

Doris Ingrisch
Wissenschaft, Kunst und Gender

DORIS INGRISCH

Wissenschaft, Kunst und Gender

Denkräume in Bewegung

[transcript]

Sponsored by Institut für Kulturmanagement und Kulturwissenschaft der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien/Institute for Cultural Management and Cultural Studies/University of Music and Performing Arts Vienna



Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2012 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Lisette Rosenthal 2012

Layout & Satz: Herbert Posch

Korrektur: Gabriele Fernbach

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-2197-6

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de