

6. Anhang

6.1 ABBILDUNGSVERZEICHNIS

- Abb. 1 Bruckner, Daniel: Versuch einer Beschreibung historischer und natürlicher Merkwürdigkeiten der Landschaft Basel. Bd. 2 (1748), Tafel 2.
- Abb. 2 Abbildung der See-Eicheln aus der Sammlung von Johann Jakob d'Annone, aus: d'Annone, Johann Jakob: De Balanis fossilibus, praesertim Agri Basiliensis. In: Acta Helvetica 2 (1753).
- Abb. 3 Kupferstiche der versteinerten Krebse aus der Sammlung von Johann Jakob d'Annone, aus: d'Annone, Johann Jakob: De Cancris Lapidefactis Musei sui. In: Acta Helvetica 3 (1758).
- Abb. 4 Katalog von Hieronymus Annoni, Naturhistorisches Museum Basel.
- Abb. 5 Walch, Johann Ernst Immanuel: Die Naturgeschichte der Versteinerungen zur Erläuterung der Knorr'schen Sammlungen von Merkwürdigkeiten der Natur. Zweiter Teil. Nürnberg 1769. Tafel P. II. online unter: www.e-rara.ch/zut/content/pageview/2989655 [Stand: 31.10.2016].
- Abb. 6 *Monoculus Polyphemus*. In: Andreae, Johann Gerhard Reinhard: Briefe aus der Schweiz nach Hannover geschrieben, in dem Jahre 1763. Zweiter Abdruck. Zürich 1776, Tafel IV, S. 71, online unter www.e-rara.ch/zuz/content/pageview/4911909 [Stand: 31.10.2016].
- Abb. 7 Karikatur von Johann Jakob d'Annone, Zeichnung von Daniel Burckhardt-Wildt. Zwischen 1770–1819, online unter: http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Johann_Jakob_d'Annone.jpg [Stand: 31.10.2016].
- Abb. 8 Porträt Johann Jakob d'Annone, Gallerie der Professoren in der Aula des Naturhistorischen Museums, Kunstsammlung Universität Basel.
- Abb. 9. Staatsarchiv Basel-Stadt, Planarchiv E 3,131 Falkensteinerhof. Einrichtung des Falkensteinerhofes zu einer Bürgermeisterwohnung. Ebner Erd, I ter Stock, II ter Stock, 1842 (Dokument).
- Abb. 10 Staatsarchiv Basel-Stadt. Planarchiv P 3,4 Plan zum neuen Museum an der Augustinergasse. I. Stock, 1842.

- Abb. 11 Staatsarchiv Basel. BILD Visch. C 29. Frédéric Emile Simone, Straßburg. Lithografie (zwischen 1850 und 1880).
- Abb. 12 *Dentes lapidae*, Universitätsbibliothek Basel, K I 2, online unter: www.e-manuscripta.ch/bau/content/pageview/626153.
- Abb. 13 Bruckner, Daniel: Versuch einer Beschreibung der historischen und natürlichen Merkwürdigkeiten der Landschaft Basel. Bd. XV. Basel 1756, Tab. 15. Universitätsbibliothek Basel.
- Abb. 14 Leibniz, Wilhelm, Gottfried: Protogaea – Abhandlung von der ersten Gestalt der Erde und den Spuren der Historie in Denkmälern der Natur. Göttingen 1749. Tab. 12.
- Abb. 15 Backenzahn aus der Sammlung von Johann Jakob d'Annone, abgebildet als Kupferstich in: Walch, Naturgeschichte der Versteinerungen, P II. H, 112, online unter www.e-rara.ch/zut/content/pageview/2989760 [Stand: 31.10.2016].
- Abb. 16 Naturhistorisches Museum Basel: Mammutrekonstruktion von Daniel Oppliger. Fotograf: Kostas Maros (2015).

6.2 LITERATURVERZEICHNIS

- Achtnich, Peter: Die Tulpen des Markgrafen Karl Wilhelm von Baden-Durlach. Karlsruhe 2009.
- Adams, Michael: Some Account of a Journey to the Frozen-Sea, and of the Discovery of the Remains of a Mammoth. The Philadelphia Medical and Physical Journal (Teil 1) 3 (1808), S. 120–137.
- Alberti, Samuel: Objects and Museums. In: Isis 96 (2005), H. 4, S. 559–571.
- Allain, Yves-Marie: Une histoire des Jardins Botanique. Entre Science et Art Paysager. Versailles 2012.
- Anstey, Peter R., John A. Schuster (Hg.): The Science of Nature in the Seventeenth Century. Patterns of Change in Early Modern Natural Philosophy. Berlin, Heidelberg 2005.
- Assmann, Aleida, Monika Gomile, Gabriele Rippl (Hg.): Sammler – Bibliophile – Exzentriker. Tübingen 1998.
- Bal, Mieke: Vielsagende Objekte. Das Sammeln aus narrativer Perspektive. In: Dies.: Kulturanalyse. Frankfurt am Main 2002, S. 117–145.
- Ball, Philip: Curiosity. How Science Became Interested in Everthing. Chicago 2012.
- Bayerl, Günther (Hg.): Johann Beckmann (1739–1811). Beiträge zu Leben, Werk und Wirkung des Begründers der allgemeinen Technologie. Münster u. a. 1999 (Cottbuser Studien zur Geschichte von Technik, Arbeit und Umwelt 9).
- Baudrillard, Jean: Das System der Dinge. Über unser Verhältnis zu den alltäglichen Gegenständen. Frankfurt am Main 1991.
- Bazin, Germain: The Museum Age. Brüssel 1967.
- Beiträge aus der deutschen Museologie- und Museumsgeschichtsschreibung. Erster Teil (1875–1931). Berlin 1988 (Studien und Materialien zur Geschichte des Museumswesens und der Museologie 5).
- Blom, Philipp: Sammelwunder, Sammelwahn. Szenen aus der Geschichte einer Leidenschaft. Frankfurt am Main 2004.
- Blumenbach, Johann Friedrich: Handbuch der Naturgeschichte. Göttingen 1799.
- Böhme-Kaßler, Katrin: Gemeinschaftsunternehmen Naturforschung. Modifikation und Tradition in der Gesellschaft Naturforschender Freunde Berlin 1773–1906. München 2005.
- Borgeaud, Charles: Histoire de l'Université de Genève. L'Académie de Calvin dans l'Université de Napoleon 1798–1814. Genf 1909.
- Bossel, Ulf: The Birth of the Fuel Cell (1835–1845). Complete Correspondence between Christian Friedrich Schoenbein and William Robert Grove. Oberrohrdorf 2000.
- Boswell, David, Jessica Evan (Hg.): Representing the Nation: A Reader. Histories, Heritage and Museums. London 1999.
- Bredenkamp, Horst, Jochen Brüning, Cornelia Weber (Hg.): Theater der Natur und Kunst. Katalog zur Ausstellung. Berlin 2000.
- Brühwiler, Ingrid: Finanzierung des Bildungswesens in der Helvetischen Republik. Darstellung verschiedener Akteure sowie deren Einfluss und Wir-

- kung in unterschiedlichen Regionen der Schweiz um 1800. Bad Heilbrunn 2014.
- Finanzierung des Bildungswesens in der Helvetischen Republik. Vielfalt – Entwicklungen – Herausforderungen. Bad Heilbrunn 2014.
- Brüning, Jochen: Von Humboldt zu Helmholtz. Zur Disziplinbildung in den Naturwissenschaften am Beispiel der Physik. In: Tenorth, Heinz-Elmar (Hg.): *Geschichte der Universität Unter Linden. Genese der Disziplinen. Die Konstitution der Universität*. Berlin 2012, S. 395–424.
- Burne, Robert u. a.: The Natural History of Ooliths: Franz Bürckmann's Treatise of 1721 and its Significance for the Understanding of Oolithes. In: *Hallesches Jahrbuch für Geowissenschaften* 34 (2012), S. 93–114.
- Büttner, Frank, Markus Friedrich, Helmut Zedelmaier (Hg.): *Sammeln, Ordnen, Veranschaulichen. Zur Wissenskompilatorik in der Frühen Neuzeit*. Münster 2003.
- Daston, Lorriane, Katharine Park: *Wonders and the Order of Nature. 1150–1750*. New York 1998.
- Dear, Peter: Cultural History of Science. An Overview with Reflections. In: *Science, Technology & Human Values* 20 (1995), H. 2, S. 150–170.
- De La Rive, Auguste: *Notices sur la vie et les ouvrages de A.-P. de Candolle*. Genf 1844.
- Dinge des Wissens. Die Sammlungen, Museen und Gärten der Universität Göttingen. Hg. v. der Georg-August-Universität Göttingen. Göttingen 2013.
- Dübi, Heinrich: *Jakob Samuel Wyttenbach und seine Freunde. Beiträge zur Kulturgeschichte des alten Bern*. Bern 1910.
- Durant, John (Hg.): *Museums and the Public Understanding of Science*. London 1992.
- Eder, Klaus: *The Social Creation of Nature: A Sociology of Ecological Enlightenment*. London 1996.
- Elsner, John, Roger Cardinal: *Cultures of Collecting*. London 1994.
- Evans, Robert, Alexander Marr (Hg.): *Curiosity and Enlightenment*. Aldershot 2006.
- Evernden, Neil: *The Social Creation of Nature*. Virginia 1992.
- Faujas de Saint Fond, Barthélemy: *Essai de géologie pour servir à l'histoire naturelle du globe: Fossiles*. Paris 1803.
- Felder, Peter: *Medailleur Johann Carl Hedlinger 1691–1771. Leben und Werk*. Aarau 1978.
- Felfe, Robert: *Naturgeschichte als kunstvolle Synthese. Physikotheologie und Bildpraxis bei Johann Jakob Scheuchzer*. Berlin 2003.
- , Kirsten Wagner (Hg.): *Museum, Bibliothek, Stadtraum. Räumliche Wissensordnungen 1600–1900*. Berlin 2010.
- Findlen, Paula: *Possessing Nature: Museums, Collecting, and Scientific Culture in Early Modern Italy*. Berkeley 1994.
- (Hg.): *The Last Man Who Knew Everything*. New York, London 2004.
- Fischer, Hans u. a.: *Conrad Gessner 1516–1565. Universalgelehrter. Naturforscher. Arzt*. Zürich 1967.
- Fortey, Richard: *Trilobite!: Eyewitness to Evolution*. London 2000.
- *Earth: An Intimate History*. London 2004.

