

Monika Leisch-Kiesl [Hg.]  
**ZEICH(N)EN.SETZEN.**

*Linzer Beiträge zur Kunstwissenschaft und Philosophie Band 11*

Monika Leisch-Kiesl | Stephan Grotz [Hg.]

*Fakultät für Philosophie und für Kunstwissenschaft*



Beirat: Artur Boelderl, Klagenfurt  
Ludwig Nagl, Wien  
Birgit Recki, Hamburg  
Sigrid Schade, Zürich  
Anselm Wagner, Graz

Monika Leisch-Kiesel [Hg.]

# ZEICH(N)EN.SETZEN.

BEDEUTUNGSGENERIERUNG  
IM MÄANDERN ZWISCHEN  
BILDERN UND BEGRIFFEN

[transcript]

Veröffentlicht mit freundlicher Unterstützung von:

Günter Rombold Privatstiftung  
Katholischer Pressverein Linz  
Energie AG Oberösterreich  
Raiffeisen Landesbank Oberösterreich



**Coverabbildung:**

Maria Bussmann, Tropenschrift, 2015  
Bleistift auf grünem kariertem Papier, 30 x 42 cm  
Fotos: Manfred Kostal, Courtesy: Maria Bussmann, © Bildrecht, Wien 2020

**Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

**© 2020 transcript Verlag, Bielefeld**

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Lektorat: Barbara Forster  
Umschlaggestaltung, Layout und Satz: BK Layout+Textsatz, 4845 Rutzenmoos (A)  
Druck: Druckerei Mittermüller GmbH, 4532 Rohr (A)  
Print-ISBN: 978-3-8376-5128-7  
PDF-ISBN: 978-3-8394-5128-1

Papier:

Kern: Munken Lynx Rough 100 g/m<sup>2</sup>  
Cover: Munken Lynx Rough 300 g/m<sup>2</sup>

Besuchen Sie uns im Internet:  
[www.transcript-verlag.de](http://www.transcript-verlag.de)

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:  
[info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)