

Literatur

- Adam, Jens: Kaum noch normale Berliner. Stadtethnologische Erkundungen in einem »sozialen Problemquartier«, Münster: LIT-Verlag 2005 (=Berliner ethnographische Studien; 8).
- Albrow, Martin: »Auf Reisen jenseits der Heimat. Soziale Landschaften in einer globalen Stadt«, in: Ulrich Beck (Hg.), Kinder der Freiheit, Frankfurt/Main: Suhrkamp 1997, S. 288-314.
- Appadurai, Arjun: Modernity at Large. Cultural Dimensions of Globalisation, Minneapolis: University of Minnesota Press 1996.
- Appadurai, Arjun (Hg.), The Social Life of Things. Commodities in Cultural Perspective, Cambridge: Cambridge University Press 1988.
- Appadurai, Arjun: »Introduction: Commodities and the Politics of Value«, in: Arjun Appadurai (Hg.), The Social Life of Things. Commodities in Cultural Perspective, Cambridge: Cambridge University Press 1988, S. 3-63.
- Assmann, Aleida: Der lange Schatten der Vergangenheit. Erinnerungskultur und Geschichtspolitik, München: Beck 2006.
- Azarovas, Nikolajus Ivanovičius: Gyvenimo būdas – tarybinis: knyga aukštesniųjų klasių moksleiviams [Die sowjetische Lebensweise. Ein Buch für fortgeschrittene Schüler], Kaunas: Šviesa 1986.
- Baudrillard, Jean: »The Finest Consumer Object: The Body«, in: Miriam Fraser (Hg.), The Body: A Reader, London, New York: Routledge 2005, S. 276-282.
- Bauman, Zygmunt: Unbehagen in der Postmoderne, Hamburg: Hamburger Edition 1999.
- Bauman, Zygmunt: Moderne und Ambivalenz. Das Ende der Eindeutigkeit, Frankfurt/Main: Fischer 1996.
- Bauman, Zygmunt: »Auf der Suche nach der postkommunistischen Gesellschaft – das Beispiel Polen«, in: Soziale Welt. Zeitschrift für sozialwissenschaftliche Forschung und Praxis, 44/2 (1993), S. 157-176.

- Beyrau, Dietrich: »Die befreiende Tat des Wortes«, in: Wolfgang Eichwede (Hg.), Samizdat. Alternative Kultur in Zentral- und Osteuropa, Bremen: Edition Temmen 2000, S. 26-37.
- Bloch, Ernst: »Gespräch über Ungleichzeitigkeit«, in: Hans Magnus Enzensberger/Karl Markus Michel/Harald Wieser (Hg.), Kursbuch 39, Berlin: Rotbuch 1975, S. 1-9.
- Bohle, Dorothea: »Erweiterung und Vertiefung der EU: Neoliberale Restrukturierung und transnationales Kapital«, in: Prokla: Peripherer Kapitalismus in Europa, 31/128 (2002), S. 353-376.
- Boorstin, Daniel J.: »From Hero to Celebrity. The Human Pseudo-Event«, in: P. David Marshall (Hg.), The Celebrity Culture Reader, London, New York: Routledge 2006, S. 72-90.
- Bourdieu, Pierre: Sozialer Raum und »Klassen«. Leçon sur la Leçon, Frankfurt/Main: Suhrkamp 1985.
- Bourdieu, Pierre: »Ortseffekte«, in: Pierre Bourdieu (Hg.), Das Elend der Welt. Zeugnisse und Diagnosen alltäglichen Leidens an der Gesellschaft, Konstanz: UVK Universitätsverlag Konstanz 1998, S. 159-168.
- Bourdieu, Pierre: »Die Praxis der reflexiven Anthropologie. Einleitung zum Seminar an der École des hautes études et sciences sociales, Paris, Oktober 1987«, in: Pierre Bourdieu/Louic J.D. Wacquant: Reflexive Anthropologie, Frankfurt/Main: Suhrkamp 1996, S. 251-294.
- Bourdieu, Pierre: Sozialer Sinn: Kritik der theoretischen Vernunft, Frankfurt/Main: Suhrkamp 1987a, S. 236.
- Bourdieu, Pierre: Die feinen Unterschiede. Kritik der gesellschaftlichen Urteilskraft, Frankfurt/Main: Suhrkamp 1987b.
- Bourdieu, Pierre: »Der Habitus und der Raum der Lebensstile«, in: Pierre Bourdieu: Die feinen Unterschiede. Kritik der gesellschaftlichen Urteilskraft, Frankfurt/Main: Suhrkamp 1987c, S. 277-311.
- Bourdieu, Pierre: »Taste of Luxury, Taste of Necessity«, in: Carolyn Korsmeyer (Hg.), The Taste Culture Reader. Experiencing Food and Drink, Oxford: Berg 2005, S. 72-78.
- Boym, Svetlana: The Future of Nostalgia, New York: Basic Books, 2001.
- Briedis, Laimonas: Vilnius. City of Strangers, Vilnius: Baltos Lankos, 2008.
- Bröckling, Ulrich/Susanne Krassmann/Thomas Lemke (Hg.), Gouvernementalität der Gegenwart. Studien zur Ökonomisierung des Sozialen, Frankfurt/Main: Suhrkamp 2000.
- Brose, Hanns-Georg/Monika Wohlrab-Sahr/Michael Corsten: Soziale Zeit und Biographie. Über die Gestaltung von Alltagszeit und Lebenszeit, Opladen: Westdeutscher Verlag 1993.
- Brunnbauer, Ulf: »Die sozialistische Lebensweise«. Ideologie, Gesellschaft, Familie und Politik in Bulgarien (1994-1989), Wien, Köln, Weimar: Böhlau 2007.