- Fritscher, Bernhard: Making Objects Move. On Minerals and Their Dealers in 19th Century Germany. In: *Journal of History of Science and Technology* 5 (2012), S. 84–105.
- Gluzinski, Wojciech: Problemy współczesnego muzealnictwa. Warschau 1963.
- Goenig, Anja-Silvia, Anthony Grafton, Paul Michel (Hg.): *Collectors Knowledge. What is kept, what is discarded = Aufbewahren oder wegwerfen: Wie Sammler entscheiden*. Leiden 2013.
- Graf, Johann Heinrich: Die Naturforschende Gesellschaft in Bern vom 18. Dez. 1786 bis 18. Dez. 1886: ein Rückblick auf die Geschichte dieses Vereins bei Anlass der Feier des 100jährigen Bestehens. In: *Mitteilungen der Naturforschenden Gesellschaft in Bern* 1143–1168 (1886), S. 91–172.
- Greizer, Otto von: Geschichte der Akademie in Bern. In: *Berner Taschenbuch* 20 (1871), S. 3–57.
- Griep, Wolfgang, Hans-Wolf Jäger (Hg.): *Reise und soziale Realität am Ende des 18. Jahrhunderts*. Heidelberg 1983.
- Grössing, Helmut, Kurt Mühlberger (Hg.): *Wissenschaft und Kultur an der Zeitenwende*. Göttingen 2012.
- Grote, Andreas (Hg.): *Macrocosmos in Microcosmos. Die Welt in der Stube. Zur Geschichte des Sammelns 1450 bis 1800*. Opladen 1994.
- Guyer, Ernst Viktor: Vom Naturalienkabinett der Naturforschenden Gesellschaft in Zürich zum Zoologischen Museum der Universität. In: *Vierteljahresschrift der Naturforschenden Gesellschaft in Zürich* 119 (1974), H. 4, S. 361–404.
- Hartbecke, Karin: *Metaphysik und Naturphilosophie im 17. Jahrhundert*. München 2006.
- Harten, Elke: *Museen und Museumsprojekte der Französischen Revolution. Ein Beitrag zur Entstehungsgeschichte einer Institution*. Münster 1989.
- Harvey, Karen: *History and Material Culture. A Student's Guide to Approaching Alternative Sources*. Oxford 2009.
- Hassler, Uta, Torsten Meyer: Die Sammlung als Archiv paradigmatischer Fälle. In: *Kategorien des Wissens – Die Sammlung als epistemisches Objekt*. Zürich 2014, S. 93–114.
- Heesen, Anke te, Margarete Vöhringer (Hg.): *Wissenschaft im Museum – Ausstellung im Labor*. Berlin 2014.
- Hicks, Dan, Mary C. Beaudry (Hg.): *The Oxford Handbook of Material Culture Studies*. Oxford, New York 2010.
- Hodder, Ian (Hg.): *Symbolic and Structural Archaeology*. Cambridge 1982.
- Holstein, Andre, Hubert Steinke, Martin Stuber (Hg.): *Scholars in Action: The Practice of Knowledge and the Figure of the Savant in the 18th Century*. 2 Bde. Leiden 2013.
- Holthuis, Lars: *Rijksmuseum Van Natuurlijke Historie. 1820–1958*. Leiden 1995.
- Hotz, Sandra, Ulrich Zelger (Hg.): *Kultur und Kunst*. Zürich 2010 (APARIUZ 12).
- Hufbauer, Karl: *The Formation of the German Chemical Community*. Berkeley 1982.
- Hulme, Peter, Tim Youngs: *The Cambridge Companion to Travel Writing*. Cambridge 2002.

- Impey, Oliver, MacGregor, Arthur (Hg.): *The Origins of Museums. The Cabinets of Curiosities in Sixteenth and Seventeenth Century Europe*. Oxford 1985.
- Jacquat, Marcel: *Une page régionale d'histoire des sciences relue récemment: Abraham Gagnebin (1707–1800) et son cabinet de curiosités à La Ferrière*. In: *Bulletin de la Société neuchâtoise des sciences naturelles* 123 (2000), S. 23–26.
- Jardine, Nicholas, James A. Secord, Emma C. Spary (Hg.): *Cultures of Natural History*. Cambridge 1996.
- Kahlbaum, Georg, Francis Darbishire: *The Letters of Faraday and Schoenbein 1836–1862*. Basel, London 1899.
- Kaplan, Flora (Hg.): *The Museums and the Making of »Ourselves«*. *The Role of Objects in National Identity*. Leicester 1994.
- Kempe, Michael: *Wissenschaft, Theologie, Aufklärung. Johann Jakob Scheuchzer (1672–1733) und die Sintfluttheorie*. Ependorf 2003.
- Knoll, Joachim: *Bilder aus der hannöverischen Naturgeschichte im 18. Jahrhundert*. In: *Bericht der Naturhistorischen Gesellschaft Hannover* 149 (2007), S. 121–146.
- Kölbl-Ebert, M. (Hg.): *Geology and Religion. A History of Harmony and Hostility*. London 2009.
- Korff, Gottfried: *Das historische Museum. Labor, Schaubühne, Identitätsfabrik*. Frankfurt am Main 1990.
- Kretschmann, Carsten: *Räume öffnen sich. Naturhistorische Museen im Deutschland des 19. Jahrhunderts*. Berlin 2006.
- Kroke, Claudia: *Johann Friedrich Blumenbach. Bibliografie seiner Schriften. Internationale Rezeption und Konsequenzen für das Verständnis der Klimageschichte*. Göttingen 2010 (*Schriften zur Göttinger Universitätsgeschichte* 2).
- Krüger, Tobias: *Die Entdeckung der Eiszeiten*. Basel 2008.
- Kupper, Patrick, Bernhard Schär (Hg.): *Die Naturforschenden. Auf der Suche nach Wissen über die Schweiz und die Welt. 1800–2015*. Baden 2015.
- Landolt, Elisabeth: *Das Amerbach-Kabinett: Beiträge zu Basilius Amerbach*. Basel 1991.
- Latour, Bruno, Steven Woolgar: *Laboratory Life: The Social Construction of Scientific Facts*. Beverly Hills 1979.
- *Science in Action. How to Follow Scientists and Engineers through Society*. Milton Keynes 1987.
- Laudan, Rachel: *From Mineralogy to Geology: The Foundations of a Science 1650–1830*. Chicago 1987.
- Le-May Sheffield, Suzanne: *Women and Science: Social Impact and Interaction*. Californien 2004.
- Lechner, Albert: Hans Caspar R. (Rohrdorf) aus Zürich und Gottlieb Studer in Bern. Bern 1915.
- Lepénies, Wolf: *Das Ende der Naturgeschichte. Wandel kultureller Selbstverständlichkeit in den Wissenschaften des 18. und 19. Jahrhunderts*. München, Wien 1976.
- Lindau, Johann Karl: *Das Medaillenkabinett des Postmeisters Johann Schorndorff zu Basel. Seine Geschichte bis zur Erwerbung durch das*

- Historische Museum Basel. In: Basler Beiträge zur Geschichtswissenschaft 28 (1947).
- Lukas, Thomas Kellein, Margrit Suter: Die Geschichte des Basler Kunstvereins und der Kunsthalle Basel 1839–1988: 150 Jahre zwischen vaterländischer Kunstpflege und modernen Ausstellungen. Basel 1989.
- Lüps, Peter u. a.: Wirbeltiersammlungen im Naturhistorischen Museum der Burgergemeinde Bern (NMBE) – eine Übersicht. In: Jahrbuch. Naturhistorisches Museum Bern 14 (2005), S. 3–97.
- Macdonald, Sharon (Hg.): Politics of Display: Museums, Science, Culture. London, New York 1998.
- MacGregor, Arthur: The Ashmolean Museum. A Brief History of the Museum and its Collections. Oxford 2001.
- Curiosity and Enlightenment: Collectors and Collections from the Sixteenth to the Nineteenth Century. Yale 2007.
- Maroević, Ivo: Introduction to Museology – The European Approach. München 1998.
- Marx, Barbara (Hg.): Sammeln als Institution. Von der fürstlichen Wunderkammer zum Mäzenatentum des Staates. München, Berlin 2006.
- Martens, Helge: Goethe und der Basaltstreit. Vortrag bei der 11. Sitzung der Humboldt-Gesellschaft am 13. Juni 1995, online unter www.humboldtgesellschaft.de/inhalt.php?name=goethe [Stand: 31.10.2016].
- Mauriès, Patrick: Cabinets of Curiosities. London 2011.
- Mayr, Ernst: The Growth of Biological Thought. Diversity, Evolution and Inheritance. Harvard 1982.
- Meixner, Uwe, Albert Newen (Hg.): Schwerpunkt: Geschichte der Naturphilosophie, Münster 2004.
- Mensch, Peter: Towards a Methodology of Museology. Zagreb 1992, online unter www.muuseum.ee/et/erialane_areng/museoloogiaalane_ki/inglisekeelne_kirjand/p_van_mensch_toward [Stand: 31.10.2016].
- Michel, Paul: Physikotheologie. Ursprünge, Leistung und Niedergang einer Denkform (Neujahrsblatt der Gelehrten Gesellschaft auf das Jahr 2008). Zürich 2009.
- Müller-Bahlke, Thomas J.: Die Wunderkammer. Die Kunst- und Naturalienkammer der Franckeschen Stiftungen zu Halle (Saale). Halle 1998.
- Müller, Albert: Ratsherr Peter Merian. In: Verhandlungen der Schweizerischen Naturforschenden Gesellschaft 66 (1883), S. 108–133.
- Murray, David: Museums. Their History and Use. London 1904.
- Museums and Society. Hg. v. der School of Museums Studies University of Leicester 2003–2014.
- New Research in Museums Studies: An International Series. Hg. v. Susan Pearce. London 1990–1997.
- Nickelsen, Kärin: Draughtsmen, Botanists and Nature. The Construction of Eighteenth-Century Botanical Illustrations. Dordrecht 2006.
- Nudds, John R., Charles W. Pettit (Hg.): The Value and Valuation of Natural Science Collections. Bath 1997.
- Ogville, Brian: The Science of Describing. Natural History in Renaissance Europe. Chicago 2006.

