

Anette Dietrich
Weiße Weiblichkeiten

Anette Dietrich (Dr. phil.) arbeitet als Lehrbeauftragte an verschiedenen Berliner Universitäten. Ihre Forschungsschwerpunkte sind Postkoloniale Theorien, Critical Whiteness Studies, Rassismusforschung, deutscher Kolonialismus, Geschlechterforschung, Antisemitismus sowie Nationalsozialismus.

ANETTE DIETRICH

Weißer Weiblichkeit

Konstruktionen von »Rasse« und Geschlecht
im deutschen Kolonialismus

[transcript]

Diese Dissertation wurde finanziell ermöglicht durch ein Stipendium der Rosa-Luxemburg-Stiftung und des Berliner Programms zur Förderung der Chancengleichheit von Frauen in Forschung und Lehre.

D188

Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

© 2007 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung & Innenlayout: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: © akg-images, »Antilopenjagd in Transvaal«,

Reklamebild der Schokoladenfabrik Hartwig & Vogel, Dresden, um 1900

Lektorat & Satz: Alexander Schudy, Anette Dietrich

Korrektorat: Jennifer Niediek, Bielefeld

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-89942-807-0

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: info@transcript-verlag.de