- Brunnbauer, Ulf (Hg.), *Zwischen Amnesie und Nostalgie: Die Erinnerung an den Kommunismus in Südosteuropa*, Wien, Köln, Weimar: Böhlau, 2007.
- Bublitz, Hannelore: »Sehen und Gesehenwerden – auf dem Laufsteg der Gesellschaft. Sozial- und Selbsttechnologie des Körpers«, in: Robert Gugutzer (Hg.), *Body Turn. Perspektiven der Soziologie des Körpers und des Sports*, Bielefeld: transcript 2006, S. 341-362.
- Buchowski, Michał: *Rethinking Transformation*, Poznań: Wydawnictwo Humaniora, 2001.
- Butler, Judith: *Hass spricht: zur Politik des Performativen*, Berlin: Berlin-Verlag 1998.
- Butler, Judith: *The Psychic Life of Power. Theories in Subjection*, Stanford: Stanford University Press 1997.
- Butler, Judith: *Das Unbehagen der Geschlechter*, Frankfurt/Main: Suhrkamp 1992.
- Caplan, Pat: *Food, Health and Identity*, London, New York: Routledge 1997a.
- Caplan, Pat: »Approaches to the Study of Health, Food and Identity«, in: Pat Caplan (Hg.), *Food, Health and Identity*, London, New York: Routledge 1997b, S. 1-31.
- Chartier, Roger: »Kulturgeschichte zwischen Repräsentation und Praktiken«, in: Roger Chartier (Hg.): *Die unvollendete Vergangenheit. Geschichte und die Macht der Weltauslegung*, Frankfurt/Main: Fischer Wissenschaft 1992, S. 7-23.
- Cibor, Krzysztof: »Between Consumerism and Politics There Is No Place for A Fresh Carrot. On the Phenomenon of the »Działka««, in: *Plotki* 3, S. 1-2, www.cablepet.de/plotki/past_issues/plotki4/articles/Seite46.htm vom 28. Februar 2005.
- Clifford, James (Hg.), *Writing Culture. The Poetics and Politics of Ethnography*, Berkeley: University of California Press 1986.
- Davis, Kathy: »Beauty and the Female Body«, in: P. David Marshall (Hg.), *The Celebrity Culture Reader*, London, New York: Routledge 2006, S. 557-580.
- Donskis, Leonidas: »The Unbearable Lightness of Change«, in: Almantas Salamavičius (Hg.), *Forms of Freedom. Lithuanian Culture and Europe after 1990*, Vilnius: Kultūros barai 2005, S. 11-34.
- Douglas, Mary: *Ritual, Tabu und Körpersymbolik. Sozialanthropologische Studien in Industriegesellschaft und Stammeskultur*, Frankfurt/Main: Fischer Wissenschaft 1986.
- Dubisch, Jill: »Europe Through the Back Door: Doing Anthropology in Greece«, in: Susan Parman (Hg.), *Europe in the Anthropological Imagination*, Upper Saddle River/New Jersey: Prentice Hall 1998, S. 34-45.

- Dudwick, Nora/Hermine G. de Soto: »Introduction«, in: Nora Dudwick/Hermine G. de Soto (Hg.), *Fieldwork Dilemmas. Anthropologists in Post-socialist States*, Madison: University of Wisconsin Press 2000, S. 13- 30.
- Dunn, Elizabeth C.: »Standards and Person-Making in East Central Europe«, in: Aihwa Ong/Stephen J. Collier (Hg.), *Global Assemblages. Technology, Politics, and Ethics as Anthropological Problems*, Oxford: Blackwell 2005, S. 173-193.
- Dunn, Elizabeth C.: *Privatizing Poland. Baby Food, Big Business and the Remaking of the Polish Working Class*, Ithaka, New York: Cornell University Press 2004.
- Efimova, Alla: »Idea Against Materia: on the Consumption of Post-Soviet Art«, in: *Art Margins* 1999, www.com/content/feature/efimova1.html vom 16. Juni 2008.
- Falk, Pasi: *The Consuming Body*, London: Sage 1994 (=Theory, Culture & Society).
- Fardon, Richard/Mary Douglas: *An Intellectual Biography*, London, New York: Routledge 1999.
- Featherstone, Mike: »The Body in Consumer Culture«, in: Mike Featherstone/Mike Hepworth/Bryan S. Turner (Hg.), *The Body. Social Process and Cultural Theory*, London: SAGE 1995, S. 170-195.
- Foucault, Michel: »Das Subjekt und die Macht«, in: Hubert L. Dreyfus, Paul Rabinow (Hg.), *Michel Foucault. Jenseits von Strukturalismus und Hermeneutik*, Frankfurt/Main: Athenäum 1987.
- Foucault, Michel: »Andere Räume«, in: Karlheinz Bark/Peter Gente/Heidi Paris/ Stefan Richter (Hg.), *Aisthesis. Wahrnehmung heute oder Perspektiven einer anderen Ästhetik*, Leipzig: Reclam 1990.
- Foucault, Michel: »Technologies of the Self«, in: Michel Foucault/Paul Rabinow (Hg.), *Ethics, Subjectivity and Truth*, New York: New Press 1997, S. 223-251.
- Friedman, Jonathan: »Globalization and Localization«, in: Jonathan Xavier Inda/ Renato Rosaldo (Hg.), *The Anthropology of Globalization. A Reader*, Oxford: Blackwell 2002, S. 233-246.
- Friedman, Jonathan: *Consumption and Identity*, London: Harwood Academic Publishers 1994.
- Gal, Susan (Hg.), *Reproducing Gender: Politics, Publics, and Everyday Life after Socialism*, Princeton, NJ: Princeton University Press 2000.
- Gal, Susan/Gail Kligman: *The Politics of Gender After Socialism: A Comparative-Historical Essay*, Princeton, NJ: Princeton University Press 2000.
- Gečienė, Inga: »Democracy and the Middle Class: Western Theoretical Models in a Post-Communist Context«, in: Carol Harrington/Ayman Saleem/Tamara Zurabishvili (Hg.), *After Communism. Critical Perspectives*