- Oliver, Bette Wyn: *From Royal to National: The Louvre Museum and the Bibliothèque Nationale*. Plymouth 2007.
- Olmi, Giuseppe: *Ulisse Aldrovandi: Scienza e Natura nel secondo Cinquecento*. Trento 1978.
- *L'inventario del mondo. Catalogazione della natura e luoghi del sapere nella prima età moderna*. Bologna 1992.
- Pearce, Susan M.: *Museums, Collections and Objects*. Leicester 1992.
- (Hg.): *On Collecting. An Investigation into Collecting in the European Tradition*. London 1995.
- Petterson, Susanna u. a.: *Encouraging Collections Mobility – A Way Forward for Museums in Europe*. Berlin 2010, online unter www.lending-for-europe.eu/handbook [Stand: 31.10.2016].
- Philipps, Denise: *Acolytes of Nature. Defining Natural Sciences in Germany 1770–1850*. Chicago 2012.
- Pomian, Krzysztof: *Der Ursprung des Museums. Vom Sammeln*. Berlin 1988.
- Porter, Roy: *The Making of Geology: Earth Science in Britain 1660–1815*. Cambridge 1977.
- Pyenson, Lewis, Jean François Gauvin (Hg.): *The Art of Teaching Physics. The Eighteenth-Century Demonstration Apparatus of Jean Antoine Nollet*. Sillery 2002.
- Quenstadt, Werner: *Die Bedeutung von Balthasar Erhart (1700–1756) im Rahmen der Belemnitenkunde und als Vorläufer geologischer Kartierung*. In: *Jahreshefte des Vereins für vaterländische Naturkunde in Württemberg* 117/119 (1964), S. 167–187.
- Radelet-De Grave, Patricia: *Studies on Magnetism in the Correspondence of Daniel Bernoulli*. In: Williams, Kim (Hg.): *Two Cultures. Essays in Honour of David Speiser*. Basel, Boston, Berlin 2006, S. 114–132.
- Rehberg, Karl-Siegbert, Barbara Marx (Hg.): *Sammeln als Institution. Von der fürstlichen Wunderkammer zum Mäzenatentum des Staates*. München, Berlin 2006.
- Reinhardt, Volker: *Die Geschichte der Schweiz: Von den Anfängen bis heute*. München 2014.
- Reitsma, Ella: *Maria Sibylla Merian & Daughters, Women of Art and Science*. Oxford 2008.
- Rickenbacher, Martin: *Das Alpenpanorama von Micheli du Crest – Frucht eines Versuches zur Vermessung der Schweiz*. In: *Cartographica Helvetica*. Sonderh. 8. Murten 1995.
- Riedel, Gerd-Rainer, Jochen Klauß, Horst Feiler (Hg.): *Der Neptunistenstreit. Goethes Suche nach Erkenntnis in Böhmen*. Berlin 2009.
- Riedl-Dorn, Christa: *Wissenschaft und Fabelwesen: ein kritischer Versuch über Conrad Gessner und Ulisse Aldrovandi*. Wien 1989.
- Rieke-Müller, Annelore, Lothar Dittrich: *Unterwegs mit wilden Tieren. Wandermenagerien zwischen Belehrung und Kommerz 1750–1850*. Marburg 1999.
- Rohmeder, Jürgen: *Methoden und Medien der Museumsarbeit*. Berlin 1977.
- Roth, Harriet: *Der Anfang der Museumslehre in Deutschland. Das Traktat ›Inscriptiones vel Tituli Theatri Amplissimi‹ von Samuel Quiccheberg*. Lateinisch-Deutsch. Berlin 2001.

- Roth, Paul: Die Anfänge der Akademischen Zunft in Basel. In: Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde 35 (1936), S. 133–149.
- Röthlisberger, Hans: B. F. Kuhns Beitrag zur Gletscherkunde vor 200 Jahren. In: Geographica Helvetica 2 (1987).
- Rudio, Ferdinand: Die naturforschende Gesellschaft in Zürich 1746–1896. In: Vierteljahresschrift der Naturforschenden Gesellschaft in Zürich 41 (1896), S. 3–261.
- Rudwick, Martin J. S.: The Meaning of Fossils. Episodes in the History of Palaeontology. Chicago 1972.
- Georges Cuvier, Fossil Bones, and Geological Catastrophes. New Translations and Interpretations of the Primary Texts. Chicago, London 1997.
- Bursting the Limits of Time. The Reconstruction of Geohistory in the Age of Revolution. Chicago 2007.
- Rullmann, Franz: Die Hannoverschen Anzeigen 1750–1859. Oldenburg 1936.
- Samida, Stefanie (Hg.): Inszenierte Wissenschaft. Zur Popularisierung von Wissen im 19. Jahrhundert. Bielefeld 2011.
- Schlosser, Julius: Die Kunst- und Wunderkammern der Spätrenaissance. Ein Beitrag zur Geschichte des Sammelwesens. Leipzig 1908.
- Schloz, Thomas: Die Geste des Sammelns. Eine Fundamentalspekulation: Umgriff, Anthropologie, Ethymographie, Entlass. Stuttgart 2000.
- Schluchter, André, Christian Simon (Hg.): Helvetik – neue Ansätze. Basel 1993.
- Schnalke, Thomas: Wissensorganisation und Wissenskommunikation im 18. Jahrhundert: Christoph Jacob Trew, online unter <http://ieg-ego.eu/en/threads/european-networks/intellectual-and-academic-networks/european-correspondence-networks/wissensorganisation-und-wissenskommunikation-im-18.-jahrhundert-christoph-jacob-trew-christoph-jacob-trews-korrespondenz-ve-vorankundigung2012> [Stand: 31.10.2016].
- Scholl, Andreas, Gertrud Platz-Horster (Hg.): Altes Museum. Pergamonmuseum. Antikensammlung Staatlichen Museen zu Berlin. 3., vollst. überarb. und erweit. Aufl. Mainz 2007.
- Schramm Helmar, Ludger Schwarte, Jan Lazardzig (Hg.): Kunstkammer, Labor, Bühne. Schauplätze des Wissens im 17. Jahrhundert. Berlin 2003.
- Schubiger, Benno (Hg.): Sammeln und Sammlungen im 18. Jahrhundert in der Schweiz. Genf 2007 (»Collections et pratiques de la collection en Suisse au XVIII^e siècle« Travaux sur la Suisse des Lumières 10).
- Siegfried, Jakob: Geschichte der Naturforschenden Gesellschaft zur Erinnerung an den Stiftungstag. 6. Oktober 1815 und zur Feier des fünfzigjährigen Jubiläums in Genf am 21., 22. und 23. Augustmonat 1865. Zürich 1865.
- Sigrist, René, Vincent Barras, Marc J. Ratcliff: Louis Jurine, chirurgien et naturaliste (1751–1819). Genf 1999.
- Sigrist, René: Les origines du Muséum d'histoire naturelle: 1794–1820. In: Revue des Musées de Genève Sonderausgabe: Le Muséum d'histoire naturelle de Genève: 175 ans. Genf 1995, S. 2–6.
- Snow, Charles Percy: The Two Cultures. London: Cambridge University Press. Neuauflage von 1959. 2001.
- Sommer, Manfred: Sammeln. Ein philosophischer Versuch. Frankfurt am Main 2000.

