/Foundation

austrjackie | forum | kultur<sup>waw</sup>

### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

### **© 2016 transcript Verlag, Bielefeld**

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Elfriede Jelinek »Die Schutzbefohlenen«, Burgtheater

Wien (UA: 28.03.2015), Regie: Michael Thalheimer, Foto: Reinhard Werner

Lektorat & Satz: Evelyn Schmidt, Artur Peřka

Printed in Germany

Print-ISBN 978-3-8376-3484-6

PDF-ISBN 978-3-8394-3484-0

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:  
[info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)