- on Society and Sociology, Oxford, Bern, Berlin: Peter Lang 2004, S. 235-255.
- Geertz, Clifford: Die künstlichen Wilden. Der Anthropologe als Schriftsteller, Frankfurt/Main: Fischer Wissenschaft 1993.
- Gennep van, Arnold: The Rites of Passage, London: Routledge and Kegan Paul 1960.
- Glaserfeld, Ernst von: Radikaler Konstruktivismus. Ideen, Ergebnisse, Probleme, Frankfurt/Main: Suhrkamp 1996.
- Goffman, Erving: Wir alle spielen Theater: Die Selbstdarstellung im Alltag, München: Piper 2003.
- Goldinger, Heiner: »Methodik und Praxis des research up: als Ethnograph bei den Biorsianern«, in: Zeitschrift für Volkskunde 98/5 (2002), S. 257-270.
- Goldstein, Darra: »The Play's the Thing: Dining Out in the New Russia«, in: Carolyn Korsmeyer (Hg.), The Taste Culture Reader. Experiencing Food and Drink, Oxford: Berg 2005, S. 359-371.
- Gronow, Yukka: Caviar with Champagne. Common Luxury and the Ideals of the Good Life in Stalin's Russia, Oxford, New York: Berg 2003.
- Gugutzer, Robert: »Der body turn in der Soziologie. Eine programmatische Einführung«, in: Robert Gugutzer (Hg.), Body Turn. Perspektiven der Soziologie des Körpers und des Sports, Bielefeld: Transkript 2006, S. 9-56.
- Gupta, Akhil/James Ferguson (Hg.), Anthropological Locations. Boundaries and Grounds of a Field Science. Berkeley, Los Angeles, London: University of California Press 1997, S. 86-101.
- Gustafson, Thane: Capitalism Russian-Style, Cambridge: Cambridge University Press 1999.
- Halbwachs, Maurice: Das Gedächtnis und seine sozialen Bedingungen, Frankfurt/Main: Suhrkamp 1985.
- Hall, Stuart (Hg.), Representation. Cultural Representations and Signifying Practices, London: Sage 1997.
- Hann, Chris/Caroline Humphrey/Katherine Verdery: »Einleitung: Der Postsozialismus als Gegenstand ethnologischer Untersuchung«, in: Christopher Hann (Hg.), Postsozialismus. Transformationsprozesse in Europa und Asien aus ethnologischer Perspektive, Frankfurt/Main, New York: Campus 2002, S. 11-54.
- Hann, Chris: »Vorwort«, in: Christopher Hann (Hg.), Postsozialismus. Transformationsprozesse in Europa und Asien aus ethnologischer Perspektive, Frankfurt/Main, New York: Campus 2002, S. 7-10.
- Hannerz, Ulf: »Being There... And There... And There! Reflections On Multi-sited Ethnography«, in: Antonius C. G. M. Robben (Hg.), Ethnographic Fieldwork. An Anthropological Reader, Malden: Blackwell 2007, S. 3-18.

- Harvey, David: *The Condition of Postmodernity. An Inquiry into the Origins of Cultural Change*, Cambridge: Blackwell 1995.
- Hastrup, Kirsten: *A Passage to Anthropology. Between Experience and Theory*, London, New York: Routledge 1995.
- Hatschikjan, Magarditsch A.: *Eliten im Wandel. Politische Führung, wirtschaftliche Macht und Medienbildung im neuen Osteuropa*, Paderborn: Schöningh 1998.
- Hepp, Andreas: *Cultural Studies und Medienanalyse. Eine Einführung*, Opladen: Westdeutscher Verlag 1999.
- Herzfeld, Michael: *Anthropology. Theoretical Practice in Culture and Society*, Malden, MA: Blackwell 2001.
- Hertz, Rosanna/Jonathan B. Imber: »Introduction«, in: Rosanna Hertz/Jonathan B. Imber (Hg.), *Studying Elites Using Qualitative Methods*, Thousand Oaks, London, New Dehli: Sage 1995, S. 2-24.
- Hess, Sabine: »Governing Migration – Governing Europe. Kulturanthropologische Perspektiven auf Europäisierungsprozesse«, in: Kerstin Poehls/Asta Vonderau (Hg.), *Turn to Europe. Kulturanthropologische Europafor- schungen*, Münster: LIT 2006, S. 113-125 (=Berliner Blätter. Ethnographische und Ethnologische Beiträge; 41).
- Hess, Sabine: *Globalisierte Hausarbeit. Au-pair als Migrationsstrategie von Frauen aus Osteuropa*, Frankfurt/Main: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2005.
- Hirsch, Paul M.: »Tales from the Field. Learning from Researchers' Accounts«, in: Rosanna Hertz/Jonathan B. Imber (Hg.), *Studying Elites Using Qualitative Methods*, Thousand Oaks, London, New Dehli: Sage 1997, S. 72-79.
- Hohnen, Pernille: *A Market Out of Place? Remaking Economic, Social, and Symbolic Boundaries in Post-Communist Lithuania*, Oxford: Oxford University Press 2003.
- Humphrey, Caroline: »Ist ›postsozialistisch‹ noch eine brauchbare Kategorie?«, in: Christopher Hann (Hg.), *Postsozialismus. Transformationsprozesse in Europa und Asien aus ethnologischer Perspektive*, Frankfurt/Main, New York: Campus 2002, S. 26-30.
- Humphrey, Caroline: »The Villas of the ›New Russians‹: a Sketch of Consumption and Cultural Identity in Post-Soviet Landscapes«, in: Focaal. Tijdschrift voor anthropologie. Globalization/Localization Paradoxes of Cultural Identity, 30-31 (1997), S. 85-106.
- Humphrey, Caroline: »Creating a Culture of Disillusionment. Consumption in Moscow, a Chronicle of Changing Times«, in: Daniel Miller (Hg.), *Worlds Apart. Modernity Through the Prism of the Local*, London, New York: Routledge 1995, S. 43-68.