- Spary, Emma: *Utopias Garden: French Natural History from the Old Regime to Revolution*. London 2000.
- Stammen, Theo, Wolfgang E. J. Weber (Hg.): *Wissenssicherung, Wissensordnung und Wissensverarbeitung*. Berlin 2004.
- Star, Susan Leigh, James R. Griesmer: *Institutional Ecology ›Translation‹ and Boundary Objects: Amateurs and Professionals in Berkeley's Museum of Vertebrate Zoology. 1907–1939*. In: *Social Studies of Science* 19 (1989), H. 3.
- Steinke, Hubert (Hg.): *Der nützliche Brief: Die Korrespondenz zwischen Albrecht von Haller und Christoph Jacob Trew 1733–1763*. Basel 1999.
- Stendardo, Enrica: *Ferrante Imperato: Collezionismo e Studio della Natura a Napoli tra Cinque e Seicento*. Bd. 31. Neapel 2001.
- Stránský, Zbynek Z.: *Einführung in die Museologie*. (Museologické sesity, Supplementum 1). Brno 1971.
- Stuber, Martin u. a. (Hg.): *Kartoffeln, Klee und kluge Köpfe. Die Ökonomische und Gemeinnützige Gesellschaft des Kantons Bern OGG (1759–2009)*. Bern 2009.
- Te Heesen, Anke, Emma C. Spary (Hg.): *Sammeln als Wissen. Das Sammeln und seine wissenschaftliche Bedeutung*. Göttingen 2001.
- Thurmann, Jules: *Abraham Gagnebin de La Ferrière. Fragment pour servir à l'histoire scientifique du Jura bernois & neuchâtelois pendant le siècle dernier. Avec un appendice géologique*. Porrentruy 1985.
- Trepp, Anne-Charlott: *Von der Glückseligkeit alles zu Wissen. Die Erforschung der Natur als religiöse Praxis in der Frühen Neuzeit*. Frankfurt am Main 2009.
- Tröhler, Daniel (Hg.): *Volksschule um 1800. Studien im Umfeld der Helvetischen Stäpfer Enquête 1799*. Bad Heilbrunn 2014.
- Turner, Gerald: *Scientific Instruments 1500–1900. An Introduction*. Berkeley, Los Angeles 1998.
- Waidacher, Friedrich: *Handbuch der allgemeinen Museologie*. Wien, Köln, Weimar 1999.
- Walter, Emil: *Soziale Grundlagen der Entwicklung der Naturwissenschaften in der alten Schweiz*. Bern 1959.
- Wandschneider, Dieter: *Naturphilosophie*. Bamberg 2009.
- Weber, Cornelia: *Universitätsammlungen*. In: *Europäische Geschichte Online* vom 17. Juni 2012, online unter www.ieg-ego.eu/de/threads/crossroads/wissensraume/cornelia-weber-universitaetssammlungen [Stand: 31.10.2016].
- Weidmann, Marc: *Le Jorat du comte Grégoire Razoumowsky (1759–1837)*. In: *Bulletin de la Société vaudoise des Sciences naturelles* 92 (2011), H. 2, S. 121–136.
- Werner, Gunda, Eleonore Schmit-Herrling: *Die Bibliothek der Universität Altdorf*. 69. Beiheft zum Zentralblatt für Bibliothekswesen. Leipzig 1937.
- Winsor, Mary P.: *Museums*. In: *The Cambridge History of Science. The Modern Biological and Earth Sciences*. Bd. 6. Cambridge u. a. 2009, S. 61–75.
- Withalm, Gerhard: *Gregor Graf Rasumofsky (1759–1837) und seine erdwissenschaftlichen Forschungen in Baden bei Wien*. In: *Berichte der Geologischen Bundesanstalt*. Bd. 51. Wien 2000.
- Wolf, Rudolf: *Zur Geschichte der schweizerischen naturforschenden Gesellschaft*. In: *Mitteilungen der Naturforschenden Gesellschaft in Bern* 94

- (1847), S. 59–62, Fortsetzung in H. 97–98, S. 86–89, und H. 103–104, S. 129–140.
- Würgler, Andreas: Die Tagsatzung der Eidgenossen. Politik, Kommunikation und Symbolik einer repräsentativen Institution im europäischen Kontext (1470–1798). Bern 2005.
- Yanni, Carla: *Nature's Museum. Victorian Science and the Architecture of Display*. London 1999.
- Yung, Emil, Jean Carl: Coup d'Oeil Historique sur l'activité de la Société Helvétique des Sciences Naturelles, Pendant le Premier Siècle de son Existence. In: *Verhandlungen der Schweizerischen Naturforschenden Gesellschaft* 97 (1915), S. 1–48.
- Yung, Emile: La fondation de la société helvétique des sciences naturelles et Henri-Albert Gosse. In: 1814–1914. Genève-Suisse. Le livre du centenaire. Genf 1914.

Sammlungs- und Museumsgeschichte Basel

- Amberg, Johannes: Der Medailleur Johann Karl Hedlinger. Der Geschichtsfreund: Mitteilungen des Historischen Vereins Zentralschweiz 40 (1885), S. 357–403.
- Anders, Ferdinand, Margarete Pfister-Burkhalter, Christian F. Feest: Lukas Vischer (1780–1840), Künstler, Reisender, Sammler: Ein Beitrag zur Ethnographie der Vereinigten Staaten von Amerika sowie zur Archäologie und Volkskunde Mexikos. Hannover 1967.
- Baer, Gerhard: Altmexikanische Skulpturen der Sammlung Lukas Vischer, Museum für Völkerkunde Basel. Basel 1990.
- Bernoulli, Jacob: *The Art of Conjecturing*. Hg. v. Sylla, Edith Dudley. Baltimore 2006.
- Bolliger, Markus: Basel im 18. Jahrhundert. Quellen und Materialien zur Geschichte Basels. 2 Teile. Basel 2007.
- Bonjour, Edgar: *Die Universität Basel von den Anfängen bis zur Gegenwart. 1460–1960*. Basel 1960.
- Bonner, Gustav: *Geschichte der FAG während der ersten 100 Jahre ihres Bestehens*. Basel 1935.
- Burckhardt-Biedermann, Theophil: *Das Gymnasium in Basel am Ende des 18^{ten} Jahrhunderts*. Basel 1873.
- Burckhardt, Christoph Friedrich: *Geschichte der Freiwilligen Akademischen Gesellschaft der Stadt Basel während der ersten 50 Jahre ihres Bestehens*. Basel 1885.
- Burkardt, Johannes, Hildegard Gantner-Schlee, Michael Knieriem (Hg.): *Das Reisetagebuch des Hieronymus Annoni von 1736*. Zürich 2006.
- Chiavi, Ivo: Peter Merian (1795–1883) als Förderer der Naturwissenschaften in Basel. Unpubl. Lizenziatsarbeit im Fach Allgemeine Geschichte der Frühen Neuzeit, eingereicht bei der Philosophisch-Historischen Fakultät der Universität Basel. Basel 2007.
- Costeur, Loïc, Marc Müller: Katalog der rezenten Reptilien der osteologischen Sammlung des Naturhistorischen Museums Basel (NW-Schweiz). In: Mit-

- eilungen der Naturforschenden Gesellschaft beider Basel 12 (2010), S. 49-74.
- Faesch, Remigius Sebastian, André Salvisberger: Das Museum Faesch. Eine Basler Kunst- und Raritätensammlung aus dem 17. Jahrhundert. Basel 2005.
- Fischer, Otto: Geschichte der Öffentlichen Kunstsammlung. Festschrift zur Eröffnung des Kunstmuseums Basel. Basel 1936.
- Frey, Gustav Adolf: Daniel Bruckners Werk und Leben. In *Der Rauracher. Quartalsschrift der Gesellschaft Raurachischer Geschichtsfreunde* 11 (1939), H. 2, S. 13–28.
- Gantner-Schlee, Hildegard: Hieronymus Annoni: 1697–1770: ein Wegbereiter des Basler Pietismus. Liestal 2001.
- Ganz, Paul, Emil Major: Die Entstehung des Amerbach'schen Kunstkabinetts und die Amerbach'schen Inventare. Basel 1907.
- Graf, Johann Heinrich: Das Leben und Wirken des Physikers und Astronomen Johann Jakob Huber aus Basel (1733–1798). Basel 1852.
- Häner, Flavio: Rinderschädel, mit besten Grüßen von Charles Darwin. In: *traverse* (2014) 1, S. 171–176.
- Historisches Museum Basel (Hg.): Die Grosse Kunstkammer. Bürgerliche Sammler und Sammlungen in Basel. Basel 2011.
- Huber, Dorothee, Christian Simon, William Stern: Das Bernoullianum – Haus der Wissenschaften. Basel 2011.
- Kehrli, Manuel: Sein Geist ist zu allem fähig. Der Maler, Sammler und Kunstkennner Johann Rudolf Huber (1668–1748). Basel 2010.
- Kolb, Werner: Geschichte des anatomischen Unterrichts an der Universität Basel. 1460–1900. Basel 1951.
- Kurz, Hugo: Das älteste Skelettpräparat der Welt. Basel 1992.
- Landolt, Elisabeth: Das Amerbach-Kabinett. Beiträge zu Basilius Amerbach. Katalog zur Ausstellung Sammeln in der Renaissance vom 21. April bis 21. Juli 1991. Basel 1991.
- Landolt, Elisabeth: Materialien zu Felix Platter als Sammler und Kunstfreund. In: *Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde* 72 (1972), S. 245–306.
- Lindau, Johann Karl: Das Medaillenkabinett des Postmeisters Johann Schorn-dorff zu Basel. Seine Geschichte bis zur Erwerbung durch das Historische Museum Basel. In: *Basler Beiträge zur Geschichtswissenschaft* 28 (1947), S. 68f.
- Lutz, Markus: Geschichte der Universität Basel. Von ihrer Gründung bis zu ihrer neuesten Umgestaltung. Basel 1826.
- Mathy, Friedrich Karl: Basels Schatzkammern. Zur Entstehung und Entwicklung unserer Museen. Basel 1979.
- Meier, Nikolaus: Identität und Differenz: zum 150. Jahrestag der Eröffnung des Museums an der Augustinergasse in Basel. In: *Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde* 100 (2000), S. 121–192.
- Merian, Peter: Nachrichten über Feix Platters Naturaliensammlung. In: *Bericht über die Verhandlungen der Naturforschenden Gesellschaft Basel* 4 (1840), S. 93–102.

