

Imagerie des Anderen im Weimarer Kino

Wolfgang Kabatek, geb. 1961, Dr. phil., ist Assistent an der Humboldt Universität zu Berlin. Er arbeitet zu medien- und kulturgeschichtlichen Fragestellungen von Film, Fotografie, Literatur, Fernsehen und Radio, zu Aspekten des Medienreflexiven und zu medialen Lesbarkeitskonzepten.

WOLFGANG KABATEK
Imagerie des Anderen im Weimarer Kino

[transcript]

Bibliografische Information Der Deutschen Bibliothek
Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie;
detaillierte bibliografische Daten sind
im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

© 2003 transcript Verlag, Bielefeld
Umschlaggestaltung und Innenlayout:
Kordula Röckenhaus, Bielefeld
Umschlagabbildung: Bernhard Goetzke als yoghi Ramigani
in »Das indische Grabmal« (Screenshot)
Satz: digitron GmbH, Bielefeld
Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar
ISBN 3-89942-116-7