

Inhalt

Heike Hartung

Zwischen Verfalls- und Erfolgsgeschichte. Zwiespältige Wahrnehmungen des Alter(n)s	7
---	---

Alterskulturen

Rüdiger Kunow

»Ins Graue«. Zur kulturellen Konstruktion von Altern und Alter	21
---	----

Miriam Haller

›Unwürdige Greisinnen‹. ›Ageing trouble‹ im literarischen Text	45
---	----

Ulrich Wiesmann

Altern und Salutogenese aus der Gender-Perspektive	65
--	----

Tanja Nusser

Staatsfeinde, Rebellen, Ikonen. Über ästhetische Stilisierungen der RAF oder Das Altern eines ›Mythos‹	89
---	----

Alter historisch

Kristina Bake

Geschlechtsspezifisches Altern in einem Lebensalter-Zyklus von Tobias Stimmer und Johann Fischart	113
--	-----

- Daniel Schäfer*
Alte Frau = Alter Mann? Die Wahrnehmung von Matronen
in der medizinischen Fachprosa des 18. Jahrhunderts 135

- Jörg Meißner*
Alter im Blick. Demografische Veränderungen im Spiegel
der Werbung 155

Alter erzählt

- Thomas Küpper*
Die Erzählerin. Alterskonzeptionen in Theodor Storms
ersten Novellen 179
- Heike Hartung*
›Spinster Sleuth‹ und ›Iron Dowager‹.
Lebensgeschichten und alte Frauen im Detektivroman 191

- Marlene Kuch*
Die Zukunft gehört den Rebellinnen. Die neuen alten
Frauen bei Noëlle Châtelet, Claude Pujade-Renaud und
Teresa Pàmies 211

Altersbilder

- Amei Koll-Stobbe*
Forever young? Sprachliche Kodierungen von Jugend und Alter ... 237
- Bärbel Kühne*
Wrinkled ... Wonderful? Eine semiotische Erkundung neuer
Altersbilder in der Werbung 253

Anhang

- Autorinnen und Autoren 277