- Zur Geschichte der in dem neuen Museum aufgestellten akademischen Sammlungen. In: Festschrift zur Einweihung des Museums in Basel. Basel 1849, S. 4–24.
- Meyer, Christian: Das Naturhistorische Museum. Ort des wissenschaftlichen Sammelns. Basel 2010, online unter <https://unigeschichte.unibas.ch/lokal-global/das-verhaeltnis-zu-politik-und-gesellschaft/kooperationen-in-der-stadt/naturhistorisches-museum.html>
- Ochs, Peter: Geschichte der Stadt und Landschaft Basel. Bd. 8. Berlin, Leipzig, Basel 1822.
- Puschnig, André, Stefan Graeser und Josef Arnoth: Die mineralogischen Sammlungen des Naturhistorischen Museums Basel (Schweiz): Geschichte, Schwerpunkte und heutiger Zustand. In: Mitteilungen der Naturforschenden Gesellschaften beider Basel 9 (2006), S. 47–65.
- Riggenbach, Christoph J.: Hieronymus d'Annoni. Basel 1870.
- Rütimeyer, Ludwig: Ratsherr Peter Merian. In: Programm zur Rectoratsfeier der Universität im Jahre 1883. Basel 1883 [Seperatdruck].
- Rutsch, Rolf: Originalen der Basler Geologischen Sammlung zu Autoren des 16.–18. Jahrhunderts. In: Verhandlungen der Naturforschenden Gesellschaft in Basel 48 (1937), S. 15–46.
- Salvisberg, André: Freiwilliger Museumsverein Basel 1850–2000. Hg. v. Freiwilligen Museumsverein Basel. Basel 2000.
- Simon, Christian: Natur-Geschichten: Das Naturhistorische Museum Basel im 19. und 20. Jahrhundert. Basel 2009.
- Reisen, Sammeln, Forschen. Die Basler Naturhistoriker Fritz und Paul Sarasin. Basel 2015.
- Spies, Otto: Über einige neu aufgefundene Schriften der alten Basler Mathematiker. In: Verhandlungen der Naturforschenden Gesellschaft in Basel 56 (1944/45), S. 86–102.
- Basel anno 1760. Nach den Tagebucheinträgen der ungarischen Grafen Joseph und Samuel Teleki. Basel 1936.
- Stahelin, Andreas: Die grosse private Helferin der Universität. 150 Jahre FAG. Basel 1985.
- Geschichte der Universität Basel 1632–1818, hg. zum fünfihundertjährigen Jubiläum der Universität Basel 1460–1960. Basel 1957.
- Stehlin, Hans Georg: Geschichte der Naturforschenden Gesellschaft in Basel 1817–1917. In: Verhandlungen der Naturforschenden Gesellschaft in Basel 28 (1917), S. 3–131.
- Stolz, Peter: Basler Wirtschaft in vor- und frühindustrieller Zeit. Ökonomische Theorie und Wirtschaftsgeschichte im Dialog. Zürich 1977.
- Teichmann, Albert: Die Universität Basel in den fünfzig Jahren seit ihrer Reorganisation im Jahre 1835. Basel 1885.
- Trachler, Beat: Der Basler Zeichner Emanuel Büchel (1705–1772). Basel 1973.
- Voellmy, Samuel: Frühe Römerforschung in der Landschaft Basel und Wittmann, Otto: Frühe Paläontologie in der Landschaft Basel. Kommentare zu Daniel Bruckners Bd.schreibung Historischer und Natürlicher Merkwürdigkeiten der Landschaft Basel. 2 Bd. Zürich 1976/77.

- Wanner, Gustav Adolf, Aus den ersten sechs Jahrhunderten unseres Bürgerspitals. In: 700 Jahre Bürgerspital Basel 1265–1965. Hg. v. Bürgerspital Basel. Basel 1965, S. 11–34.
- Wittmann, Otto: Frühe Paläontologie in der Landschaft Basel. Kommentare zu Daniel Bruckners Versuch einer Beschreibung Historischer und Natürlicher Merkwürdigkeiten der Landschaft Basel. 2 Bde. Zürich 1976/77.
- Ein Basler Naturalienkabinett des 18. Jahrhunderts, die Sammlung des Pfarrers Hieronymus d'Annone (1697–1770) in Muttenz. In: Verhandlungen der Naturforschenden Gesellschaft in Basel 87/88 (1978) [Seperatdruck].
 - Raritäten und Curiositäten der Natur: Die Sammlungen des Naturhistorischen Museums Basel. Basel 1980.
- Wüthrich, Lucas Heinrich: Christian von Mechel – Leben und Werk eines Basler Kupferstechers. Basel 1956.
- Unigeschichte.unibas.ch – ein Onlineprojekt zur Geschichte der Universität Basel, online unter <http://unigeschichte.unibas.ch> [Stand: 31.10.2016].

Quellen (gedruckt)

- Abhandlungen der Naturforschenden Gesellschaft in Zürich. 3 Bde. Zürich 1761–1764.
- Allgemeines Intelligenzblatt der Stadt Basel vom 27. November 1849, S. 1895–1897.
- Alpina. Eine Schrift zur genaueren Kenntniss der Alpen. 4 Bde. Zürich 1806–1809.
- Andreae, Johann Gerhard Reinhard: Abhandlung über eine beträchtliche Anzahl Erdarten aus s. Majestät deutschen Landen und von Gebrauch derselben für den Landwirth. Hannover 1769.
- Briefe aus der Schweiz nach Hannover geschrieben im Jahre 1763. In: Hannoverisches Magazin worin kleine Abhandlungen, einzelne Gedanken, Nachrichten, Vorschläge und Erfahrungen so die Verbesserung des Nahrungs-Standes, die Land- und Stadt-Wirthschaft, Handlung, Manufacturen und Künste, die Physik, die Sittenlehre und angenehmen Wissenschaften betreffen, gesammelt und aufbewahrt sind (1763–1765).
 - Briefe aus der Schweiz nach Hannover geschrieben, in dem Jahre 1763. Zürich, Winterthur 1776.
- Anonymus: Ist die Aufstellung einer vollständigen medizinischen Fakultät für den Stand Basel empfehlenswert. Basel 1823.
- Baier, Johann Jakob: Monumenta rerum petrificatarum praecipua oryctographiae noricae. Nürnberg 1757.
- Basler Zeitung vom 11. Februar 1832; 27. November 1849 und 28. Dezember 1849.
- Bauhin, Caspar: Prodromo Theatri botanici. Basel 1671.
- Bauhin, Johannes: Historia Plantarum universalis. Basel 1650.
- Bergmännisches Journal. Hg. v. Alexander Wilhelm Köhler. Bd. 2. Freiberg 1788.
- Berichte über die Verhandlungen der Naturforschenden Gesellschaft in Basel I (1835) – XV (1850).

- Bernoulli, Christoph: Aussichten für das naturhistorische Museum. In: Baslerische Mittheilungen 6 (1830), S. 129–136.
- Einige Worte über die vornehmsten Ursachen die einem allgemeinen Studium der Mineralogie hinderlich zu seyn scheinen. Festschrift zur Eröffnung der Lehrkurse, montags den 30. April 1821. Basel 1821.
- Bernoulli, Christoph: Über den Genuss der Wissenschaften. Eine Rede aus Anlass der öffentlichen Beförderung der Studierenden auf der Universität zu Basel vorgetragen von dems., gehalten den 28^{ten} May 1801. Basel 1801.
- Über das Leuchten des Meeres. Mit besonderer Rücksicht auf das Leuchten thierischer Körper. Göttingen 1803.
 - Versuch einer physischen Anthropologie oder Darstellung des physischen Menschen nach den neueren Ansichten. Zwei Teile. Halle 1804.
 - Grundzüge der Elementarphysik oder methodischer Leitfaden für den ersten physikalischen Unterricht auf Schulen. Halle 1807.
 - Nachricht von dem Zweck und der Einrichtung des Philotechnischen Instituts in Basel. Basel 1810.
 - Geognostische Übersicht der Schweiz. Nebst einem systematischen Verzeichnisse aller in diesem Lande vorkommenden Mineralkörper und deren Fundörter. Basel 1811.
 - Handbuch der Dampfmaschinen-Lehre für Techniker und Freunde der Mechanik. Stuttgart, Tübingen 1833.
- Bernoulli, Hieronymus: Lebenslauf und andere Häusliche Notizen von Hieronymus de Nicol. Bernoulli. 1745–1829. Abschrift von Walter Burckhardt-Vischer. Basel 1932.
- Bernoulli, Johann: Lettres astronomiques où l'on donne une idée de l'état actuel de l'astronomie pratique dans plusieurs villes de l'Europe. Berlin 1771.
- Lettres sur différens sujets, écrites pendant le cours d'un voyage par l'Allemagne, la Suisse, la France méridional et l'Italie, en 1774 et 1775. Avec des additions & des notes plus nouvelles, concernant l'histoire naturelle, les beaux arts, l'astronomie, & d'autres matieres. Bd. I. Berlin 1777.
 - Lettres sur différens sujets, écrites pendant le cours d'un voyage par l'Allemagne, la Suisse, la France méridionale et l'Italie, en 1774 et 1775. 3 Bde. Berlin 1777–1779.
- Bertrand, Elie: Mémoires sur la structure intérieure de la terre. Zürich 1752.
- Dictionnaire d'oryctologique universel ou des fossiles propres et des fossiles accidentiels. La Haye 1763.
- Besson, Henri Robert: Manuel pour les savans et les curieux qui voyagent en suisse. 2 Bde. Bern 1786.
- Blumenbach, Johann Friedrich: Einige Naturhistorische Bemerkungen bey Gelegenheit einer Schweizer Reise. In: Magazin für das Neueste aus der Physik und Naturgeschichte 5 (1788), S. 13–24.
- Boufflers, Stanislas de: Lettres de Monsieur le chevalier de Boufflers pendant son Voyage en Suisse a madame sa mere. Paris 1771.
- Bronn, Heinrich Georg: Ergebnisse meiner naturhistorisch-ökonomischen Reisen. Erster Teil. Briefe aus der Schweiz, Italien und Südfrankreich im Sommer 1824. Heidelberg, Leipzig 1827.
- Bruckner, Daniel: Versuch einer Beschreibung historischer und natürlicher Merkwürdigkeiten der Landschaft Basel. 23 Bde. Basel 1748–1763.

