

Carena Brenner
Die Ethnologie und die Politik des Raums

Postcolonial Studies | Band 17

Carena Brenner (Dr. phil.) ist Kulturwissenschaftlerin und freie Kulturschaffende. Ihre Forschungsschwerpunkte liegen an der Schnittstelle von Transkulturalismus, kultureller Globalisierung und Ethnologie.

CARENA BRENNER

Die Ethnologie und die Politik des Raums

Bedeutungsproduktion im ethnographischen Film

[transcript]

Zgl.: Lüneburg, Leuphana Universität, Dissertation 2011

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2014 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: skyla80 / photocase.com

Lektorat & Satz: Carena Brenner

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-2637-7

PDF-ISBN 978-3-8394-2637-1

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de