- Hunter, Albert: »Local Knowledge and Local Power. Notes on the Ethnography of Local Community Elites«, in: Rosanna Hertz/Jonathan B. Imber (Hg.), *Studying Elites Using Qualitative Methods*, Thousand Oaks, London, New Dehli: Sage 1995, S. 151-169.
- Imbusch, Peter: »Politische und ökonomische Eliten in gesellschaftlichen Transformationsprozessen. Über den Erhalt, Verlust und Transformation von Macht«, in: Stefan Hornbostel (Hg.), *Sozialistische Eliten. Horizontale und vertikale Differenzierungsmuster in der DDR*, Opladen: Leske+Budrich 1999, S. 267-287.
- Jackson, Anthony (Hg.), *Anthropology at Home*, London: Tavistock 1987.
- Jameson, Fredric: »Postmodernism, or, The Cultural Logic of Late Capitalism«, in: *New Left Review*, 146, Juli-August (1984), S. 52-92.
- Joas, Hans: *Die Kreativität des Handelns*, Frankfurt/Main: Suhrkamp 1992.
- Jütte, Robert: »Vom Notwendigkeitsgeschmack zum Einheitsaroma. Prolegomena zu einer Sinnesgeschichte im 20. Jahrhundert«, in: Dietrich von Engelhardt (Hg.), *Geschmackskulturen*, Frankfurt/Main: Campus 2005, S. 46-57.
- Junghans, Trenholme: »Marketing Selves. Constructing Civil Society and Selfhood in Postsocialist Hungary«, in: *Critique of Anthropology* 21/4 (2001), S. 383-400.
- Juonienė, Stanislava: *Socialistinis gyvenimo būdas ir ideologinė kova: iš ciklo »Gyvenimo būdo problemos dabarties ideologinėje kovoje« (medžiaga lektoriui) [Die sowjetische Lebensweise und der ideologische Kampf. Material für Lektoren]*, Vilnius: Žinija 1987.
- Kaschuba, Wolfgang: »Old and New Europe: Representations, Imaginations, Stagings«, in: Wolfgang Kaschuba/Tsypylma Darieva (Hg.), *Representations on the Margins of Europe. Politics and Identities in the Baltic and South Caucasian States*, Frankfurt/Main, New York: Campus 2007, S. 25-42.
- Kaschuba, Wolfgang: *Einführung in die Europäische Ethnologie*, München: Beck. 2006.
- Keinz, Anika: *Polens andere. Verhandlungen von Geschlecht und Sexualität in Polen nach 1989*, Bielefeld: Transcript, 2008.
- Kelertas, Violeta (Hg.), *Baltic Postcolonialism*, Amsterdam, New York: Rodopi, 2006.
- Kharkhordin, Oleg: *The Collective and the Individual in Russia. A Study of Practices*, Berkeley: University of California Press 1999.
- Kideckel, A. David: »Utter Otherness: Western Anthropology and East European Political Economy«, in: Susan Parman (Hg.), *Europe in the Anthropological Imagination*, Upper Saddle River, NJ: Prentice Hall 1998, S. 134-147.

- Klumbytė, Neringa: »Post-Soviet Publics and Nostalgia for soviet Times«, in: Ingo W. Schröder/Asta Vonderau (Hg.), *Changing Economies and Changing Identities in Postsocialist Eastern Europe*, Berlin u.a.: LIT-Verlag 2008, S. 27-45.
- Klumbytė Neringa: *Ethnography of Voting: Nostalgia, Subjectivity, and Popular Politics in Postsocialist Lithuania*, unveröffentlichte Dissertation University of Chicago 2006.
- Langer, John: »Television's »Personality System««, in: David Marshall (Hg.), *The Celebrity Culture Reader*, London, New York: Routledge 2006, S. 181-195.
- Latour, Bruno: *Reassembling the Social. An Introduction to Actor-Network-Theory*, Oxford: Oxford University Press 2007.
- Lemke, Thomas/Susanne Krassmann/Ulrich Bröckling: »Gouvernementalität, Neoliberalismus und Selbsttechnologien. Eine Einleitung«, in: Ulrich Bröckling/Susanne Krassmann/Thomas Lemke (Hg.), *Gouvernementalität der Gegenwart. Studien zur Ökonomisierung des Sozialen*, Frankfurt/Main: Suhrkamp 2000, S.7-41.
- Lindner, Rolf: »Die Angst des Forschers vor dem Feld«, in: *Zeitschrift für Volkskunde* 77 (1981), S. 1-19.
- Lissjutkina, Larissa: »Beharrung und Stagnation: Weiblichkeitsprojekte in der Arbeitswelt Russlands 1960-1990«, in: Klaus Roth (Hg.), *Arbeit im Sozialismus – Arbeit im Postsozialismus. Erkundungen zum Arbeitsleben im östlichen Europa*, Münster: LIT-Verlag 2004, S. 179-198.
- Marcus, George E.: »Ethnography in/of the World System: The Emergence of Multi-Sited Ethnography«, in: *Annual Review of Anthropology* 24 (1995), S. 95-117.
- Mason, David S./James R. Kluegel: »Introduction: Public Opinion and Political Change in the Postcommunist States«, in: David S. Mason/James R. Kluegel (Hg.), *Marketing Democracy. Changing Opinion About Inequality and Politics in East Central Europe*, Lanham: Rowman & Littlefield 2000, S. 1-28.
- Matonytė, Irminda: *Posovietinio elito labirintai [Labyrinth der postsowjetischen Elite]*, Vilnius: Knygiai 2000.
- Matyuchina, Aleksandra: »In Komfort wohnen - aus der Sicht der Sowjet-Ideologie«, in: Klaus Roth (Hg.), *Arbeitswelt - Lebenswelt. Facetten einer spannungsreichen Beziehung im östlichen Europa*, Berlin: LIT 2006, S. 207-215.
- Mauss, Marcel: »Die Techniken des Körpers«, in: Marcel Mauss (Hg.), *Soziologie und Anthropologie*, Frankfurt/Main: Ullstein 1978, S. 197-220.
- McDowell, Linda: *Capital Culture: Gender at Work in the City*, Oxford: Blackwell 1997.