- Buffon, Georges: *Histoire Naturelle. Generale et Particuliere avec la Description du Cabinet du Roi*. Bd. IV. Paris 1753.
- Burtin, François-Xavier: *Oryctographie de Bruxelles ou Description des Fossiles*. Le Maire 1784.
- Coxe, William: *Sketches of the Natural, Political and Civil State of Switzerland*. London 1779.
- *Travels in Switzerland: In a Series of Letters to William Melmoth, Esq.* 3 Bde. London 1789.
- Cuvier, Georges: *Recherches sur les ossemens fossiles de quadrupèdes: où l'on rétablit les caractères de plusieurs espèces d'animaux que les révolutions du globe paroissent avoir détruites*. Bd. II. Paris 1812.
- D'Annone, Johann Jakob: *De Balanis fossilibus, praesertim Agri Basiliensis*. In: *Acta Helvetica* 2 (1753), S. 242–250.
- *De Cancris Lapidefactis Musei sui*. In: *Acta Helvetica* 3 (1758), S. 265–275.
- *Observationes meteorologicae Basileae Institutae a J.J. d'Annone*. In: *Acta Helvetica* 3 (1758), S. 401–408.
- D'Argenville, Antoine-Joseph: *L'histoire naturelle éclaircie dans deux de ses parties principales, la lithologie et la conchyliologie, dont l'unte traite des pierres et l'autre des coquillages*. Paris 1742.
- Davila, Pedro Francisco: *Catalogue systématique et raisonné des curiosités de la nature et de l'art*. Bd. 3. Paris 1767.
- de Labrune, Jean: *Reboulet et Labrune. Voyage de Suisse ou Relation historique, contenue en douze lettres, écrites par les Sieurs Reboulet et Labrune à un de leurs amis en France*. Den Haag 1686.
- De Saussure, Horace Bénédic: *Voyages dans les Alpes*. 4 Bde. Genf 1779–1796.
- *Relation abrégée d'un voyage à la Cime du Mont Blanc, en août 1787*. Genf 1787.
- De Thou, Jacques: *Memoires de la vie de Jacques-Auguste de Thou, conseiller d'etat et president a Mortier, au Parlament de Paris*, Liv. II. Paris 1711.
- Derham, William: *The Artificial Clockmaker*. London 1696.
- Deshayes, Gérard Paul: *Traité élémentaire de conchyliologie*. Paris 1834–1858.
- Diderot, Denis, Jean le Rond d'Alembert (Hg.): *Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers*. Bd. 2. Paris 1752.
- Ebel, Johann Gottfried: *Anleitung, auf die nützlichste und genußvollste Art die Schweiz zu bereisen*. Zürich 1793.
- *Über den Bau der Erde im Alpengebirge*. Zürich 1808.
- Ecrie aux Editeurs du Mercure Suisse, à l'ocasion d'un Cabinet de Curiositez d'une nouvelle espèce, formé à Bale par un Curieux. In: *Mercur Suisse, ou Recueil de Nouvelles Historiques, Politiques, Literaires & Curieuses* vom Juli 1735, S. 97–100.
- Eröffnungsrede der Jahresversammlung der Allgemeinen Schweizerischen Gesellschaft für die Gesamnten Naturwissenschaften 2 (1816), S. 1–23, und 3 (1817), S. 34 f.
- Freiwilliger Museumsverein (Hg): *Geschichte, Verfassung und Namens-Verzeichnis der Mitglieder des Museums-Vereins in Basel*. Basel 1850.
- Füssli, Johann Caspar: *Verzeichnis der ihm bekannten Schweizer Insekten*. Zürich und Winterthur 1775.
- *Magazin für Liebhaber der Entomologie*. 2 Bde. Zürich 1778/79.

- Neues Magazin für Liebhaber der Entomologie. Zürich 1781–1786.
- Gagnebin, Abraham: Description d'une espèce de Myrrhis de montagne. In: Acta Helvetica. 3 (1758), S. 109–127.
- Description de la grande Campanule, à feuilles très-larges, & à fleur bleue, avec ses variétés. In: Acta Helvetica 4 (1760), S. 40–45.
- Geoffroy, Étienne-Louis: Histoire abrégée des insectes qui se trouvent aux environs de Paris; dans laquelle ces animaux sont rangés suivant un ordre méthodique. Paris 1762.
- Gerhard, Carl Abraham: Beiträge zur Chymie und Geschichte des Mineralreichs. 2 Bde. Berlin 1773–1776.
- Gesner, Conrad: De Omni Rerum Fossilium Genere. Zürich 1565.
- Gessner, Johannes: De Hydrascopiis constantis mensurae disquisitiones physico-mathematico. Zürich 1754.
- Dissertatio de Thermometro Botanico. Zürich 1755.
- Dissertation sur le thermometre botanique. Basel 1760.
- Gmelin, Johann Friedrich: Einleitung in die Chemie zum Gebrauch auf Universitäten. Nürnberg 1780.
- Grundsätze der technischen Chemie. Göttingen 1786.
- Graesse, Johann (Hg.): Zeitschrift für Museologie und Antiquitätenkunde 15 (1883).
- Gruner, Gottlieb Sigmund: Die Eisgebirge der Schweiz. 3 Bde. Bern 1760.
- Die Naturgeschichte Helvetiens in der alten Welt. Bern 1775.
- Versuch eines Verzeichnisses der Mineralien des Schweizerlandes. Bern 1775.
- Hagenbach Johann Jakob: Symbola faunae insectorum Helvetiae exhibentia vel species novas nondum depictas. 2 Bde. Basel 1822.
- Hagenbach, Eduard: Christian Friedrich Schönbein. Programm für die Rektorsratsfeier der Universität. Basel 1868, S. 28–50.
- Haller, Albrecht von: Enumeratio methodica stirpium Helveticae indigenarum. Göttingen 1742.
- Historia stirpium Helvetiae. Bd. I. Bern 1768
- Haller, Gottlieb Emanuel.: Catalogue raisonnée des auteurs qui ont écrit sur l'histoire Naturelle de la Suisse. In: Acta Helvetica 7 (1772), S. 181–330
- Hentzner, Paul: Itinerarium Germaniae Galliae; Angliae; Italiae. Nürnberg 1612.
- Hill, John: A History of the Materia Medica: Containing Descriptions of all the Substances Used in Medicine. London 1751.
- Hirschfeld, Cajus Lorenz: Briefe über die vornehmsten Merkwürdigkeiten der Schweiz. Leipzig 1769.
- Briefe die Schweiz betreffend. Leipzig 1776.
- Briefe die Schweiz betreffend. Neue und vermehrte Ausgabe. Leipzig 1777.
- Hirsching, Friedrich Carl Gottlob: Nachrichten von sehenswürdigen Gemälde- und Kupferstichsammlungen, Münz-, Gemmen-, Kunst und Naturalienkabinetten, Sammlungen von Modellen, Maschinen, physikalischen und mathematischen Instrumenten, anatomischen Präparaten und botanischen Gärten in Teutschland nach alphabetischer Ordnung der Städte. 2 Bde. Erlangen 1787.
- Nachrichten von sehenswürdigen Gemälde- und Kupferstichsammlungen, Münz-, Gemmen-, Kunst und Naturalienkabinetten, Sammlungen von Modellen, Maschinen, physikalischen und mathematischen Instrumenten,

- anatomischen Präparaten und botanischen Gärten in Teutschland nach alphabetischer Ordnung der Städte. 6 Bde. Erlangen 1786–1792.
- Hofer, Johannes: Specimen lithologici de Polyporitis vel Zoophytis petrefactis. In: Acta Helvetica 4 (1760), S. 169–211.
- Höpfner, Albrecht: Über die Einrichtung einer National-Universität, Kantons-Akademien, und Municipalitäts- oder Primarschulen. In: Helvetische Monatschrift (1800), S. 55–88.
- Huber, Daniel: Eröffnungs-Rede der siebenten Jahres-Versammlung der allgem. Schweizerischen Gesellschaft für die gesammten Naturwissenschaften. Gehalten in Basel den 23. Heumonath 1821. Basel 1821.
- Kaup, Johann Jakob: Über Deinotherium, eine urweltliche Gattung aus der Dickhäuter-Ordnung. In: Isis 13 (1829), H. IV, S. 401–404.
- Keyssler, Johann Georg: Neueste Reisen durch Deutschland, Böhmen, Ungarn, die Schweiz, Italien und Lothringen. Hannover 1740/41.
- Keyssler, Johann Georg, Gottfried Schütze: Neueste Reisen durch Deutschland, Böhmen, Ungarn, die Schweiz, Italien und Lothringen: Worinnen der Zustand und das Merkwürdigste dieser Länder beschrieben, und vermittelt der Natürlichen, Gelehrten und Politischen Geschichte [...]. Hannover 1751.
- Lang, Karl Nikolaus: Idea Historiae naturalis Lapidum figuratorum. Luzern 1705.
- Tractatus de origine lapidum figuratorum in quo diffuse disseritur, utrum nimirum sint corpora marina a diluvio ad montes translata, & tractu temporis petrificata vel an a seminio quodam e materia lapidescente intra terram generentur, quibus accedit accurata diluvii descriptio cum dissertatione de generatione viventium, testaceorum praecipue. Luzern 1709.
- Lange, Samuel Gotthold (Hg.): Das Reich der Natur und der Sitten, eine moralische Wochenschrift. 1. Theil. Halle 1757.
- Leibniz, Wilhelm, Gottfried: Protogaea – Abhandlung von der ersten Gestalt der Erde und den spuren der Historie in Denkmalen der Natur. Leipzig 1749.
- Leonhard, Carl Cäsar, Karl Friedrich Merz, Johann Heinrich Kopp: Systematisch tabellarische Übersicht und Charakteristik der Mineralkörper. Frankfurt am Main 1806.
- Lichtenberg, Georg Christoph: Beschreibung der Riesen-Wetterharfe. In: Göttinger Taschenkalender (1789), S. 129–134.
- Linné, Carl von: Amoenitates Academicæ, seu, Dissertationes variae physicae, medicae, botanicae antehac seorsim editae nunc collectae et auctae. Dissertatio 4, de Corallia Baltica. Leiden 1745, S. 127–150.
- Systema naturæ per regna tria naturæ, secundum classes, ordines, genera, species, cum characteribus, differentiis, synonymis, locis. Bd. 1. Stockholm 1758.
- (Hg.): Abhandlung von Naturalien-Cabinetten oder Anleitung wie Naturalien-Cabinette eingerichtet, die natürlichen Körper gesammelt, aufgehoben und conserviret werden müssen. Übersetzt aus dem Lateinischen von Karl von Meidinger. Leipzig 1771.
- Llwyd, Edward: Lithophylacii Britannici ichnographica. Oxford 1699.
- Magazin für das Neueste aus der Physik und Naturgeschichte. Hg. v. Georg Christoph Lichtenberg. Bd. 1 (1781).

