

Table des matières

Remerciements.....	VII
--------------------	-----

Introduction.....	IX
-------------------	----

Prologue

Le poids de l'Allemagne dans l'Empire ottoman à la veille de la révolution jeune-turque	1
1. L'Empire ottoman et l'Allemagne : un rapprochement stratégique	1
Le développement des relations dans les années 1880	1
Guillaume II et Abdülhamid II : une amitié affichée.....	3
Le chemin de fer de Bagdad	6
2. L'influence allemande dans l'Empire ottoman à la veille de la révolution jeune-turque	8
L'influence militaire	8
Le développement des relations économiques	11
Les débuts d'une influence culturelle.....	12
3. L'opposition jeune-turque et l'Allemagne	16
La position de l'Allemagne dans l'Empire ottoman à la veille de la révolution jeune-turque	18

Première partie : Le rôle de l'Allemagne dans la politique ottomane, de la révolution jeune-turque au coup d'état de 1913

Chapitre I

Le nouveau Gouvernement et l'Allemagne au lendemain de la révolution jeune-turque.....	23
1. Une nouvelle orientation ?	23
2. Les interprétations allemandes des événements de juillet	26
3. La crise d'octobre 1908 et les conséquences sur les relations avec l'Allemagne	31
La politique de l'Autriche-Hongrie et l'Allemagne	31
Un journal pour se faire entendre : la création de l' <i>Osmanischer Lloyd</i>	33
Les réactions ottomanes.....	36
Les conséquences internationales des événements d'octobre 1908	40

Chapitre II

L'Allemagne comme contrepoids ?

Le rapprochement entre 1909 et 1911, les ambiguïtés allemandes

et l'isolement de l'Empire.....	45
1. La question de l'influence militaire allemande.....	45
Des généraux ottomans formés « à l'allemande »	45
L'insurrection de 1909 et le rôle de Mahmud Şevket pacha.....	48
von der Goltz et la révolution jeune-turque	52
La mission du général allemand	54
L'Allemagne et la Grande-Bretagne dans les relations entre le CUP et les généraux	61
2. L'Allemagne sur le devant de la scène ?.....	64
Des signes de rapprochement	64
L'Allemagne au secours de l'Empire ? L'octroi d'un emprunt	69
La poursuite du chemin de fer et l'accord de Potsdam	71
Le développement d'une politique d'influence culturelle	72
Les « impérialistes libéraux » et le nationalisme turc	74
Les unionistes et l'Europe vers 1910	77
3. Réflexions ottomanes sur l'Allemagne	78
Une première découverte de l'Allemagne : le voyage de 1911	78
La formation d'étudiants ottomans en Allemagne	85
La politique musulmane de l'Allemagne vue par un intellectuel turc	87
Connaître l'Allemagne : une nécessité ?.....	90

Chapitre III

Les relations de l'Empire ottoman avec l'Allemagne jusqu'en 1913.....

1. La guerre de Tripolitaine.....	97
Le point sur les relations internationales en 1911 et leurs incidences sur la politique ottomane	97
L'histoire se répète : l'Allemagne est alliée avec l'Italie	98
2. Les relations de l'Empire ottoman avec l'Allemagne au moment des guerres balkaniques.....	101
L'Empire ottoman devant la situation internationale.....	101
L'opposition libérale et l'Allemagne	103
Les guerres balkaniques.....	105

Deuxième partie : La politique du Comité union et progrès vis-à-vis de l'Allemagne de 1913 à 1918

Chapitre IV

Les relations de l'Empire ottoman avec l'Allemagne à la veille de la Guerre 109

1. Mahmud Şevket pacha et l'Allemagne 109
2. Le tournant des guerres balkaniques 113
3. Enver pacha : figure centrale et ambiguïtés du personnage..... 117
 - Remarques sur la personnalité d'Enver 117
 - Enver pacha et l'Allemagne..... 120
4. L'accroissement de l'intérêt pour l'Allemagne à la veille de la Guerre 123
 - Entre admiration et crainte : la persistance du regard français des Ottomans sur l'Allemagne..... 123
 - Prendre ses distances avec la France ? 126
 - L'intérêt pour le nationalisme allemand..... 130
5. La poursuite des relations militaires :
 - la mission militaire Liman von Sanders 135
6. L'Empire ottoman, l'Europe et l'Allemagne à la veille de la Guerre 139

