

Dietmar Kammerer (Hg.)
Vom Publicum

DIETMAR KAMMERER (Hg.)

Vom Publicum

Das Öffentliche in der Kunst

[transcript]

Die Publikation wurde gefördert durch die DFG und
das Internationale Graduiertenkolleg »InterArt«.



Dieses Werk ist lizenziert unter der
**Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivs 3.0
(BY-NC-ND).**

Diese Lizenz erlaubt die private Nutzung, gestattet aber keine Bearbeitung und keine kommerzielle Nutzung. Weitere Informationen finden Sie unter

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/de/>.

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2012 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld;
unter Verwendung einer Abbildung von Getty Images

Lektorat & Satz: Dietmar Kammerer

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-1673-6

PDF-ISBN 978-3-8394-1673-6

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: info@transcript-verlag.de