- Magazin für die Naturkunde Helvetiens. Hg. v. Johann Georg Albrecht Höpfner. Bde. 1–4. Zürich 1787–1789.
- Major, Johann Daniel: Unvorgreifliches Bedenken von Kunst und Naturalienkammern insgemein. Kiel 1674.
- Martin, Philipp Leopold: Die Praxis der Naturgeschichte: Ein vollständiges Lehrbuch über das Sammeln lebender und toter Naturkörper; deren Beobachtung, Erhaltung und Pflege im freien und gefangenen Zustande; Konservation, Präparation und Aufstellung in Sammlungen. 2. Teil: Dermo-plastik und Museologie oder das Modelliren der Thiere und das Aufstellen und Erhalten von Naturaliensammlungen. Weimar 1870.
- Neues systematisches Conchylien-Cabinet, geordnet und beschrieben von Friedrich Heinrich Wilhelm Martini. I.–III. Bd. Nürnberg 1769–1778.
- Meisner, Karl Friedrich August: Alpenreise mit seinen Zöglingen. Für die Jugend beschrieben. Bern 1801.
- Das Museum der Naturgeschichte Helvetiens. Bern 1807–1820.
- Meister, Leonhard: Kleine Reisen durch einige Schweizer-Cantone. Ein Auszug aus zerstreuten Briefen und Tagregister. Basel 1782.
- Mémoires de la Société des Sciences Physique de Lausanne. Lausanne 1784–1789.
- Merian, Peter: Einige Worte zur Beleuchtung der Schrift Ist die Aufstellung einer vollständigen medizinischen Fakultät für den Stand Basel empfehlenswert? Basel 1823.
- Uebersicht des Zustandes unserer Kenntniss der Naturkunde des Kantons Basel. Basel 1826.
- Bericht über das naturwissenschaftliche Museum im Jahr 1841. In: Geschichte der Gesellschaft zur Beförderung des Guten und Gemeinnützigen 65 (1842), S. 139–145.
- Meyer, Christian Erich Hermann von: Palaeologica zur Geschichte der Erde und ihrer Geschöpfe. Frankfurt am Main 1832.
- Meyer, Hermann von: Das Dinetherium Bavaricum. In: Nova Acta Leopoldina 16 (1833), H. 2, S. 487–516.
- Micheli du Crest, Jacques Barthélemy: Description de la méthode d'un thermometer universel. Paris 1741.
- Recueil de diverses pieces sur les thermometres at barometres, in Acta Helvetica 3 (1758), S. 23–104.
- Montaigne, Michel de: Journal du Voyage de Michel de Montaigne en Italie, par la Suisse & L'Allemagne en 1580 & 1581. Rom, Paris 1774.
- Traité du Deluge. Basel 1761.
- Moro, Antonio Lazzaro: De' crostacei e degli altri marini corpi che si trovano su' monti. 2 Bde. Venedig 1740.
- Müller, Otto Friedrich: Vermium Terrestrium et Fluviatilium, seu Animalium Infusiorum, Helminthecorum, et Testaceorum non Marinorum, succincta Historia. 2 Bde. Kopenhagen, Leipzig 1773/74.
- Naturwissenschaftlicher Anzeiger vom 1. September 1817, S. 17–19, und 1. Oktober 1817, S. 26–28.
- Naumann, Johann Friedrich: Taxidermie oder die Lehre Thiere aller Klassen am einfachsten und zweckmässigsten für Kabinette auszustopfen und aufzubewahren. Halle 1815.

- Nova Acta Helvetica Physico-Mathematico-Anatomico-Botanico-Medica. Bd. 1. Basel 1787.
- Organisation der Universität und des Erziehungs-Raths des Kantons Basel. Basel 1818.
- Owen, Richard: Report on British Fossil Reptiles. Part II. Report of the Eleventh Meeting of the British Association for the Advancement of Science; Held at Plymouth in July 1841. London 1842.
- Pennant, Thomas: British Zoology. 4 Bde. London 1776/77.
- Plot, Robert: The Natural History of Oxfordshire. Being an Essay towards the Natural History of England. Oxford 1677.
- Ploucquet, Wilhelm Gottfried: Vertrauliche Erzählungen einer Schweizerreise im Jahr 1786 in Briefen. Tübingen 1787.
- Über einige Gegenstände in der Schweiz. Tübingen 1789.
- Rauschnick, Gottfried Peter: Handbuch der Special-Geschichte sämmtlicher deutscher Staaten alter und neuer Zeit. Baiern, Schwaben, Würtemberg, Pfalz, Schweiz, Oesterreich. Bd. 1. Kupferberg 1828.
- Razoumowsky, Grigorij Voyage minéralogique et physique de Bruxelles à Lausanne par une partie du pays de Luxembourg, de la Lorraine, de la Champagne & de la Franche-Comté. Lausanne 1783.
- Essai d'un Système des Transitions de la Nature dans le Regne Mineral. Lausanne 1785.
- Histoire Naturelle de Joar et ses Environs. Lausanne 1789.
- Roques, Jacques Emmanuel du Meaumont: Memoire sur les Polypiers de Mer. Celle 1782.
- Rosinus, Michael Reinhold: Tentamen de Lithozois. Hamburg 1719.
- Ryhiner, Achilles: Itinaire alphabétique de la ville de Bâle de ses environs et de son canton. A l'usage des Voyageurs curieux. Basel 1782.
- Sammlung der Gesetze und Beschlüsse wie auch der Polizei-Verordnungen welche seit Anfang 1836 bis Ende 1838 für den Kanton Basel-Stadttheil erlassen worden. Zweiter Bd. Basel 1839.
- Scheuchzer, Johann Jakob: Specimen Geographiae physicae. Zürich 1704.
- Museum Diluvianum. Zürich 1716.
- Helvetiae Historia Naturalis oder Natur-Historie des Schweitzerlandes. Zürich 1718.
- Physica Sacra. 4 Bde. Augsburg, Ulm 1731–1735.
- Schinz, Rudolph: Einige Entdeckungen fossiler Säugethierknochen in der Schweiz. In: Schweizerische Zeitschrift für Natur- und Heilkunde. Erster Bd. (1835), S. 239–248.
- Schmidt, Samuel Friedrich: Mémoires sur les Oolithes. Basel 1762.
- Schnell, Johannes, Christoph Friedrich Schönbein: Die Universität Basel – was sie fordert und was sie leistet. Basel 1850.
- Schönbein, Christoph Friedrich: Mittheilungen aus dem Reisetagebuche eines deutschen Naturforschers. England. Basel 1842.
- Sloane, Hans: Account of Elephants Teeth and Bones Found under Ground. In: Philosophical Transactions 35 (1727–1728), S. 457–471.
- Socin, Abel: Combustion par un miroir concave. Mémoire sur les moyens de mettre le feu à des corps combustibles au foyer d'un miroir concave. In:

- Journal de Physique, de chimie, d'histoire naturelle et des arts. Hg. v. Rozier, François, Henri-Marie Ducrotay Blainville. Bd. 27 (1785), S. 268–276.
- Spazier, Johann Gottlieb Karl: Wanderung durch die Schweiz. Gotha 1790.
- Spleiss, David: Oedipus osteolithologicus seu Dissertatio Historia-Physica de Cornibus et Ossibus Fossilibus Castadiensibus. Schaffhausen 1704.
- Springsfeld, Carl Gottlob: Abhandlung vom Carlsbade. Leipzig 1749.
- Stapfer, Philipp Albrecht: Entwurf für ein Nationalmuseum der Schweiz. Bern 1799.
- Storr, Gottlieb, Conrad Christian: Alpenreise vom Jahre 1781. 2 Bde. Leipzig 1784–1786.
- Sturm, Leonhard Christoph, Johann Gröning, Samuel Reyher, Paul Jacob Marperger: Der Geöffnete Ritter-Platz: [...] Dritter Teil. Hamburg 1707.
- Sulzer, Johann Heinrich: Die Kennzeichen der Insekten nach Anleitung des Königl. Schwed. Ritters und Leibarztes Karl Linnaeus. Zürich 1761.
- Tagsatzungsbeschluß über definitive Regulierung der politischen Verhältnisse des Kantons Basel. In: Repertorium der Abschiede der eidgenössischen Tagsatzungen aus den Jahren 1814 bis 1848, Zweiter Bd. Bern 1876, S. 870.
- Tessin, Carl Gustav: Museum Tessinianum: opera illustrissimi comitis Dom. Car. Gust. Tessin, Holm 1753.
- Thümmig, Ludwig Philipp: Versuch einer gründlichen Erläuterung der merckwürdigsten Begebenheiten in der Natur, wodurch man zur innersten Erkenntnis derselben geführt wird. 4 Bde. Halle 1723.
- Tournetfort, Joseph Pitton de: Institutionibus Rei Herbariae. 3 Bde. Paris 1700.
- Tscharnen, Johann Friedrich: Verhandlungen über die Theilungsfrage in Betreff der Universität Basel vor der eidgenössischen Theilungskommission, als bestelltem Schiedsgerichte. Zwei Teile. Aarau und Chur 1834/35.
- Verhandlungen der Gesellschaft landwirthschaftlicher Freunde in Bündten. 5 Bde. Chur 1780–1782.
- Wagner, Johann Jakob: Historia naturalis Helvetiae curiosa. Zürich 1680.
- Walch, Johann Ernst Immanuel: Die Naturgeschichte der Versteinerungen zur Erläuterung der Knorrischen Sammlungen von Merkwürdigkeiten der Natur. Nürnberg 1769–1775.
- Wallerius, Johann Gottschalk: Mineralogie, oder Mineralreich. Übersetzt von Johann Daniel Denso, Berlin 1750.
- Whiston, William: A New Theory of the Earth, From its Original, to the Consummation of all Things, Where in the Creation of the World in Six Days, the Universal Deluge, and the General Conflagrations as Laid Down in the Holy Scriptures, are Shewn to be Perfectly Agreeable to Reason and Philosophy. London 1696.
- Wilhelm, Friedrich, Ludwig Suckow: Das Naturalien-Cabinet: oder gründliche Anweisung, wie der Naturfreund bei naturhistorischen Excursionen und bei dem Sammeln, Ausstopfen, Skeletiren der Naturkörper jeder Art, namentlich der Säugethiere, Vögel, Fische, Reptilien, Käfer, Schmetterlinge, Pflanzen, Mineralien, Petrefacte u.s.w. verfährt, wie er sie versenden und in Sammlungen dauernd schön conserviren kann: Nebst lithographischen Abbildungen der beim Naturaliensammeln erforderlichen Werkzeuge. Stuttgart 1832.

