

Magdalena Saryusz-Wolska, Anna Labentz
Bilder der Normalisierung

Histoire | Band 101

Magdalena Saryusz-Wolska (Dr.), geb. 1980, ist Film- und Kulturwissenschaftlerin und lehrt an der Universität Lodz (Polen). Seit 2015 forscht sie am Deutschen Historischen Institut Warschau.

Anna Labentz, geb. 1988, ist Kulturwissenschaftlerin, Übersetzerin sowie Wissenschaftsmanagerin und Koordinatorin des Projekts »Deutsch-Polnische Erinnerungsorte« am Zentrum für Historische Forschung Berlin der Polnischen Akademie der Wissenschaften.

MAGDALENA SARYUSZ-WOLSKA, ANNA LABENTZ

Bilder der Normalisierung

Gesundheit, Ernährung und Haushalt in der visuellen Kultur

Deutschlands 1945-1948

[transcript]

Die vorliegende Publikation entstand im Rahmen des Forschungsprojekts »Visuelle Kulturen Deutschlands 1945-1949«, das vom polnischen Nationalen Wissenschaftszentrum (NCN) finanziert (Nr. 2012/05/D/HS2/03490) und am Zentrum für Historische Forschung Berlin der Polnischen Akademie der Wissenschaften realisiert wurde.



ZENTRUM FÜR HISTORISCHE FORSCHUNG BERLIN
der Polnischen Akademie der Wissenschaften
CENTRUM BADAŃ HISTORYCZNYCH
Polskiej Akademii Nauk w Berlinie

Trotz aller Bemühungen der Autorinnen konnten nicht in allen Fällen die Bildrechte abschließend geklärt werden. Evtl. Rechteinhaber mögen sich daher bitte bei berechtigten Ansprüchen an die Autorinnen wenden.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2017 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Reklame der Firma Vogel, Neue Berliner Illustrierte (1948), Nr. 18, S. 14; Reklame für Staubsauger der Marke Electrostar, Der Regenbogen (1949), Nr. 1, S. 27.

Lektorat: Benjamin Voelkel

Satz: Jan Wenke, Leipzig

Printed in Germany

Print-ISBN 978-3-8376-3644-4

PDF-ISBN 978-3-8394-3644-8

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.
Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de