Nora Lynch, Annika Pehle, Nicki Ermer

Trauer und Sexualität

Wie Betroffene und Trauerbegleitende mit einem Tabuthema umgehen

Psychosozial-Verlag

https://doi.org/10.30820/9783837961591-1 https://www.inlibra.com/de/page/agb - Open Access - (cc) BY-NC-ND

https://doi.org/10.30820/9783837961591-1 https://www.inlibra.com/de/page/agb - Open Access - (cc) BY-NC-ND

Nora Lynch, Annika Pehle, Nicki Ermer
Trauer und Sexualität

https://doi.org/10.30820/9783837961591-1 https://www.inlibra.com/de/page/agb - Open Access - (cc) BY-NC-ND

Die Reihe Angewandte Sexualwissenschaft sucht den Dialog: Sie ist interdisziplinär angelegt und zielt insbesondere auf die Verbindung von Theorie und Praxis. Vertreter_innen aus wissenschaftlichen Institutionen und aus Praxisprojekten wie Beratungsstellen und Selbstorganisationen kommen auf Augenhöhe miteinander ins Gespräch. Auf diese Weise sollen die bisher oft langwierigen Transferprozesse verringert werden, durch die praktische Erfahrungen erst spät in wissenschaftlichen Institutionen Eingang finden. Gleichzeitig kann die Wissenschaft so zur Fundierung und Kontextualisierung neuer Konzepte beitragen.

Der Reihe liegt ein positives Verständnis von Sexualität zugrunde. Der Fokus liegt auf der Frage, wie ein selbstbestimmter und wertschätzender Umgang mit Geschlecht und Sexualität in der Gesellschaft gefördert werden kann. Sexualität wird dabei in ihrer Eingebundenheit in gesellschaftliche Zusammenhänge betrachtet: In der modernen bürgerlichen Gesellschaft ist sie ein Lebensbereich, in dem sich Geschlechter-, Klassen- und rassistische Verhältnisse sowie weltanschauliche Vorgaben – oft konflikthaft – verschränken. Zugleich erfolgen hier Aushandlungen über die offene und Vielfalt akzeptierende Fortentwicklung der Gesellschaft.

Band 39
Angewandte Sexualwissenschaft

Herausgegeben von Maika Böhm, Harald Stumpe,
Heinz-Jürgen Voß und Konrad Weller
Institut für Angewandte Sexualwissenschaft
an der Hochschule Merseburg

https://doi.org/10.30820/9783837961591-1 https://www.inlibra.com/de/page/agb - Open Access - (cc) BY-NC-ND

Nora Lynch, Annika Pehle, Nicki Ermer

Trauer und Sexualität

Wie Betroffene und Trauerbegleitende mit einem Tabuthema umgehen

Psychosozial-Verlag

https://doi.org/10.30820/9783837961591-1 https://www.inlibra.com/de/page/agb - Open Access - (cc) BY-NC-ND

Die Open-Access-Publikation wurde durch eine Förderung des
Landes Sachsen-Anhalt ermöglicht.

Dieses Werk ist lizenziert unter der Creative Commons Attribution-
NonCommercial-NoDerivs 3.0 DE Lizenz (CC BY-NC-ND 3.0 DE).
Diese Lizenz erlaubt die private Nutzung und unveränderte Weitergabe,
verbietet jedoch die Bearbeitung und kommerzielle Nutzung.
Weitere Informationen finden Sie unter:
https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/de/

Die Bedingungen der Creative-Commons-Lizenz gelten nur für
Originalmaterial. Die Wiederverwendung von Material aus anderen Quellen
(gekennzeichnet mit Quellenangabe) wie z. B. Schaubilder, Abbildungen, Fotos
und Textauszüge erfordert ggf. weitere Nutzungsgenehmigungen
durch den jeweiligen Rechteinhaber.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der
Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im
Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Originalausgabe
© 2024 Psychosozial-Verlag, Gießen
E-Mail: info@psychosozial-verlag.de
www.psychosozial-verlag.de
Alle Rechte vorbehalten. Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form
(durch Fotografie, Mikrofilm oder andere Verfahren) ohne schriftliche
Genehmigung des Verlages reproduziert oder unter Verwendung
elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.
Umschlagabbildung: © M7Studio/shutterstock.com
Umschlaggestaltung & Innenlayout nach Entwürfen von Hanspeter Ludwig,Wetzlar
ISBN 978-3-8379-3310-9 (Print)
ISBN 978-3-8379-6159-1 (E-Book-PDF)
ISSN 2367-2420 (Print)
https://doi.org/10.30820/9783837961591

https://doi.org/10.30820/9783837961591-1 https://www.inlibra.com/de/page/agb - Open Access - BY NC ND

Inhalt

Danksagung 7

Vorwort 9

1 Einleitung 11

2 Theoretische Annäherungen 15

2.1 Gesellschaftliche Auseinandersetzungen mit Sterben und Tod 15

2.2 Trauer 19

2.2.1 Trauermodelle 19

2.2.2 Trauernormen 25

2.2.3 Gefühlsnormen 26

2.3 Intimität 28

2.4 Körperlichkeit 29

2.5 Sexualität 30

2.6 Sexualität im Trauerprozess 30

2.7 Trauernormen in Bezug auf Sexualität 33

2.8 Trauer um den Verlust von Sexualität und Intimität 35

3 Methodik 37

3.1 Wahl der Interviewformen 37

3.2 Stichprobengewinnung und Interviewdurchführung 39

3.2.1 Studie 1: Interviews mit Abschieds- und Trauerbegleiter*innen 39

3.2.2 Studie 2: Interviews mit Trauernden 41

3.3 Datenaufbereitung und -analyse 43

https://doi.org/10.30820/9783837961591-1 https://www.inlibra.com/de/page/agb - Open Access - (cc) BY-NC-ND

4 Interviews mit Abschieds- und Trauerbegleiter*innen 45
4.1 Darstellung der Interviewteilnehmer*innen 45
4.2 Ergebnisdarstellung 49
4.2.1 Intimität, Körperlichkeit, Sexualität 49
4.2.2 Körper 52
4.2.3 Be-Greifen 56
4.2.4 Berührungspunkte 61
4.2.5 Normen und Moral 70
4.3 Quintessenz 74

5 Interviews mit Trauernden 79
5.1 Darstellung der Interviewteilnehmer*innen 79
5.2 Ergebnisdarstellung 82
5.2.1 Erste Zeit der Trauer 83
5.2.2 Im Zwiespalt der Gefühle 86
5.2.3 Gleichzeitigkeit des Trauerns und neuer Sexualität 95

6 Zusammenführung der Ergebnisse beider Studien 111

7 Und nun? 121
7.1 Schlussfolgerungen 121
7.2 Ausblick 124
7.3 Handlungsempfehlungen 125

Literatur 127

Anhang 131
Interviewleitfaden der Interviews mit Abschieds- und Trauerbegleiter*innen 131
Interviewleitfaden der Interviews mit Trauernden 134

https://doi.org/10.30820/9783837961591-1 https://www.inlibra.com/de/page/agb - Open Access - (cc) BY-NC-ND