- Williams, Helen Maria: *A Tour in Switzerland, or View of the Present State of Governments and Manners of those Cantons with Comparative Sketches of the Present State of Paris*. 2 Bde. London 1798.
- Woodward, John: *An Essay toward a Natural History of the Earth and Terrestrial Bodies, especially Minerals, as also of the Sea, River, and Springs. With an Account of the Universal Deluge: And on the Effects that it had upon the Earth*. London 1695.
- *An Essay toward a Natural History of the Earth and Terrestrial Bodies*. London 1723.
- Wurstisen, Christian, Jakob Christoph Beck: *Kurzer Begriff der Geschichte von Basel*. Basel 1757.
- Wytttenbach, Jakob Samuel, Gottlieb Sigmund Gruner (Hg.): *Beyträge zu der Naturgeschichte des Schweizerlandes*. 3 Bde. Bern 1775.
- *Merkwürdige Prospekte von den Schweizer-Gebürgen und derselben Beschreibung*. Bern 1775.
- Zwinger, Theodor: *Theatrum botanicum, das ist: Vollkommenes Kräuter-Buch: worinnen allerhand Erdgewächse, Bäume, Stauden und Kräuter, welche in allen vier Theilen der Welt, sonderlich aber in Europa, hervorkommen, beschrieben. Itzo auf das Neue übersehen durch Friedrich Zwinger*. Basel 1744.

Schriften der Schweizerischen Naturforschenden Gesellschaft (SNG)

- Annalen der Allgemeinen Schweizerischen Gesellschaft für die Gesammten Naturwissenschaften* 1/2 (1824).
- Digitalisate sämtlicher Schriften der SNG sind im Internet abrufbar unter <http://retro.seals.ch> [Stand: 31.10.2016].
- Eröffnungsrede der Jahresversammlung der Allgemeinen Schweizerischen Gesellschaft für die Gesammten Naturwissenschaften* (1816–1822).
- Kurze Übersicht über die Verhandlungen der Allgemeinen Schweizerischen Gesellschaft für die Gesammten Naturwissenschaften* (1823–1824).
- Naturwissenschaftlicher Anzeiger der Allgemeinen Schweizerischen Gesellschaft für die Gesammten Naturwissenschaften*. Bd. 1–5 (1817–1823).
- Verhandlungen der Allgemeinen Schweizerischen Gesellschaft für die Gesammten Naturwissenschaften* (1824–1837).
- Verhandlungen der Schweizerischen Naturforschenden Gesellschaft* (1838–1850).

Unveröffentlichte Quellen

Naturhistorisches Museum Basel

- Museums-Chronik. Sammlung von Ratsbeschlüssen, Protokollen des Naturwissenschaftlichen Museums bis zur Erbauung des neuen Museums.
- Rechnungen über Einnahmen und Ausgaben betreffend das Naturwissenschaftliche Museum. Angefangen im Jahre 1821 mit der Gründung der Anstalt bis ins Jahr 1829. Standort Bibliothek.
- Verzeichnis der Geschenke, welche das Museum in Basel seit seiner Stiftung im Januar 1822 erhalten hat.
- Catalog der Mineralien- u. Petrefacten-Sammlung vornehmlich aus dem Kant. Basel herrührend von Hier. d'Annone. Pfarrer in Muttenz vom Besitzer selbst verfasst. Der Besitzer starb d. 10. Oct 1770, nachdem er im J. 1768 das Cabinet der hiesigen Universitaet vermacht hatte.
- Katalog Hieronymus Bernoulli I. In sehr jungen Jahren verfertigter unvollständiger Catalogue so nunweg dem Imhaber zuweilen.
- Katalog Hieronymus Bernoulli II. Catalog des zoologischen Theils des Cabinets von Hrn. Stadtrathspräsident Hier. Bernoulli vom Besitzer selbst verfasst.
- Katalog Bernoulli III. Catalog zu Mineralien und Petrefakten des Cabinets von Hieronymus Bernoulli. Präsid. des Stadtraths.
- Verzeichnis Bernoulli. Verzeichnis der Mineralien des Bernoullischen Cabinets von dem ehemaligen Besitzer verfasst im Jahre 1818.

Staatsarchiv Basel

- Bauakten CC 25, Falkensteinerhof 1633–1841.
- Bauakten CC13–2, Gutachten des Baukollegiums vom 6. Juli 1837.
- Erziehung AA 1, Entwurf zur Errichtung einer theoretischen medizinisch-chirurgischen Lehransalt von Carl Gustav Jung.
- Erziehung MM12, 1a, Miville, Johann Friedrich: Aspekt einer Knabenschule. 1796.
- Erziehung X 1, 1, Bemerkungen über den Zustand der Universität zu Basel und deren Reformation.
- Erziehung X 11, Regenz und Schreiber der Regenz, Herrn Professor Chr. Bernoulli Antrag an E. E. Regenz, wegen einem naturhistorischen Museum vom 5. März 1820.
- Erziehungsakten A1, 1803–1818, Raths-Protocoll vom 9^{ten} Oktober 1805.
- Erziehungsakten A1, 1803–1818. No. 93, Gutachten der neuen Comission zur Verbesserung der Gemeinen Stadt Schulen.
- PA 342, Freiwilliger Museumsverein 1849–1993, Aufruf und Statuten.
- PA 513a II C 10, Briefe an Peter Merian (1811–1883).
- PA 513a II C 11, Briefe an Peter Merian (alphabetisch).
- PA 513a II C 12, Briefwechsel Studer-Escher.
- PA 513a II C 13, Briefbuch.
- PA 838a B 83 (1), Predigt von Karl Rudolf Hagenbach bei der Eröffnung des neuen Museums an der Augustinergasse.

- Privatarchiv 633d D 3-4, Bernoulli'sches Institut. Rechnungen für den Unterricht von Eduard Ochs (1807), der sich 1818 in His umbenannte.
- Protokoll des kleinen Rats vom 17. November 1728 und vom 9. März 1729, Protokolle kleiner Rat 100, S. 174, online unter http://dokumente.stabs.ch/view/2010/Protokolle_Kleiner_Rat_100/#354.
- Protokoll des kleinen Rats vom 7. Januar 1728. Staatsarchiv Basel, Protokolle Kleiner Rat 99, S. 210–211, online unter http://dokumente.stabs.ch/view/2010/Protokolle_Kleiner_Rat_099/#426.
- Protokolle S 3.2, Protokolle des Erziehungsrathes vom Juni 1818 bis December 1831.
- Universitätsarchiv I 13 2_1, Professor Dr. jur. Johann Jakob d'Annoné vergab der öffentlichen Universitätsbibliothek ein Kapital von 1000 lb und seine ganze Naturaliensammlung.
- Universitätsarchiv I 13 2_3, Niklaus Falkner, Director der Schaffneien, verkauft der Universität zu Basel die Bibliothek seines verstorbenen Veters, Professors d'Anoné, um die Summe von 460 neuen Louisd'or, 22.01.1806.
- Universitätsarchiv XII 2.1, Allgemeines und Einzelnes, 16. Jh.–1946 (Serie), Summarische Zusammenziehung der Pflichten welche vermögen der bisherigen Gewohnheit und der neuen Erkenntnssen einen Bibliothecario Ordinario wie auch dem Adjunctus und übrigen Professoribus denen Regentia die Schlüssel extra ordinem vertraut.

Universitätsbibliothek Basel

- Archiv Bernoulli XIV, 18/19. Briefe und Abschiedsgedichte der Appenzeller Mädchen in der Schule zu Gartnern an Christoph Bernoulli, 2. Sept. 1801.
- HAN F. I. 12 und F.II. 764,765. Briefwechsel zwischen Scheuchzer und d'Annone.
- HAN F. II. 509. Brief von Karl Nikolaus Lange an Hieronymus D'Annone vom 29. Dezember 1732.
- HAN G V 1, 49 (im Katalog allerdings falsch verzeichnet unter Signatur G V 1, 45), Brief Alexander von Humboldt an Christoph Bernoulli-Paravincini.
- HAN L Ia 726:Bl.107–108/109–111–112. Varenne de Béost (bei der französischen Gesandtschaft in Solothurn).
- HAN NL 2: B:II:1–2. Annoni, Hieronymus: Schweizer Reise 1730–1731.
- HAN: Archiv Bernoulli XIV, 23. Entlassungsschreiben der Kantonsschule Aarau.
- Mscr J I 5, S. 94. Platter, Felix: Supplex Medica.

Weitere Archive und Sammlungen

- Naturhistorisches Museum Bern, Archiv, Signatur ZZ IV 11, Meisner, Karl Friedrich August: Katalog der Vogelsammlung.
- Universitätsbibliothek Erlangen, Historische Abteilung, Signatur: Ms. 2366.
- Bürgerbibliothek Bern, GA NGB 9 (1), Verfassung der Gesellschaft vaterländischer Naturfreunde in Bern.