

Ankündigungen

Neues **Online-Register der Zeitschrift Technikgeschichte**

Im Rahmen der Neugestaltung der Homepage der Zeitschrift Technikgeschichte wurde ein Online-Register eingerichtet. Aufsätze und Rezensionen können jetzt vom ersten Jahrgang (1909) bis heute online recherchiert werden.

Der Zugriff auf das Register erfolgt über die Verlagshomepage <http://edition-sigma.de/TG/>.

Call for Papers

IATM Conference: Transport and Communication Museums in a Changing Environment, 9.-17. Juni 2007, Yorkshire, Großbritannien.

Einsendeschluss: 27. Oktober 2006

Weitere Informationen: <http://www.bshts.org.uk/hsttm/news/index.html?action=r&eventID=1332> oder bei Martyn Halman, E-Mail: martyn.halman@nmsi.ac.uk

IUFRO research group 6.07.00: International Conference on Forest and Woodland History: Woodland Cultures in Time and Space. Tales from the past, messages for the future, 3.-7. September 2007, Thessaloniki, Griechenland.

Einsendeschluss: 27. Oktober 2006

Weitere Informationen: <http://www.uec.ac.uk/geography/woodlandcultures/conference.php>

Hagley Museum and Library in Wilmington, Delaware, USA: Technological Innovation and the Cold War, 9.-10. März 2007, ebd.

Einsendeschluss: 30. Oktober 2006

Weitere Informationen: <http://www.hagley.lib.de.us/conferences.html> oder bei Carol Lockman, E-Mail: clockman@Hagley.org

Forschungskolleg „Kulturwissenschaftliche Technikforschung“ am Institut für Volkskunde der Universität Hamburg: Kulturwissenschaftliche Technikforschung. 2. Internationaler Kongress, 1.-3. Juni 2007, Hamburg.

Einsendeschluss: 31. Oktober 2006

Weitere Informationen: <http://www1.uni-hamburg.de/technik-kultur/kongress2007/cfp.html>

British Society for the History of Science (BSHS): Postgraduate Conference, 4.-6. Januar 2007, Durham University, Großbritannien.

Einsendeschluss: 8. November 2006

Weitere Informationen: <http://www.dur.ac.uk/bshts.pg2007/bshspg2007.html>

The International Committee for the History of Technology (ICOHTEC): Fashioning Technology: Design from Imagination to Practice. 34th Symposium, 14.-19. August 2007, Kopenhagen, Dänemark.

Einsendeschluss: 15. Januar 2007

Weitere Informationen: <http://www.icohtec2007.dk>

7th International Mining History Conference, 11.-14. Oktober 2007, Flandern, Belgien.

Einsendeschluss: sofort bis spätestens 1. Juni 2007

Weitere Informationen: <http://www.miningheritage.org>

Tagungen

3.-4. November 2006, Center for the History of Business, Technology and Society, Hagley Museum and Library: Food Chains: Provisioning, Technology, and Science, Wilmington, Delaware, USA.

Weitere Informationen: <http://www.hagley.lib.de.us/center-2006-food-chains.html>

3.-4. November 2006, Lemelson Center for the Study of Invention and Innovation zusammen mit dem Department of Science, Technology, and Society, University of Virginia und Robert H. Smith International Center for Jefferson Studies at Monticello: Inventing America in Shaping American Identity, University of Virginia, Charlottesville, Virginia, USA.

Weitere Informationen: http://www.invention.smithsonian.org/events/conf_symposia.aspx

7.-8. Februar 2007, Centre for Energy and Society, CES: Energy and Culture, Esbjerg, Dänemark.

Weitere Informationen: <http://www.ces-network.com/>

Preise

Conrad-Matschoß-Preis des Vereins Deutscher Ingenieure e.V., Düsseldorf
Einsendeschluss: 30. Oktober 2006

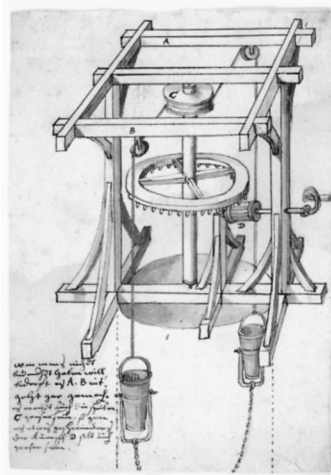
Weitere Informationen: <http://www.vdi.de/vdi/organisation/schnellauswahl/hauptgruppe/gesellschaft/12550/index.php>

Stipendien

Akademie Schloss Solitude, Aufenthalts-Stipendien für 2007-2009: Programmschwerpunkt für das Programm art, science & business: „Handeln mit der Angst“.

