

Inhalt

Vorwort | 7

Kapitel 1

Das soziale Wesen des Affektiven: gefühlte Beziehungen und kulturelle Grenzziehungen | 19

Affektive Dynamiken:

Zur Unterscheidbarkeit affektiver Phänomene | 22

Affektive Bedingungen:

»Innere Nähe« und affektive Hintergründe | 31

Affektive Dispositionen

und Schnittstellen der Transformation | 36

TEIL I: AFFEKTIVITÄT UND BEGEGNUNG

Kapitel 2

Affektive Modi und Gestimmtheiten in der Resonanztheorie Hartmut Rosas | 45

Affektive Modi und die Ebenen der Weltbeziehung | 53

Strukturen des Affektiven aus der Perspektive der Weltbeziehung | 69

Die affektive Seite eines postkapitalistischen Problemzirkels | 88

Kapitel 3

Affektive Prozesse und Dispositionen im Modell Emotionaler Energie Randall Collins' | 107

Emotionale Prozesse und Rhythmen in der Interaktion | 119

Strukturen des Affektiven im Modell Emotionaler Energie | 136

Bedingungen des Affektiven und soziale Ungleichheit | 163

TEIL II: AFFEKTIVE HINTERGRÜNDE, MACHT UND AUFMERKSAMKEIT

Kapitel 4

Vergleich der Konturen des Affektiven im Resonanzkonzept und im Modell Emotionaler Energie | 179

Anthropologische Grundbestimmungen des Affektiven | 180

Zur Gestalt affektiver Hintergründe | 188

Verschränkung affektiver und sozialer Strukturen | 198

Kapitel 5

Ebenen verschränkter Aufmerksamkeiten als Austragungsorte affektiver Hintergründe | 205

Aufmerksamkeit und affektive Modi in der Begegnung | 211

Die Ebenen verschränkter Aufmerksamkeiten | 222

Affektive Prädispositionen des Aufmerkens | 234

Kapitel 6

Prädispositionen affektiver Hintergründe: Kulturelle Ordnungen und Schemata des Aufmerkens | 243

Unterschiedliche Weisen des Aufmerkens | 244

Kulturelle Codierungen als kollektive Dispositionen des Aufmerkens und
affektiver Hintergründe | 261

Prädisponierte Aufmerksamkeit und die Freiheit des Gefühls | 281

Schluss | 287

Literatur | 293