

ANHANG

Abbildungsverzeichnis

Umschlag (v. l. n. r.): Screenshot Lustery Trailer; Grafik Julia Eckel (nach I LOVE DICK); Fotografie Julia Eckel (Motiv: Wondrous Vulva Puppet)

Abb. 1: Vorlesungsdiagramm zur »idealen« Brustform im 19. Jahrhundert, Screenshot aus I LOVE DICK.

Abb. 2: Toby zur Morphologie der weiblichen Brust in Online-Pornografie, Screenshot aus I LOVE DICK.

Abb. 3: Der Kameramann tritt durch eine Spiegelung ins Bild, Screenshot aus THE ADVENTURES OF BUTTMAN.

Abb. 4: Der Schnittplatz, Screenshot aus THE ADVENTURES OF BUTTMAN.

Abb. 5: Live-Übertragung auf Fernseher dank Videotechnologie, Screenshot aus THE ADVENTURES OF BUTTMAN.

Abb. 6: Asa Akira redet über ASA AKIRA IS INSATIABLE I, Screenshot aus ASA AKIRA IS INSATIABLE II.

Abb. 7: Asa Akira blickt direkt in die Kamera, Screenshot aus ASA AKIRA IS INSATIABLE II.

Abb. 8: Nacho Vidal nähert sich Asa Akira von hinten an, Screenshot aus ASA AKIRA IS INSATIABLE II.

Abb. 9: Ende der Sex-Nummer: Körperflüssigkeiten als Spuren sexueller High Performance, Screenshot aus ASA AKIRA IS INSATIABLE II.

Abb. 10: Den G-Punkt finden, Screenshot aus HOW TO FIND YOUR G-SPOT.

Abb. 11: Die Sexpertin Dorrie Lane, Screenshot aus HOW TO FIND YOUR G-SPOT.

Abb. 12: Eine arbeitende Vulva, Screenshot aus HOW TO FIND YOUR G-SPOT.

Abb. 13: Eine erregte Vulva, Screenshot aus HOW TO FIND YOUR G-SPOT.

Abb. 14: Wondrous Vulva Map, Screenshot aus HOW TO FIND YOUR G-SPOT.

Abb. 15: Vulva Road Map, Screenshot aus HOW TO FIND YOUR G-SPOT.

Abb. 16: Schaubild der Vulva aus THE MAGIC OF FEMALE EJACULATION (1992).

Abb. 17: Schaubild der Stimulation der G-Fläche aus THE MAGIC OF FEMALE EJACULATION (1992).

Abb. 18: Die lachende Vulva, Screenshot aus HOW TO FIND YOUR G-SPOT.

- Abb. 19: This is my Vulva, Screenshot aus HOW TO FIND YOUR G-SPOT.
- Abb. 20: Das Hervortreten des innenliegenden Schwellkörpergewebes, Screenshot aus HOW TO FIND YOUR G-SPOT.
- Abb. 21: Orgasmus inklusive Ejakulation, Screenshot aus HOW TO FIND YOUR G-SPOT.
- Abb. 22: Doppelbild Körper und Vulva, Screenshot aus HOW TO FIND YOUR G-SPOT.
- Abb. 23: Doppelbild Gesicht und Vulva, Screenshot aus HOW TO FIND YOUR G-SPOT.
- Abb. 24: Stimulation der Klitoriseichel I, Screenshot aus HOW TO FIND YOUR G-SPOT.
- Abb. 25: Stimulation der Klitoriseichel II, Screenshot aus HOW TO FIND YOUR G-SPOT.
- Abb. 26: »Komm-her-Bewegung« I, Screenshot aus HOW TO FIND YOUR G-SPOT.
- Abb. 27: »Komm-her-Bewegung« II, Screenshot aus HOW TO FIND YOUR G-SPOT.
- Abb. 28: Lektion »G-Zonen«, Animation der Technik »Klit-Sandwich« I, Screenshot OMGyes.com Staffel 2, Lektion »G-Zonen«.
- Abb. 29: Lektion »G-Zonen«, Animation der Technik »Klit-Sandwich« II, Screenshot OMGyes.com Staffel 2, Lektion »G-Zonen«.
- Abb. 30: »Vulva Road Map« aus HOW TO FIND YOUR G-SPOT, Screenshot aus HOW TO FIND YOUR G-SPOT.
- Abb. 31: »Vulva Road Map« aus HOW TO FIND YOUR G-SPOT mit eingeblendeten Beschriftungen, Screenshot aus HOW TO FIND YOUR G-SPOT.
- Abb. 32: Touchscreen-Tutorial Umspielen, Screenshot OMGyes.com Staffel 1, Lektion »Umspielen«.
- Abb. 33: Liz liegt auf dem Bett und erzählt, Screenshot OMGyes.com Staffel 2, Lektion »G-Zonen«.
- Abb. 34: Liz – Talking-Head-Einstellung, Screenshot OMGyes.com Staffel 2, Lektion »G-Zonen«.
- Abb. 35: Liz illustriert die gewünschte Stoßbewegung, Screenshot OMGyes.com Staffel 2, Lektion »G-Zonen«.
- Abb. 36: Masturbationsdemonstration Halbtotale, Screenshot OMGyes.com Staffel 2, Lektion »G-Zonen«.
- Abb. 37: Masturbationsdemonstration Nahaufnahme, Screenshot OMGyes.com Staffel 2, Lektion »G-Zonen«.
- Abb. 38: Masturbationsdemonstration Ejakulation, Screenshot OMGyes.com Staffel 2, Lektion »G-Zonen«.

Literaturverzeichnis

- Abbott, Megan E.: The street was mine. White masculinity in hardboiled fiction and film noir, New York: Palgrave Macmillan 2002.