

Die Neuerscheinungen dieser Reihe:

Jürgen Straub, Carlos Kölbl,
Doris Weidemann,
Barbara Zielke (eds.)
Pursuit of Meaning

Advances in Cultural and
Cross-Cultural Psychology
Dezember 2004, ca. 500 Seiten,
kart., ca. 30,00 €,
ISBN: 3-89942-234-1

Friedrich Jaeger,
Jürgen Straub (Hg.)
Was ist der Mensch?

Perspektiven einer
kulturwissenschaftlichen
Anthropologie
Dezember 2004, ca. 320 Seiten,
kart., ca. 28,00 €,
ISBN: 3-89942-266-X

Martin Warnke, Wolfgang Coy,
Georg Christoph Tholen (Hg.)
HyperKult II

Zur Ortsbestimmung analoger
und digitaler Medien
November 2004, ca. 350 Seiten,
kart., zahlr. Abb., ca. 27,00 €,
ISBN: 3-89942-274-0

Franck Hofmann,
Jens E. Sennewald,
Stavros Lazaris (Hg.)
Raum – Dynamik /

dynamisme d' espace
Beiträge zu einer Praxis des
Raums / contributions aux
pratiques de l'espace
Oktober 2004, 356 Seiten,
kart., ca. 25,80 €,
ISBN: 3-89942-251-1

Marion Picker
Der konservative Charakter
Walter Benjamin und die
Politik der Dichter

September 2004, 184 Seiten,
kart., 28,80 €,
ISBN: 3-89942-249-X

Georg Mein,
Markus Rieger-Ladich (Hg.)
**Soziale Räume und kulturelle
Praktiken**

Über den strategischen
Gebrauch von Medien
September 2004, 322 Seiten,
kart., 26,80 €,
ISBN: 3-89942-216-3

Marc Fabian Erdl
**Die Legende von der
Politischen Korrektheit**
Zur Erfolgsgeschichte eines
importierten Mythos

September 2004, 414 Seiten,
kart., 29,80 €,
ISBN: 3-89942-238-4

Hartmut Seitz
Lebendige Erinnerungen
Die Konstitution und
Vermittlung lebensgeschicht-
licher Erfahrung in auto-
biographischen Erzählungen

September 2004, 346 Seiten,
kart., 29,80 €,
ISBN: 3-89942-248-1

Leseproben und weitere Informationen finden Sie unter:
www.transcript-verlag.de

Die Neuerscheinungen dieser Reihe:

Susanne Stemmler
Topografien des Blicks
Eine Phänomenologie
literarischer Orientalismen des
19. Jahrhunderts in Frankreich
September 2004, 266 Seiten,
kart., 27,80 €,
ISBN: 3-89942-281-3

Dirk Michael Becker
Botho Strauß: Dissipation
Die Auflösung von Wort und
Objekt
September 2004, 238 Seiten,
kart., 26,80 €,
ISBN: 3-89942-232-5

Manfred Riepe
Intensivstation Sehnsucht
Blühende Geheimnisse im Kino
Pedro Almodóvars.
Psychoanalytische Streifzüge
am Rande des Nervenzusammenbruchs
September 2004, 260 Seiten,
kart., zahlr. Abb., 25,80 €,
ISBN: 3-89942-269-4

Alexander Kochinka
Emotionstheorien
Begriffliche Arbeit am Gefühl
September 2004, 306 Seiten,
kart., 29,80 €,
ISBN: 3-89942-235-X

Jörn Ahrens
Ödipus
Politik des Schicksals
September 2004, 114 Seiten,
kart., 12,80 €,
ISBN: 3-89942-252-X

Petra Löffler
Affektbilder
Eine Mediengeschichte der
Mimik
September 2004, 296 Seiten,
kart., zahlr. Abb., 29,90 €,
ISBN: 3-89942-267-8

Nicole Gronemeyer
Optische Magie
Zur Geschichte der visuellen
Medien in der Frühen Neuzeit
September 2004, 242 Seiten,
kart., 25,80 €,
ISBN: 3-89942-240-6

Andreas Becker
**Perspektiven einer anderen
Natur**
Zur Geschichte und Theorie der
filmischen Zeitraffung und
Zeitdehnung
Juli 2004, 370 Seiten,
kart., zahlr. Abb., 28,80 €,
ISBN: 3-89942-239-2

Christine Rospert
**Poetik einer Sprache der
Toten**
Studien zum Schreiben von
Nelly Sachs
Mai 2004, 414 Seiten,
kart., 28,80 €,
ISBN: 3-89942-215-5

Hans-Joachim Lenger
Marx zufolge
Die unmögliche Revolution
April 2004, 418 Seiten,
kart., 27,80 €,
ISBN: 3-89942-211-2

Leseproben und weitere Informationen finden Sie unter:
www.transcript-verlag.de

Die Neuerscheinungen dieser Reihe:

Landesverband der
Kunstschulen
Niedersachsen (Hg.)
bilden mit kunst

April 2004, 350 Seiten,
kart., 22,80 €,
ISBN: 3-89942-207-4

Peter Widmer
Angst
Erläuterungen zu Lacans
Seminar X

April 2004, 176 Seiten,
kart., 18,80 €,
ISBN: 3-89942-214-7

Stefan Kramer
Vom Eigenen und Fremden
Fernsehen und kulturelles
Selbstverständnis in der
Volksrepublik China

April 2004, 576 Seiten,
kart., 29,80 €,
ISBN: 3-89942-208-2

Stephan May
Faust trifft Auge
Mythologie und Ästhetik des
amerikanischen Boxfilms

Februar 2004, 416 Seiten,
kart., 26,80 €,
ISBN: 3-89942-191-4

Kerstin Kratochwill,
Almut Steinlein (Hg.)

Kino der Lüge

Februar 2004, 196 Seiten,
kart., 23,80 €,
ISBN: 3-89942-180-9

Jens Schröter
**Das Netz und die Virtuelle
Realität**

Zur Selbstprogrammierung
der Gesellschaft durch die
universelle Maschine

Februar 2004, 328 Seiten,
kart., zahlr. Abb., 27,80 €,
ISBN: 3-89942-176-0

Leseproben und weitere Informationen finden Sie unter:
www.transcript-verlag.de