

Doris Ingrisch  
Wissenschaft, Kunst und Gender

**Image** | Band 44



DORIS INGRISCH

# Wissenschaft, Kunst und Gender

Denkräume in Bewegung

[transcript]

Sponsored by Institut für Kulturmanagement und Kulturwissenschaft der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien/Institute for Cultural Management and Cultural Studies/University of Music and Performing Arts Vienna



### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

### **© 2012 transcript Verlag, Bielefeld**

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Lisette Rosenthal 2012

Layout & Satz: Herbert Posch

Korrektur: Gabriele Fernbach

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-2197-6

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: [info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)