

Imagerie des Anderen im Weimarer Kino

Wolfgang Kabatek, geb. 1961, Dr. phil., ist Assistent an der Humboldt Universität zu Berlin. Er arbeitet zu medien- und kulturgeschichtlichen Fragestellungen von Film, Fotografie, Literatur, Fernsehen und Radio, zu Aspekten des Medienreflexiven und zu medialen Lesbarkeitskonzepten.

WOLFGANG KABATEK
Imagerie des Anderen im Weimarer Kino

transcript

Bibliografische Information Der Deutschen Bibliothek
Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie;
detaillierte bibliografische Daten sind
im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

© 2003 transcript Verlag, Bielefeld
Umschlaggestaltung und Innenlayout:
Kordula Röckenhaus, Bielefeld
Umschlagabbildung: Bernhard Goetzke als Yoghı Ramigani
in »Das indische Grabmal« (Screenshot)
Satz: digitron GmbH, Bielefeld
Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar
ISBN 3-89942-116-7