- Merl, Stephan: »Staat und Konsum in der Zentralverwaltungswirtschaft. Russland und die ostmitteleuropäischen Länder«, in: Hannes Siegrist/Hartmut Kaelble/Jürgen Kocka (Hg.), *Europäische Konsumgeschichte. Zur Gesellschafts- und Kulturgeschichte des Konsums (18. bis 20. Jahrhundert)*, Frankfurt/Main, New York: Campus 1997, S. 205-244.
- Messerschmidt, Donald A. (Hg.), *Anthropologists at Home in Northern America. Methods and Issues in the Study of One's Own Society*, Cambridge: Cambridge University Press 1981.
- Miller, Daniel: »Introduction«, in: Daniel Miller (Hg.), *Materiality*, Durham: Duke University Press 2005, S.2-40.
- Miller, Daniel: »Introduction«, in: Susanne Küchler/Daniel Miller (Hg.), *Clothing as Material Culture*, Oxford: Berg 2005, S. 1-19.
- Miller, Daniel: »Anthropology, Modernity and Consumption«, in: Daniel Miller (Hg.), *Worlds Apart: Modernity Through the Prism of the Local*, London, New York: Routledge 1995, S.1-22.
- Mills, Charles Wright: *The Power Elite*, Oxford, New York: Oxford University Press, 1956.
- Nast, Heidi J./Steve Pile: »Introduction. Making PlacesBodies«, in: Heidi J. Nast/ Steve Pile (Hg.), *Places through the Body*, London, New York: Routledge 1998, S. 1-20.
- Neidhart, Christopher: *Russia's Carnival. The Smells, Sights and Sounds of Transition*, Lanham: Rowman & Littlefield 2003.
- Nekrašas, Evas: »Litauen: Auf der Suche nach einer regionalen Identität«, in: Paulius Subačius (Hg.), *Fortsetzung folgt. Essays über Litauen und Europa*, Frankfurt/Main: Inter Nos 2002, S. 197-216.
- Niedermüller, Peter: »Kultur, Transfer und Politik im ostmitteleuropäischen Sozialismus«, in: Hartmut Kaelble u.a. (Hg.), *Transnationale Öffentlichkeit. Identitäten im 20. Jahrhundert*, Frankfurt/Main: Campus 2002, S. 159-175.
- Niedermüller, Peter: »Ethnographie Osteuropas: Wissen Repräsentation, Imagination. Thesen und Überlegungen«, in: Konrad Köstlin/Herbert Nikitsch (Hg.), *Ethnographisches Wissen zu einer Kulturtechnik der Moderne*, Wien: Selbstverlag des Instituts für Volkskunde 1999, S. 42-67.
- Ong, Aihwa: *Flexible Citizenship: The Cultural Logics of Transnationality*, Durham: Duke University Press 1999.
- Oushakine, Serguei Alex: »The Quantity of Style. Imaginary Consumption in the New Russia«, in: *Theory, Culture & Society*, 17/5 (2000), S. 97-120.
- Pachenkov, Oleg/Lilia Voronkova: »New Old Identities and Nostalgias for Socialism in St. Petersburg and Berlin Flea Markets«, in: Ingo W. Schröder/Asta Vonderau (Hg.), *Changing Economies Changing Identities in Postsocialist Eastern Europe*, Berlin u.a.: LIT-Verlag 2008, S. 191-216.

- Parman, Susan: »Introduction: Europe in the Anthropological Imagination«, in: Susan Parman (Hg.), *Europe in the Anthropological Imagination*, Upper Saddle River, NJ: Prentice Hall 1998, S.1-16.
- Pilkington, Hilary: *Looking West? Cultural Globalisation and Russian Youth Culture*, University Park: Pennsylvania State University Press 2002.
- Pilkington, Hilary: »Youth Culture« in Contemporary Russia. Gender, Consumption and Identity«, in: Hilary Pilkington (Hg.), *Gender, Generation and Identity in Contemporary Russia*, London, New York: Routledge 1996, S. 189-213.
- Pine, Frances: »From Production to Consumption in Post-Socialism?«, in: Michał Buchowski/Edouard Conte/Carole Nagengast (Hg.), *Poland Beyond Communism. »Transition« in Critical Perspective*, Freiburg: Universitätsverlag Freiburg 2001, S. 209-224 (=Studia Ethnographica Friburgensia; 25).
- Pinney, Christopher: »Things Happen: Or, From Which Moment Does that Object Come?«, in: Daniell Miller (Hg.), *Materiality*, Durham: Duke University Press 2005, S. 256-272.
- Poehls, Kerstin: *Europa Backstage. Expertenwissen, Habitus und kulturelle Codes im Machtfeld der EU*, Bielefeld: Transcript, 2009.
- Poehls, Kerstin/Asta Vonderau: »Turn to Europe. Einleitung«, in: Kerstin Poehls/ Asta Vonderau (Hg.), *Turn to Europe. Kulturanthropologische Europaforschungen*, Münster, Hamburg, Berlin: LIT-Verlag 2006, S. 7-10 (=Berliner Blätter. Ethnographische und ethnologische Beiträge; 41).
- Rausing, Siegrid: »Re-constructing the »Normal«: Identity and the Consumption of Western Goods in Estonia«, in: Ruth Mandel/Caroline Humphrey (Hg.), *Markets & Moralities. Ethnographies of Postsocialism*, Oxford, New York: Berg 2002, S. 127-142.
- Richter, Rudolf: »Stile im Konflikt in der Begegnung zwischen Ost und West. Ein kultursoziologischer Beitrag aus der Lebensstilforschung«, in: Otto G. Schwenk (Hg.), *Lebensstile zwischen Sozialstrukturanalyse und Kulturwissenschaft*, Opladen: Leske+Budrich 1996, S. 261-282 (= Sozialstrukturanalyse. Hg. v. Stefan Hradil, Band 7).
- Ridderstråle, Jonas/Kjell Nordström: *Karaoke kapitalizmas. Valdymą žmonijai* (engl. Orig. Karaoke Capitalism – Management for Mankind), Vilnius: Libra Holdings 2004.
- Rose, Nikolas: *Inventing Ourselves. Psychology, Power and Personhood*, Cambridge: Cambridge University Press 1998.
- Ruddick, Susan: »Constructing Difference in Public Spaces: Race, Class, and Gender as Interlocking Systems«, in: *Urban Geography* 17/2 (1996), S. 132-151.
- Sampson, Steven L.: »»Money Without Culture, Culture Without Money«. Eastern Europe's Nouveaux Riches«, in: *Anthropological Journal of*

