

Interviews

- S.n. « Éric Lambé, sur le Fils du roi », [Interview en ligne] URL : FRMK, <https://www.fremok.org/site.php?type=P&id=268> (Consultation : 23 septembre 2022).
- S.n. (1990) « Mattotti. Entretien 1990 – n°26 », [Interview en ligne] URL : P.L.G entretiens, <http://plg-editions.com/entretien/mattotti/> (Consultation : 30 janvier 2020).
- S.n. (2020) « Lucas Harari / RE-PORT », [Interview en ligne] URL : Mies.FR, <https://www.youtube.com/watch?v=tAtzoZ1i1js> (Consultation : 14 décembre 2023).
- S.n. (2021) « Interview mit der Comicautorin Alix Garin », [Interview filmée en ligne, réalisée par Marie Weyrich] URL : belgien.net, <https://belgien.net/interview-alix-garin/> (Consultation : 10 janvier 2022).
- Anspach, N. (2008) « Xavier Löwenthal : < La radicalisation de la 5e couche est devenue une nécessité > », [Article en ligne] URL : Actua BD, <https://www.actuabd.com/Xavier-Lowenthal-La-radicalisation-de-la-5e-couche-est-devenue-une-necessite> (Consultation : 25 avril 2022).
- Banks, N. (2019) « 'Swimming in Darkness' artist/writer Lucas Harari : the horror news network interview », [Interview en ligne] URL : Horror News Network, <https://www.horrornewsnetwork.net/swimming-in-darkness-artist-writer-lucas-harari-the-horror-news-network-interview/> (Consultation : 14 décembre 2023).
- Bertrand, L. [et al.] « Les Magiciens de Blexbolex », [Interview filmée en ligne] URL : Arte.tv, <https://www.arte.tv/fr/videos/112604-000-A/les-magiciens-de-blexbolex/> (Consultation : 11 septembre 2023).
- Bi, J. / Gregg (1998) « Entretien avec Cizo », [Interview en ligne], URL : Du 9, l'autre bande dessinée, <https://www.du9.org/entretien/cizo28/> (Consultation : 21 janvier 2023).
- Botticelli, M. « < Anaïs Nin n'est pas qu'une seule couleur > : Léonie Bischoff nous parle de son album, prix du public France Télévisions à Angoulême », [Article en ligne] URL : France Info Culture, https://www.francetvinfo.fr/culture/bd/festival-de-bd-d-angouleme/anais-nin-est-pas-que-dune-seule-couleur-leonie-bischoff-nous-parle-de-son-album-prix-du-public-france-televisions-a-angouleme_4311965.html (Consultation : 13 mai 2022).
- Brunner, N.M. (2018) « Lucas Harari – wie imposante Architektur einen Comic beseelt », [vidéo et interview en ligne] URL : Kulturplatz SRF Kultur, <https://www.srf.ch/play/tv/kulturplatz/video/lucas-harari---wie-imposante-architektur-einen-comic-b>

- eseelt?urn=urn:srf:video:caa697ea-f06c-4a69-9c07-ba454e262955&showUrn=urn%3Asrf%3Ashow%3Atv%3Acaa697ea-f06c-4a69-9c07-ba454e262955 (Consultation : 14 décembre 2023).
- Dejasse, E. / Muylle, P. (2018) « Être très égoïste et très généreux » : Conversation avec Éric Lambé », [Interview en ligne] URL : Neuvième art 2.0, <http://neuviemeart.citebd.org/spip.php?article1209> (Consultation : 30 janvier 2021).
- Deschamps, F. (2018) « Rencontre avec Thierry Van Hasselt », [Interview en ligne] URL : Le carnet et les instants, <https://le-carnet-et-les-instants.net/archives/rencontre-avec-thierry-van-hasselt/> (Consultation : 09 décembre 2021).
- Dupret, A. (2017) « Éric Lambé », [Interview en ligne] URL : du9, <https://www.du9.org/entretien/eric-lambe/> (Consultation : 20 mars 2018).
- Enzweiler, J. (éd.) *Interview Kunst und Wissenschaft. Lorenz Dittmann im Gespräch mit Christof Trepesch*, Saarbrücken : Verlag St. Johann, 2013.
- Fontemaggi, G. « Portraits – MAURANE MAZARS (Tanz) », [vidéo en ligne] URL : Portraits, https://www.youtube.com/watch?v=k_88DQq5toc, 7 min. 32 sec., (Consultation : 05 février 2024).
- Interview de Els Aerts, responsable de la promotion de la bande dessinée flamande à l'étranger au Fonds Flamand des Lettres dans le cadre de l'exposition *De nieuwe vlaamse strip* au Centre Belge de la Bande dessinée [Interview filmée en ligne] URL : <http://interviews.comicsexhibitions.be/> (Consultation : 05 juin 2018).
- Jarno, S. (2022) « « L'homme à la tête de lion », la très bonne surprise de cette rentrée BD », [Article en ligne] URL : Télérama.fr, <https://www.telerama.fr/livre/l-homme-a-la-tete-de-lion-la-tres-bonne-surprise-de-cette-rentree-bd-7012003.php> (Consultation : 23 octobre 2022).
- KABOOM!, l'émission TV 100 % BD ! (2016) « Émission BD – KABOOM! #26 - « Melville », l'histoire de Romain Renard. », [vidéo en ligne] URL : Youtube, <https://www.youtube.com/watch?v=9H2iJ6uWFZw> (Consultation : 21 mars 2020).
- Kamissoko, F. (2022) « Isabelle Merlet, virtuose de la couleur », [Article en ligne] URL : Hans et Sandór, <https://www.hansetsandor.fr/2022/04/isabelle-merlet-virtuose-de-la-couleur/> (Consultation : 31 janvier 2023).
- Le Roy Ladurie, I. / Lesage, S. (2022) « De la lumière à la matière, entretien avec Isabelle Merlet », [Interview en ligne] URL : Neuvième art 2.0, <http://neuviemeart.citebd.org/spip.php?article1413> (Consultation : 19 janvier 2023).
- Le Roy Ladurie, I. / Lesage, S. (2023) « Vivre avec la couleur. Entretien avec Kathrine Avraam », [Interview en ligne] URL : Neuvième art 2.0, <http://neuviemeart.citebd.org/spip.php?article1427#nh1> (Consultation : 25 janvier 2023).
- « Ostende – Dominique Goblet - FRMK.mov », [Video en ligne] URL : <https://vimeo.com/640362092> (Consultation : 17 janvier 2022).
- Peeters, B. *Jirô Taniguchi, L'homme qui dessine – Entretiens*, Paris : Gasterman, 2012.
- Rissel, F. (2021) « Maurane Mazars, le Prix Révélation d'Angoulême 2021 », [Interview en ligne] URL : Actua BD, <https://www.actuabd.com/+Tanz-de-Maurane-Mazars-expo-se-a-la-Galerie-Barbier> (Consultation : 21 février 2024).