

Mechthild Duppel-Takayama, Wakiko Kobayashi, Thomas Pekar (Hg.)  
Wohnen und Unterwegssein

**Edition Kulturwissenschaft** | Band 172



MECHTHILD DUPPEL-TAKAYAMA,  
WAKIKO KOBAYASHI, THOMAS PEKAR (HG.)

# **Wohnen und Unterwegssein**

**Interdisziplinäre Perspektiven auf west-östliche Raumfigurationen**

[transcript]

Gedruckt mit Fördermitteln der Gesellschaft der Philologischen Fakultät der Gakushuin Universität (*Gakushūin daigaku bungaku-kai*) und des Programms zur Forschungsförderung der Sophia Universität (*Jōchi daigaku kojin kenkyū seika hasshin shōrei-hi*).

### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2019 transcript Verlag, Bielefeld

Alle Rechte vorbehalten. Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Zeichnung *Soziales Netz Wege* von Norbert Schmitt  
([www.nobt.de](http://www.nobt.de)), © 2018 Onlineatelier

Satz: Mark-Sebastian Schneider, Bielefeld

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-4327-5

PDF-ISBN 978-3-8394-4327-9

<https://doi.org/10.14361/9783839443279>

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <https://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:  
[info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)