- European Cultures. World View, Political Behaviour and Economy in the Post-Communist Transition II 3/1 (1994), S. 7-30.
- Schlögel, Karl: »Marijampolė oder die stille Verfertigung Europas«, in: Karl Schlögel: Marijampolė oder Europas Wiederkehr aus dem Geist der Städte. München, Wien: Hanser 2005, S. 9-34.
- Shevchenko, Olga: »In Case of ›Fire Emergency‹. Consumption, Security and the Meaning of Durables in a Transforming Society«, in: Journal of Consumer Culture 2/2 (2002), S. 147-170.
- Shore, Chris/Stephen L. Nugent: »Introduction. Towards an Anthropology of Elites«, in: Chris Shore/Stephen Nugent (Hg.), Elite Cultures. Anthropological Perspectives, London, New York: Routledge 2002, S. 1-21.
- Shore, Chris/Susan Wright: »Policy. A New Field of Anthropology«, in: Chris Shore/Susan (Hg.), Wright Anthropology of Policy: Critical Perspectives on Governance and Power, London, New York: Routledge 1997, S. 3-42.
- Seremetakis, Constantina Nadia: »The Memory of the Senses, Part II: Still Acts«, in: Constantina Nadia Seremetakis (Hg.), The Senses Still. Perception and Memory as Material Culture in Modernity, Boulder: Westview Press 1994, S. 23-44.
- Sideri, Eleni: »In Quest of Eastern Europe: Troubling Encounters in the Post-Cold War Fields«, in: Anthropology Matters Journal: Doing Fieldwork in the Eastern Europe, 8/1 (2006), www.anthropologymatters.com/journal/2006-1/index.htm#editorial vom 22. November 2007.
- Siegrist, Hannes/Hartmut Kaelble/Jürgen Kocka (Hg.), Europäische Konsumgeschichte. Zur Gesellschafts- und Kulturgeschichte des Konsums (18. bis 20. Jahrhundert), Frankfurt/Main, New York: Campus 1997.
- Siegrist, Hannes: »Konsum, Kultur und Gesellschaft im modernen Europa«, in: Hannes Siegrist/Hartmut Kaelble/Jürgen Kocka (Hg.), Europäische Konsumgeschichte. Zur Gesellschafts- und Kulturgeschichte des Konsums (18. bis 20. Jahrhundert), Frankfurt/Main, New York: Campus 1997, S.13-50.
- Sternberg, Ernest: »Phantasmagoric Labor. The New Economics of Self-Presentation«, in: P. David Marshall (Hg.), The Celebrity Culture Reader, London, New York: Routledge 2006, S. 418-437.
- Stephenson, Svetlana/Liudmila Khakhulina: »Changing Perceptions of Social Justice«, in: David S. Mason/James R. Kluegel (Hg.), Marketing Democracy. Changing Opinion About Inequality and Politics in East Central Europe, Lanham: Rowman & Littlefield 2000, S. 77-97.
- Stoica, Catalin Augustin: »From good Communists to Even Better Capitalists? Entrepreneurial Pathways in Post-Socialist Romania«, in: East European Politics and Societies 18/2 (2004), S. 236-277.
- Strathern, Marilyn: Gender of the Gift. Berkeley: University of California Press, 1988.

- Strathern, Marilyn: »The Limits of Auto-Anthropology«, in: Anthony Jackson (Hg.), *Anthropology at Home*, London: Tavistock 1987, S. 16-37.
- Tereškinas, Artūras: *Kūno žymės: seksualumas, identitetas ir erdvė Lietuvos kultūroje* [Körperzeichen: Sexualität, Identität und Raum in der litauischen Kultur], Vilnius: Baltos lankos, 2001.
- Tereškinas, Artūras: »Between Soup and Soap: Iconic Nationality, Mass Media and Pop Culture in Contemporary Lithuania«, in: *Lituanus. Lithuanian Quarterly Journal of Arts and Sciences* 46/2 (2000), www.lituanus.org/2000/00_2_02.htm vom 19. Mai 2008.
- Tervooren, Anja: »Körper, Inszenierung und Geschlecht«, in: Christoph Wulf (Hg.), *Grundlagen des Performativen. Eine Einführung in die Zusammenhänge von Sprache, Macht und Handeln*, Weinheim: Juventa 2001, S. 157-180.
- Todorova-Pirgova, Iveta: »Cultural Images of the Ethnic Groups and Ethnic Interrelation in the Balkans«, in: *Postsocialist Ethnography* 21/2 (1999), S. 182-199.
- Turner, Victor W.: *The Forest of Symbols*, Ithaca: Oxford University Press 1967.
- Veblen, Thorstein: »Conspicuous Consumption«, in: Martyn J. Lee (Hg.), *The Consumer Society Reader*, Malden: Blackwell 2000, S. 31-47.
- Veen, Hans-Joachim: *Alte Eliten in jungen Demokratien? Wechsel, Wandel und Kontinuität in Mittel- und Osteuropa*, Köln: Böhlau 2004.
- Venclova, Tomas: *Vilnius. Eine Stadt in Europa*, Frankfurt/Main: Suhrkamp 2006.
- Verdery, Katherine: »Wohin mit dem Postsozialismus?«, in: Christopher Hann (Hg.), *Postsozialismus. Transformationsprozesse in Europa und Asien aus ethnologischer Perspektive*, Frankfurt/Main, New York: Campus 2002, S. 31-49.
- Verdery, Katherine: *What Was Socialism and What Comes After?*, Princeton, NJ: Princeton University Press 1996.
- Vonderau, Asta: *Geographie sozialer Beziehungen. Ortserfahrungen in der mobilen Welt*, Münster: LIT-Verlag 2003 (=Berliner Ethnographische Studien; 4).
- Vonderau, Asta: »Erfolgreich im »neuen« Europa. Kulturelle Selbstdeutung der Wirtschaftselite in Litauen«, in: Kerstin Poehls/Asta Vonderau (Hg.), *Turn to Europe. Kulturanthropologische Europaforschungen*, Münster, Hamburg, Berlin: LIT-Verlag 2006, S. 60-70 (=Berliner Blätter. Ethnographische und ethnologische Beiträge; 41).
- Vonderau, Asta: »Yet Another Europe? Constructing and Representing Identities in Lithuania Two Years After the EU Accession«, in: Tsypylma Darieva & Wolfgang Kaschuba (Hg.), *Representations on the Margins of*

