

Abbildungsverzeichnis

Abb. 1: »Die Cap Anamur schenkte uns ein neues Leben«	S. 60
Abb. 2: Räumliche Beschreibungen und illuminierende Zeichnungen	S. 67
Abb. 3: Orte, Bewegungen, Erinnerungen	S. 68
Abb. 4: Drachentanz über den Prenzlauer Berg	S. 71
Abb. 5: Der Drachentanz als kulturelle Brücke	S. 171
Abb. 6: Affizierte Gedanken an den Dschungel	S. 196
Abb. 7: Licht, Schatten und verkörperte Erinnerung	S. 216
Abb. 8: Im Garten der Pagode	S. 239
Abb. 9: Mondkuchen	S. 239
Abb. 10: Quâ bâu, die »schwangere Frucht«	S. 257

