

Inhalt

Einleitung

Arbeitskreis Kultur- und Sozialphilosophie | 7

Kulturphilosophie und Phänomenologie.

Einige Ideen zum Begriff der Appräsentation bei Alfred Schütz und Edmund Husserl

Benjamin Stuck | 25

Wie ist es möglich, wahrnehmend *etwas als etwas* zu verstehen? Peirces abduktive Hypothesenbildung und Cassirers symbolische Prägnanzbildung im Vergleich

Monika Nachtwey | 47

Formung oder Konstruktion?

Eine strukturelle Analogie der Kulturphilosophie Cassirers zur Wissenssoziologie Berger/Luckmanns

Michael Schramm | 75

Auf die Gemeinsamkeiten kommt es an.

Ernst Cassirers Kultur- und Sprachphilosophie als kulturphilosophische Anthropologie

Philipp Seitz | 89

Die Beziehung als letzte Begründung.

Simmels Relationismus als Grundlage subjektiver Identität

Mathias Berek | 209

Der Typus des Fremden im Zentrum der Vergesellschaftung bei Georg Simmel

Sonja Engel | 127

Zur Bedeutung von Sprache im Konzept des Fremdverstehens von Alfred Schütz

Sabine Sander | 149

Der Mensch als Synchronisator.

Über die Überschneidung von Zeiten in der alltäglichen Lebenswelt

Clara Schneider | 181

Zum Wechselverhältnis von Kreativität und Verdinglichung.

Menschliches Schaffen angesichts kontingenter Bedingungen

Jörn Bohr | 193

**Wiederverflüssigung des Verdinglichten bei Tönnies, Simmel
und Habermas**

Yuichi Okutani | 211

Schwestern im objektiven Geist.

Kulturphilosophie und Ästhetik

Uta Kösser | 231

Autorinnen und Autoren | 255