- Europe. Politics and Identities in the Baltic and South Caucasian States, Frankfurt/Main, New York: Campus 2007, S. 220-241.
- Warnecken, Bernd J./Andreas Wittel: »Die Angst vor dem Feld. Ethnographisches research up am Beispiel der Unternehmensforschung«, in: Zeitschrift für Volkskunde 1 (1997), S. 1-16.
- Welzer, Harald: Das kommunikative Gedächtnis. Eine Theorie der Erinnerung, München: Beck 2002.
- Willems, Herbert: »Inszenierungsgesellschaft? Zum Theater als Model, zur Theatralität von Praxis«, in: Herbert Willems/Martin Jurga (Hg.), Inszenierungsgesellschaft. Ein einführendes Handbuch, Opladen: Westdeutscher Verlag 1998, S. 23-80.
- Wulf, Christoph/ Jörg Zirfas (Hg.), Das Soziale als Ritual. Zur performativen Bildung von Gemeinschaften, Opladen: Leske+Budrich 2001.
- Yurchak, Alexei: Everything Was Forever Until it Was No More. The Last Soviet Generation, New York: Princeton University Press 2006.
- Yurchak, Alexei: »Soviet Hegemony of Form: Everything Was Forever, Until It Was No More«, in: Comparative Studies in Society and History 45/3 (2003), S. 480-510.
- Yurchak, Alexei: »Russian Neoliberal: The Entrepreneurial Ethic and the Spirit of ›True Careerism‹«, in: The Russian Review, 62/1 (2003), S. 72-90.
- Zhurzhenko, Tatiana: »Free Market Ideology and New Woman's Identities in Postsocialist Ukraine«, in: The European Journal of Woman's Studies 8 /1 (2001), S. 29-49.
- Zukin, Sharon: Landscapes of Power: From Detroit to Disney World, Berkeley: University of California Press 1991.

Journalistische Texte und Webseiten

- »Akcija pensininkams išvargino geramarius« [Wohltäter von Kampagne ermüdet], in: Vakarų Ekspresas [Westexpress], www.ve.lt/?rub=1065924812&data=2004-12-14&id=1102954776 vom 14.12.2004.
- »Aukštuomenės pokyliai« [Prominenzbälle], in: Stilius vom 30.01.2004, S. 28-29.
- Balikiienė, Brigita: »Gyvenimo čempionai. Lietuvos elitas po mikroskopu« [Gewinner des Lebens. Die litauische Elite unter dem Mikroskop], in: Istorijos [Geschichten], Januar 2006, S. 16-23.
- Bieleckytė, Alina: »Mano Stilius« [Mein Stil], in: Stilius vom 27.01.2006, S. 6.
- Černiauskaitė, Eglė: »Antropologijos pamokos Berlyne« [Anthropologiestunden in Berlin], in: Laima 2/137, Februar 2005, S. 48-51.

- Dovidavičienė, Snieguolė: »Gero žmogaus – nebūtinai daug!« [Ein guter Mensch muss nicht unbedingt einen sehr großen Körper haben!], in: Lietuvos rytas [Litauischer Morgen], www.lietuvsrytas.lt/print.asp?data=&k=news&id=12003488001199502510 vom 15.01.2008.
- Dovidavičienė, Snieguolė: »Laima Mertinienė: Tėvas jau ragina »su ta dieta baigti«« [Laima Mertinienė: Mein Vater bittet mich schon, mit der Diät aufzuhören], in: Lietuvos Rytas [Litauischer Morgen], www.lrytas.lt/?id=11672501481166883520&view=4, vom 28.12.2008.
- Dovidavičienė, Snieguolė: »Asta Vonderau tyrinėja Lietuvos elitą« [Asta Vonderau untersucht die litauische Elite], in: TV per savaitę [TV Woche] vom 22.09.2005, S. 8-9.
- »Editorial«, in: Veidas vom 28.04.2005, S. 6.
- Gaidys, Gintas: »Kurlink veda besaikis vartojimas?« [Wohin führt der unendlicher Konsum?], in: Nachrichtenportal Delfi, www.delfi.lt/archive/index.php?id=5917724, vom 27.01.2005.
- Gelminauskienė, Inga: »Nerašytos vakarėlių taisyklės« [Die ungeschriebenen Gesetze der Abendveranstaltungen], in: Stilius vom 03.12.2004, S. 53.
- »Geriausias iš geriausių« [Der Beste der Besten], in: Jaunimo gretos [Jugendreihen] Nr. 1 (1979), S. 1.
- Gudavičius, Edvardas: »Lietuvos aukštuomenė: Mitas ar tikrovė?« [Litauischer Adel: Mythos oder Realität?], in: Stilius vom 24.03.2004, S. 18-21.
- Jarutienė, Jovita: »Dangoraižių karalius«, in: Stilius vom 26.03.2004, S. 22-24.
- Jonusaitė, Neringa: »Pirmoji ledi – titulas, pareigos, atsakomybė« [Die First Lady: Titel, Pflichten und Verantwortung], in: Stilius vom 20.02.1998, S. 4.
- Kadziauskas, Giedrius: »»Lietuva« – viešojo intereso falsifikacija« [»Lietuva« – eine Verfälschung des öffentlichen Interesses], Nachrichtenportal Delfi, www.lrinka.lt/index.php/meniu/spaudai/straipsniai_ir_komen_tarai/lietuva_viesojo_intereso_falsifikacija/3492, vom 18.08.2006.
- Klimka, Karolis: »»Nukarusio pertekliaus« mėsinėjimas« [Das Schnippeln am »runterhängenden Überfluss«], in: Nachrichtenportal Delfi, www.delfi.lt/archive/article.php?id=12584291, vom 21.03.2007.
- Kuolys, Marius: »Valdžios atotrūkis nuo visuomenės – kaip 1940-aisiais« [Die aktuelle Entfremdung der Regierung von der Gesellschaft gleicht der von 1940], in: Nachrichtenportal Delfi, www.delfi.lt/archive/article.php?id=7524329, vom 20.09.2005.
- Liutkevičienė, Inga: »Pdėkime savo kūnui« [Helfen wir unserem Körper], in: Stilius vom 06.02.1998.
- »Mano automobilis« [Mein Auto], in: Stilius vom 16.06.2000, S. 15.
- Matonienė, Ieva: »Nei žuvis nei mėsa...« [Nicht Fisch, nicht Fleisch], in: Moteris [Die Frau], September 2005, S. 112-113.

