

Gero Faßbeck  
Wirklichkeit im Wandel

**Lette**

*Meiner Mutter*

**Gero Faßbeck**, geb. 1985, ist wissenschaftlicher Angestellter am Institut für Romanistik der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf.

Gero Faßbeck

# Wirklichkeit im Wandel

Schreibweisen des Realismus bei Balzac und Houellebecq

[transcript]

Eingereicht als Dissertation mit dem Titel »Wirklichkeit im Wandel. Schreibweisen des ›Realismus‹ bei Honoré de Balzac und Michel Houellebecq« an der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf.

D61

### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2021 transcript Verlag, Bielefeld

Alle Rechte vorbehalten. Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Maria Arndt, Bielefeld

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-5474-5

PDF-ISBN 978-3-8394-5474-9

<https://doi.org/10.14361/9783839454749>

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <https://www.transcript-verlag.de>

Unsere aktuelle Vorschau finden Sie unter [www.transcript-verlag.de/vorschau-download](http://www.transcript-verlag.de/vorschau-download)