

Camille Hongler, Christoph Haffter, Silvan Moosmüller (Hg.)
Geräusch – das Andere der Musik

Musik und Klangkultur

CAMILLE HONGLER, CHRISTOPH HAFFTER, SILVAN MOOSMÜLLER (Hg.)

Geräusch – das Andere der Musik

Untersuchungen an den Grenzen des Musikalischen

[transcript]

Der Sammelband entstand im Rahmen des DVSM-Symposiums 2014 in Basel.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2015 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Camille Hongler, Berlin 2014

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-2868-5

PDF-ISBN 978-3-8394-2868-9

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de