Chapitre V

L'Empire ottoman devant l'Europe en guerre 143

1. La recherche d'une alliance..... 144
2. L'alliance de l'Empire ottoman avec les puissances centrales..... 145
 - Du maintien de la neutralité à l'entrée en guerre de l'Empire ottoman 145
 - La position de la presse et des publicistes 148

Chapitre VI

Les relations de l'Empire ottoman avec l'Allemagne pendant la Première Guerre mondiale 153

1. Le déroulement de l'alliance militaire jusqu'en 1917 153
 - Le « Djihad » et le Touran : les grands rêves turco-allemands 153
 - Les réalités de la guerre 156
 - Les conflits entre les autorités militaires ottomanes et allemandes..... 157
 - Le drame arménien dans les relations entre l'Empire ottoman et l'Allemagne 160
2. La marge de négociation des unionistes dans les relations politiques 164

3.	Les relations économiques.....	167
	La politique économique du Comité union et progrès pendant la guerre	167
	Pour une complémentarité des relations : l'élaboration de projets.....	168
	Les relations pendant la guerre	170
4.	L'Allemagne dans les projets de modernisation unionistes	174
	La propagande pour l'alliance	174
	Les contacts entre orientalistes allemands et intellectuels turquistes.....	177
	L'Allemagne comme idéal ? Quelques récits d'écrivains turcs.....	180
	La référence à l'Allemagne comme justification du nationalisme turc	184
	L'appel du gouvernement unioniste à l'Allemagne.....	190
	Le domaine scolaire	191
	Le domaine universitaire	193
	Entre propagande et collaboration : l'association germano-turque et l'association turco-allemande	196
	La participation des unionistes à l'association.....	197
	L'envoi de jeunes gens en Allemagne.....	200
5.	Les derniers moments de l'alliance.....	203
	À la conquête du Caucase	203
	La fin de la guerre	205

*Troisième partie : Des traités de paix à la reprise des relations officielles (1918 – 1924) :
le maintien de liens entre l'Allemagne et la Turquie*

Chapitre VII

	L'interruption officielle des relations	209
1.	Le contexte international dans l'immédiat après-guerre.....	209
2.	L'armistice de Moudros et ses conséquences	210
	Le choc de la défaite en Turquie.....	211
	Le contrôle allié.....	212
3.	La présence turque en Allemagne	214
	Poursuivre la guerre de Berlin ?	214
	Les étudiants turcs : Entre rapatriements et nouvelles arrivées	218
	Quelques exemples de parcours individuels	221

Chapitre VIII

Le Gouvernement kémaliste et l'Allemagne

avant la reprise officielle des relations..... 227

1. Le problème arménien dans les relations entre les deux pays 228
2. Vers la reprise des relations 231
 - Les contacts entre la *Wilhelmstrasse* et les kémalistes..... 231
 - La conférence de Lausanne et les ouvertures turques..... 232
3. La reprise officielle des relations..... 234

Quatrième partie : La Turquie kémaliste et l'Allemagne de 1924 à 1933

Chapitre IX

Les relations politiques de la Turquie kémaliste

avec l'Allemagne jusqu'en 1929 239

1. Les fondements de la République turque 239
 - La politique étrangère 239
 - Les réformes intérieures et l'implication des puissances européennes..... 241
2. L'Allemagne de Weimar 243
 - La situation de l'Allemagne après 1924..... 243
 - L'Allemagne et le Proche Orient :
Entre promesses économiques et aura politique 245
 - La place particulière de la Turquie
dans la politique extérieure allemande 246
3. Les ambiguïtés face à l'alliance 247
4. La presse turque sur la position de l'Allemagne
en Europe de 1924 à 1929 253
 - Le traité de Locarno : une ligue contre l'Orient ?..... 254
 - La question de l'entrée de l'Allemagne dans la SDN :
entre méfiance et espoir 255
 - Les relations entre l'Allemagne et l'URSS..... 258
 - « L'Allemagne et le monde oriental »..... 260

Chapitre X

Les relations économiques de la Turquie avec l'Allemagne 265

1. Le développement des relations jusqu'en 1929 265
 - Les orientations économiques du Gouvernement kémaliste
dans les années 1920 265

