

Inhalt

Dank | 7

Einleitung

Michael Butter, Astrid Franke, Horst Tonn | 9

**Die Lange Bürgerrechtsbewegung und
die politische Instrumentalisierung von Geschichte**

Jacquelyn Dowd Hall | 15

**Von der Sklaverei zur Bürgerrechtsbewegung:
Rassenbeziehungen in Amerika, 1770 bis 1945**

Georg Schild | 47

**Was ist aus Martin Luther Kings Traum geworden?
Amerikas schwarze Minderheit seit der Bürgerrechtsbewegung**

Manfred Berg | 73

Lynchmorde und der weiße Süden nach 1945

Christine Knauer | 93

**Der Schatten *Jim Crows*:
Segregation des öffentlichen Raumes in Nashville – damals und heute**

Benjamin Houston | 111

**Der demographische Wandel in den Vereinigten Staaten und
die Zukunft der Obama-Koalition**

Thomas W. Gijswijt | 127

**Detroit, Philadelphia, Baltimore:
Rassenkonflikte in urbanen Brennpunkten**

Horst Tonn | 139

»The Death of the Sixties«?:

Afroamerikanische Geschichte in Colson Whiteheads *John Henry Days*

Astrid Franke | 157

Guess Who's Coming to Dinner:

Liebe zwischen Schwarz und Weiß im amerikanischen Film und Fernsehen

Michael Butter | 173

**Der *War on Drugs*, die Hyperinhaftierung sozial schwacher Afroamerikaner
und Perspektiven der Strafrechtsreform**

Katharina Motyl | 191

***Black Leadership*: Prophetische Stimmen des Widerstands**

Christa Buschendorf | 215

***#BlackLivesMatter*: Protest und Widerstand heute**

Nicole Hirschfelder | 231

Der Fall Michael Brown:

(Symbolische) Polizeigewalt und kollektive Fantasie

Luvena Kopp | 261

Die Bürgerrechtsbewegung in der Langzeitperspektive

Benjamin Hedin | 287

Autorinnen und Autoren | 309