

Gudrun M. König, Gabriele Mentges, Michael R. Müller (Hg.)
unter Mitarbeit von Svenja Adelt und Zuzanna Papierz
Die Wissenschaften der Mode

Edition Kulturwissenschaft | Band 34

GUDRUN M. KÖNIG, GABRIELE MENTGES, MICHAEL R. MÜLLER (HG.)

Die Wissenschaften der Mode

[transcript]

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2015 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Das Titelbild zeigt die Detailaufnahme einer künstlerischen Arbeit von Sophia Grosse »Lesestoff«, 2010 (Privatsammlung Köln).

Wir danken für die freundliche Überlassung.

Satz: Justine Haida, Bielefeld

Printed in Germany

Print-ISBN 978-3-8376-2200-3

PDF-ISBN 978-3-8394-2200-7

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.
Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de