Bewerbungsschluss (Poststempel): 31. Oktober 2006

Weitere Informationen: <http://www.akademie-solitude.de>



Umschlagbild

Die Zeichnung stammt von Heinrich Schickhardt (1558-1635), der in den Diensten des Herzogs von Württemberg als Baumeister sowie als Konstrukteur von Mühlenwerken und Wasserhebeanlagen tätig war. Dargestellt ist die Konstruktion eines Schöpfbrunnens mit zwei Eimern. Laut den Randbemerkungen lässt sich das Schöpftempo – von „gar gemacht“ bis „etwas geschwinders“ – durch die Größe der Scheibe „C“ variieren. Die Entwürfe Schickhardts sind für Technikhistoriker von besonderem Interesse, weil sie praxisbezogen sind und den Stand der Technik um 1600 repräsentieren. Maschinenzeichnungen Schickhardts aus der im Stuttgarter Hauptstaatsarchiv liegenden losen Blattsammlung werden ab Herbst 2006 über die „database machine drawings“ zugänglich sein.

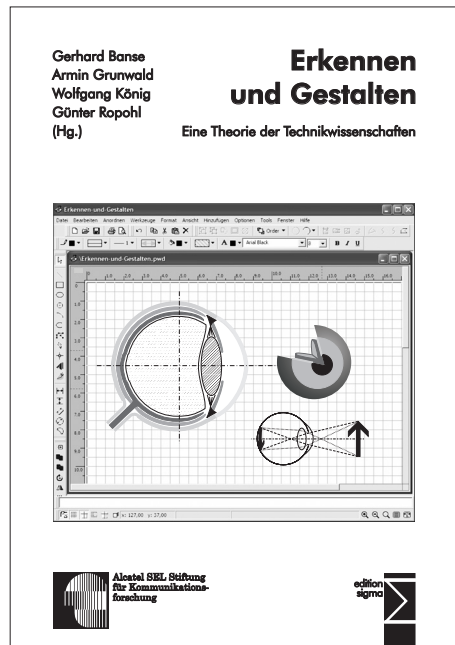
Quelle: Hauptstaatsarchiv Stuttgart, N 220 T 20/4. Abdruck mit freundlicher Genehmigung des Hauptstaatsarchivs Stuttgart.

Neu bei edition sigma

Gerhard Banse, Armin Grunwald,
Wolfgang König, Günter Ropohl (Hg.)

Erkennen und Gestalten

Eine Theorie der Technikwissenschaften



Die Technikwissenschaften sind eine besondere Gruppe von Disziplinen, die in sich die Intentionen des Erkennens und Gestaltens vereinen. Daraus ergeben sich eine Fülle theoretischer, methodischer und praktischer Fragen, denen sich bislang weder die Technikwissenschaften selbst noch die Technikphilosophie oder die Wissenschaftstheorie ausreichend gewidmet haben. Die in der bisherigen Fachdiskussion entwickelten Argumentationslinien sind noch nicht anschlussfähig an die spezifischen Problemlagen der Technikwissenschaften und des Ingenieurhandelns. Diesem Mangel will der Band durch eine systematische, handbuchartige Darstellung des aktuellen Wissensstands begegnen: Er widmet sich dem Verhältnis von Technikwissenschaften und technischer Praxis, indem er sich der Geschichte, der Struktur, dem Gegenstand und den Zielen der Technikwissenschaften zuwendet und die zentralen Kategorien „Gestaltung“ und „Erkenntnis“ nach ihren jeweiligen Problemen und Methoden aufschlüsselt. Ausgewählte Fallbeispiele illustrieren und vertiefen die analytische Vorgehensweise, die über ein Kapitel zur Allgemeinen Technikwissenschaft zu einer resümierenden Gesamtbetrachtung führt.

Hrsg. von der Alcatel SEL Stiftung

ISBN 3-89404-538-8 375 S., Kt. 21,90 Euro

Zu beziehen über jede gut
sortierte Buchhandlung
oder beim Verlag.
Mehr Informationen und
Online-Bestellung über _____

edition
sigma
Karl-Marx-Str. 17, D-12043 Berlin
verlag@edition-sigma.de
www.edition-sigma.de