Le développement des relations économiques avec l'Allemagne.....	267
Les premières commandes à l'industrie allemande.....	270
2. L'impact de la crise économique en Turquie.....	273
3. Vers une intensification des relations entre les deux pays	275

Chapitre XI

Les relations culturelles : politique d'état et réception

de la culture allemande.....	279
1. Le développement de la politique culturelle allemande.....	279
La presse	280
Les institutions scolaires et universitaires.....	282
La turcologie	284
L'archéologie.....	286
2. La propagande kémaliste en faveur de la « nouvelle Turquie »	290
3. L'intérêt culturel pour l'Allemagne	294
Le nationalisme et la langue allemande	294
Les critiques à l'encontre de l'influence française.....	298
La revue <i>Kadro</i> et le courant allemand de la « révolution conservatrice ».....	300
L'Allemagne comme modèle de réussite scientifique et technologique	303
4. Regards turcs sur la situation politique en Allemagne de 1929 à la veille de la prise du pouvoir par Hitler.....	305

Chapitre XII

Le rôle imparti à l'Allemagne dans la modernisation

de la Turquie kémaliste	311
1. La demande d'experts dans le domaine militaire.....	311
2. Les administrations	314
3. L'éducation	315
L'introduction de la pédagogie allemande	315
L'envoi d'étudiants en Allemagne	316
4. Le domaine agronome	319
5. Le domaine architectural	320
Conclusion.....	325

Annexe biographique	331
Sources	349
Bibliographie.....	355
Index des noms propres.....	375
Table des matières	379

ORIENT-INSTITUT
ISTANBUL

ISTANBULER TEXTE UND STUDIEN

1. Barbara Kellner-Heinkele, Sigrid Kleinmichel (Hrsg.), *Mir ‘Alīšīr Nawā’ī. Akten des Symposiums aus Anlaß des 560. Geburtstages und des 500. Jahres des Todes von Mir ‘Alīšīr Nawā’ī am 23. April 2001*. Würzburg 2003.
2. Bernard Heyberger, Silvia Naef (Eds.), *La multiplication des images en pays d’Islam. De l’estampe à la télévision (17-21^e siècle). Actes du colloque Images : fonctions et langages. L’incursion de l’image moderne dans l’Orient musulman et sa périphérie. Istanbul, Université du Bosphore (Boğaziçi Üniversitesi), 25 – 27 mars 1999*. Würzburg 2003.
3. Maurice Cerasi with the collaboration of Emiliano Bugatti and Sabrina D’Agostiono, *The Istanbul Divanyolu. A Case Study in Ottoman Urbanity and Architecture*. Würzburg 2004.
4. Angelika Neuwirth, Michael Hess, Judith Pfeiffer, Börte Sagaster (Eds.), *Ghazal as World Literature II: From a Literary Genre to a Great Tradition. The Ottoman Gazel in Context*. Würzburg 2006.
5. Alihan Töre Şagunî, Kutlukhan-Edikut Şakirov, Oğuz Doğan (Çevirmenler), Kutlukhan-Edikut Şakirov (Editör), *Türkistan Kaygısı*. Würzburg 2006.
6. Olcay Akyıldız, Halim Kara, Börte Sagaster (Eds.), *Autobiographical Themes in Turkish Literature: Theoretical and Comparative Perspectives*. Würzburg 2007.
7. Filiz Kırıl, Barbara Pusch, Claus Schönig, Arus Yumul (Eds.), *Cultural Changes in the Turkic World*. Würzburg 2007.
8. Ildikó Bellér-Hann (Ed.), *The Past as Resource in the Turkic Speaking World*. Würzburg 2008.
9. Brigitte Heuer, Barbara Kellner-Heinkele, Claus Schönig (Hrsg.), „Die Wunder der Schöpfung“. *Mensch und Natur in der türkischsprachigen Welt*. Würzburg 2012.
10. Christoph Herzog, Barbara Pusch (Eds.), *Groups, Ideologies and Discourses: Glimpses of the Turkic Speaking World*. Würzburg 2008.
11. D. G. Tor, *Violent Order: Religious Warfare, Chivalry, and the ‘Ayyār Phenomenon in the Medieval Islamic World*. Würzburg 2007.
12. Christopher Kubaseck, Günter Seufert (Hrsg.), *Deutsche Wissenschaftler im türkischen Exil: Die Wissenschaftsmigration in die Türkei 1933-1945*. Würzburg 2008.
13. Barbara Pusch, Tomas Wilkoszewski (Hrsg.), *Facetten internationaler Migration in die Türkei: Gesellschaftliche Rahmenbedingungen und persönliche Lebenswelten*. Würzburg 2008.

