

Florian Rötzer
Lesen im Zeitalter der Künstlichen Intelligenz

Wie wir lesen –
Zur Geschichte, Praxis und Zukunft einer Kulturtechnik
Band 6

Florian Rötzer

Lesen im Zeitalter der Künstlichen Intelligenz

Über den Wandel einer Kulturtechnik

[transcript]

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2023 transcript Verlag, Bielefeld

Alle Rechte vorbehalten. Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Maria Arndt, Bielefeld

Umschlagabbildung: Diskos von Phaistos, Seite B (freigestellt), ca. 2. Jahrtausend v. Chr. Archäologisches Museum Heraklion, Kreta (Griechenland). Wikimedia Commons, CC BY 1.0. <https://creativecommons.org/licenses/by/1.0/deed.en>

Korrektur: Nele Schwering, Bielefeld

Satz: Francisco Bragança, Bielefeld

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-6948-0

PDF-ISBN 978-3-8394-6948-4

<https://doi.org/10.14361/9783839469484>

Buchreihen-ISSN: 2702-0207

Buchreihen-eISSN: 2747-3678

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.