- Matonytė, Irminda: »Elitas ir Stilius« [Elite und Stil], in: Stilius vom 16.06.2000, S.10-12.
- »Metai – nauji, batai – seni? Svarstome Problema« [Das Jahr – neu, die Schuhe – alt? Wir diskutieren über ein Problem], in: Tarybinė Moteris [Die sowjetische Frau], Januar 1986, 409/1 (1986), S. 5-6.
- »Moteris apie vyrą. Jolita Sargutyte. Lietuvos grimo ir makiažo asociacijos prezidentė« [Eine Frau über Männer. Jolita Sargutyte, Präsidentin des Litauischen Verbandes für Make-up und Maskenbildnerei], in: Stilius vom 31.10.2003, S. 6.
- Musteikis, Audrius: »Specialioji lietuvaite iš Berlyno užduotis« [Die Spezialaufgaben einer Litauerin aus Berlin], in: Lietuvos Žinios [Nachrichten Litauens] vom 15.01.2005, S. 19.
- Nedveskaitė, Jūratė: »Akropolis taikosi i sostinės simbolį?« [Strebt Akropolis es an, das Symbol der Hauptstadt zu werden?], in: Nachrichtenportal Delfi, www.delfi.lt/archive/index.php?id=5643048, vom 13.12.2004.
- »Nepaprastai sulieknėjusi verslininkė permaining gyvenime nelaukia« [Eine unglaublich erschlanke Geschäftsfrau erwartet keine Veränderungen in ihrem Leben], in: Lietuvos Sveikata [Gesundheit Litauens], Nr. 12 vom 24.-30.03.2007, www.lisveikata.lt/index.php?page_id=57&s=2002 vom 23.12.2008.
- Ostaševičienė, Aušra: »Violeta Campana. Meilė – didžiausia likimo dovana« [Violeta Campana. Liebe – das größte Geschenk des Schicksals], in: Stilius vom 7.01.2000, S. 6-10.
- »Pasakojimas apie senelę be vardo ir pavardės« [Erzählung über eine alte Frau ohne Namen und Nachnamen], in: Tarybinė Moteris [Die sowjetische Frau], 10 (1989), S. 13.
- »Pasitikėjimas« [Vertrauen], in: Tarybinė Moteris [Die sowjetische Frau], 1986, 1, S. 3.
- »Pilietinės visuomenės institutas siūlo būdus kaip sumažinti emigracijos keliamas grėsmes« [Vorschläge des Instituts für Zivilgesellschaft zur Minderung der durch Migration verursachten gesellschaftlichen Probleme], in: Nachrichtenportal Bernardinai, www.bernardinai.lt/index.php?url=articles/8428 vom 28. Juni 2008.
- »Po meilės Pasaulį valdo pinigai« [Nach der Liebe regiert das Geld die Welt], in: Veikli [Aktive Frau], Dezember/Januar 2004-2005, S. 26-29.
- Pranešimas apie žmogaus socialinę raidą Lietuvoje 1995. Jungtinių tautų vystymo programa [Ein Bericht über die soziale Entwicklung der Menschen in Litauen 1995. Ein Entwicklungsprogramm der Vereinten Nationen], www.un.lt/images/socialine_raida/lt/HDR1995_LT.pdf vom 20.01.2007.

- Ramezaitė Vilma: »Aukštuomenės puotos liko tik jaunystės prisiminimuose« [Prominenzbälle blieben nur in den Jugenderinnerungen], in: Stilius vom 21.01.2000, S. 19-21.
- »Redaktorės Žodis skaitytojoms« [Ein Wort der Redakteurin an die Leserinnen], in: Stilius vom 21.11.1997, S. 4.
- Rumšaitė, Vaiva: »Paslapčių apie viešbučio svečių silpnybės saugotoja« [Die Hüterin der Geheimnisse der Hotelgäste], in: Stilius vom 14.10.2005, S. 26-29.
- Tarybinė moteris [Die sowjetische Frau], Januar 1989, S. 10.
- »Teta Kazimiera« [Tante Kazimiera], in: Tarybinė Moteris [Die sowjetische Frau], 11 (1982), S. 11.
- »Trys aktorės monologai« [Drei Monologe einer Schauspielerin], in: Tarybinė Moteris [Die sowjetische Frau], 12 (1989), S. 4-5.
- Vernickaitė, Aurelija/Eugenija Grižibauskienė: »Ambicijų genami« [Von Ambitionen getrieben], in: Veidas vom 16.03.2006, S. 38-43.
- Lina Varnaitė: »Milionieriaus silpnybės«, in: Stilius vom 07.05.2004, S. 24-26.
- Varnaitė, Lina: »Uždarau net mažiausius langelius praeičiai« [Ich schließe sogar die kleinsten Fenster zur Vergangenheit], in: Stilius vom 27.05.2005, S. 12-14.
- Vileikienė, Aušra: »Viena turtingiausių šalies moterų Birutė Kantauskienė savo darbuotojus moko pasididinti atlyginimus« [Eine der reichsten Frauen Litauens, Birutė Kantauskienė, bringt ihren Angestellten bei, wie sie ihre Gehälter erhöhen können], in: Stilius vom 9.11.2007, S. 26-28, hier S. 26.
- Webseite des Projekts Rückkehr zur Minderung des Intellektabflusses aus Litauen www.sugrizimai.lt/ vom 22. November 2007.
- Webseite der Stadtverwaltung von Vilnius www.vilnius.lt/newvilniusweb/index.php/101/?itemID=79754 vom 22. November 2007.
- Webseite der litauischen Bewegung Neue Linke www.vilma.cc/lietuva sowie www.nk95.org/nejienos/judejimas.htm vom 16. Juni 2008.
- Webseite für statistische Daten www.stat.gov.lt/lt/ vom 16. Juni 2008.