

ABBILDUNGEN

Abb. 1:	© Simon Meienberg	23
Abb. 2:	© Liora Bigon, in: Bigon, Liora, und Joseph Adeniran Adedeji. »Urban So- cial Sustainability and Arboreal Lived Heritage in a West African Capital City«. <i>Geoforum</i> 162 (Juni 2025): 104288, Fig. 4 (A). https://doi.org/10.1016/j. geoforum.2025.104288	44
Abb. 3:	© Herskovits Library of African Studies der Northwestern University Libraries	47
Abb. 4:	© BnF Gallica, in: Faidherbe, Louis Léon César. <i>Le Sénégal : la France dans l'Afrique occidentale</i> (Hachette et cie, 1889), 482 f.	48
Abb. 5:	© Selebe Yoon	50
Abb. 6:	© Liora Bigon und Thomas Hart, in: »Beneath the City's Grid: Vernacular and (Post-)Colonial Planning Interactions in Dakar, Senegal«. <i>Journal of Historical Geography</i> 59 (Januar 2018), 56, Fig. 2, ANOM	52
Abb. 7:	Gemeinfrei, Privatsammlung	53
Abb. 8:	© Albums de l'Afrique Occidentale Française, in: Carole Diop und Xavier Ricou, <i>Dakar, métamorphose d'une capitale</i> (Editions de l'Aube, 2024), 122, Fig. 132	57
Abb. 9:	© Carole Diop und Xavier Ricou, in: <i>Dakar, métamorphose d'une capitale</i> (Editions de l'Aube, 2024), 187, Fig. 208	63
Abb. 10:	© Simon Meienberg, die Karte basiert auf einer Synthese von drei Kar- ten, in: CETUD. <i>Projet de Restructuration Globale du Réseau de Transport en Commun de Dakar</i> , 2024, Fig. 10–12	76
Abb. 11:	© Constantinos und Emma Doxiadis Foundation, in: Constantinos A. Doxiadis. <i>Toward an African Transport Plan</i> , 1962, Fig. 21, D-GA 642, DF, Athen	84
Abb. 12:	© Presses Universitaires de Bordeaux, in: Péhaut, Yves, »L'arachide au Sénégal«, <i>Cahiers d'outre-mer</i> . No 53-14e, Januar-März 1961, 8, Fig. 1, Persée	87
Abb. 13:	© RF Postes, Privatsammlung	88
Abb. 14:	© Penn Libraries, in: Pheffer, Paul Edward, »Railroads and Aspects of Social Change in Senegal, 1878–1933«. <i>Dissertation</i> , University of Penn- sylvania, 1975, 2, Fig. 1	92
Abb. 15:	© Creative Commons Share Alike 4.0 International, Bild links, in: https:// commons.wikimedia.org/wiki/File:Africa_railway_map_gauge.jpg . [Zugriff: 04.08.2025]. © CPCS Solutions, Bild rechts	97
Abb. 16:	© Simon Meienberg	102
Abb. 17:	© Présidence Sénégal, Foto: Lionel Mandeix, in: https://www.flickr.com/ photos/presidencesenegal/46746621861/in/album-72157688791033443 . [Zugriff: 17.03.2026]	103
Abb. 18:	© GA2D	106
Abb. 19:	© Simon Meienberg	106
Abb. 20:	© Simon Meienberg	115

Abb. 21: © Simon Meienberg	122
Abb. 22: © APIX	124
Abb. 23: © APIX, Maxar Technologies	135
Abb. 24: © Simon Meienberg	136
Abb. 25: © Simon Meienberg	137
Abb. 26: © Simon Meienberg	139
Abb. 27: © Simon Meienberg	146
Abb. 28: © Simon Meienberg, Bild oben. © Fatou Dione, Bild unten	161
Abb. 29: © Simon Meienberg	176
Abb. 30: © Simon Meienberg	180
Abb. 31: © Babacar Ndiaye	181
Abb. 32: © Simon Meienberg	184
Abb. 33: © Simon Meienberg	185
Abb. 34: © Simon Meienberg	190
Abb. 35: © Simon Meienberg	191
Abb. 36: © Simon Meienberg	191
Abb. 37: © Simon Meienberg	193
Abb. 38: © Simon Meienberg	194
Abb. 39: © Simon Meienberg	195
Abb. 40: © Simon Meienberg	200
Abb. 41: © Simon Meienberg	201
Abb. 42: © Simon Meienberg	203
Abb. 43: © Simon Meienberg	204
Abb. 44: © Simon Meienberg	220
Abb. 45: © Simon Meienberg	222
Abb. 46: © Simon Meienberg	223
Abb. 47: © Simon Meienberg	224
Abb. 48: © Simon Meienberg	225
Abb. 49: © Simon Meienberg	226
Abb. 50: © Babacar Ndiaye	229
Abb. 51: © Babacar Ndiaye	230
Abb. 52: © Babacar Ndiaye	232

Tabellen

Tabelle 1: © APIX	131
Tabelle 2: © Simon Meienberg	192