14. Kutlukhan-Edikut Şakirov (Ed.), *Türkistan Kaygısı. Faksimile*. In Vorbereitung.
15. Camilla Adang, Sabine Schmidtke, David Sklare (Eds.), *A Common Rationality: Muʿtazilism in Islam and Judaism*. Würzburg 2007.
16. Edward Badeen, *Sunnitische Theologie in osmanischer Zeit*. Würzburg 2008.
17. Claudia Ulbrich, Richard Wittmann (Eds.): *Fashioning the Self in Transcultural Settings: The Uses and Significance of Dress in Self-Narrative*. Würzburg 2015.
18. Christoph Herzog, Malek Sharif (Eds.), *The First Ottoman Experiment in Democracy*. Würzburg 2010.
19. Dorothée Guillemarre-Acet, *Impérialisme et nationalisme. L'Allemagne, l'Empire ottoman et la Turquie (1908–1933)*. Würzburg 2009.
20. Marcel Geser, *Zwischen Missionierung und „Stärkung des Deutschtums“: Der Deutsche Kindergarten in Konstantinopel von seinen Anfängen bis 1918*. Würzburg 2010.
21. Camilla Adang, Sabine Schmidtke (Eds.), *Contacts and Controversies between Muslims, Jews and Christians in the Ottoman Empire and Pre-Modern Iran*. Würzburg 2010.
22. Barbara Pusch, Uğur Tekin (Hrsg.), *Migration und Türkei. Neue Bewegungen am Rande der Europäischen Union*. Würzburg 2011.
23. Tülay Gürler, *Jude sein in der Türkei. Erinnerungen des Ehrenvorsitzenden der Jüdischen Gemeinde der Türkei Bensiyon Pinto*. Herausgegeben von Richard Wittmann. Würzburg 2010.
24. Stefan Leder (Ed.), *Crossroads between Latin Europe and the Near East: Corollaries of the Frankish Presence in the Eastern Mediterranean (12th – 14th centuries)*. Würzburg 2011.
25. Börte Sagaster, Karin Schweißgut, Barbara Kellner-Heinkele, Claus Schönig (Hrsg.), *Hoßsobbet: Erika Glassen zu Ehren*. Würzburg 2011.
26. Arnd-Michael Nohl, Barbara Pusch (Hrsg.), *Bildung und gesellschaftlicher Wandel in der Türkei. Historische und aktuelle Aspekte*. Würzburg 2011.
27. Malte Fuhrmann, M. Erdem Kabadayı, Jürgen Mittag (Eds.), *Urban Landscapes of Modernity: Istanbul and the Ruhr*. In Vorbereitung.
28. Kyriakos Kalaitzidis, *Post-Byzantine Music Manuscripts as a Source for Oriental Secular Music (15th to Early 19th Century)*. Würzburg 2012.
29. Hüseyin Ağuiçenoğlu, *Zwischen Bindung und Abnabelung. Das „Mutterland“ in der Presse der Dobrukscha und der türkischen Zyprioten in postosmanischer Zeit*. Würzburg 2012.
30. Bekim Agai, Olcay Akyıldız, Caspar Hillebrand (Eds.), *Venturing Beyond Borders – Reflections on Genre, Function and Boundaries in Middle Eastern Travel Writing*. Würzburg 2013.
31. Jens Peter Laut (Hrsg.), *Literatur und Gesellschaft. Kleine Schriften von Erika Glassen zur türkischen Literaturgeschichte und zum Kulturwandel in der modernen Türkei*. Würzburg 2014.

32. Tobias Heinzelmann, *Populäre religiöse Literatur und Buchkultur im Osmanischen Reich. Eine Studie zur Nutzung der Werke der Brüder Yazıcıoğlu*. In Vorbereitung.
33. Martin Greve (Ed.), *Writing the History of "Ottoman Music"*. Würzburg 2015.

