

# Inhalt

---

Vorwort | 7

## Kapitel 1

**Das soziale Wesen des Affektiven: gefühlte Beziehungen und kulturelle Grenzziehungen | 19**

*Affektive Dynamiken:*

Zur Unterscheidbarkeit affektiver Phänomene | 22

*Affektive Bedingungen:*

»Innere Nähe« und affektive Hintergründe | 31

*Affektive Dispositionen*

und Schnittstellen der Transformation | 36

## TEIL I: AFFEKTIVITÄT UND BEGEGNUNG

### Kapitel 2

**Affektive Modi und Gestimmtheiten in der Resonanztheorie Hartmut Rosas | 45**

Affektive Modi und die Ebenen der Weltbeziehung | 53

Strukturen des Affektiven aus der Perspektive der Weltbeziehung | 69

Die affektive Seite eines postkapitalistischen Problemzirkels | 88

### Kapitel 3

**Affektive Prozesse und Dispositionen im Modell Emotionaler Energie Randall Collins' | 107**

Emotionale Prozesse und Rhythmen in der Interaktion | 119

Strukturen des Affektiven im Modell Emotionaler Energie | 136

Bedingungen des Affektiven und soziale Ungleichheit | 163

## **TEIL II: AFFEKTIVE HINTERGRÜNDE, MACHT UND AUFMERKSAMKEIT**

### **Kapitel 4**

#### **Vergleich der Konturen des Affektiven im Resonanzkonzept und im Modell Emotionaler Energie | 179**

Anthropologische Grundbestimmungen des Affektiven | 180

Zur Gestalt affektiver Hintergründe | 188

Verschränkung affektiver und sozialer Strukturen | 198

### **Kapitel 5**

#### **Ebenen verschränkter Aufmerksamkeiten als Austragungsorte affektiver Hintergründe | 205**

Aufmerksamkeit und affektive Modi in der Begegnung | 211

Die Ebenen verschränkter Aufmerksamkeiten | 222

Affektive Prädispositionen des Aufmerkens | 234

### **Kapitel 6**

#### **Prädispositionen affektiver Hintergründe:**

#### **Kulturelle Ordnungen und Schemata des Aufmerkens | 243**

Unterschiedliche Weisen des Aufmerkens | 244

Kulturelle Codierungen als kollektive Dispositionen des Aufmerkens und  
affektiver Hintergründe | 261

Prädisponierte Aufmerksamkeit und die Freiheit des Gefühls | 281

Schluss | 287

Literatur | 293