

Kirsten Einfeldt
Moderne Kunst in Mexiko

Image

Kirsten Einfeldt (Dr. phil.), Kunsthistorikerin, Kuratorin und Journalistin, arbeitet am Haus der Kulturen der Welt in Berlin. Ihre Forschungsschwerpunkte liegen auf moderner und zeitgenössischer Kunst.

KIRSTEN EINFELDT
Moderne Kunst in Mexiko.
Raum, Material und nationale Identität

[transcript]

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte
bibliografische Daten sind im Internet über
<http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2010 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des
Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für
Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für
die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Angélica Chio, Mexiko-Stadt
Umschlagabbildung: Raymundo García Cardoso/Dirección General
de Publicaciones, Universidad Nacional Autónoma de México,
Mexiko-Stadt

Lektorat: Kirsten Einfeldt

Satz & Gestaltung: Angélica Chio

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-1503-6

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei
gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet:

<http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis
und andere Broschüren an unter:

info@transcript-verlag.de

Für Margrit und für Henrik

