

Astrid Wiedmann, Katherin Wagenknecht,  
Philipp Goll, Andreas Wagenknecht (Hg.)  
Wie forschen mit den »Science and Technology Studies«?

## Editorial

Orts- und situationsbezogene Medienprozesse erfordern von der Gegenwartsforschung eine innovative wissenschaftliche Herangehensweise, die auf medienethnographischen Methoden der teilnehmenden Beobachtung, Interviews und audiovisuellen Korpuserstellungen basiert.

In fortlaufender Auseinandersetzung mit diesem Methodenspektrum perspektiviert die Reihe **Locating Media/Situierte Medien** die Entstehung, Nutzung und Verbreitung aktueller geomedialer und historischer Medienentwicklungen. Im Mittelpunkt steht die Situierung der Medien und durch Medien.

Die Reihe wird herausgegeben von

Sebastian Gießmann, Gabriele Schabacher, Jens Schröter, Erhard Schüttpelz und Tristan Thielmann.

**Astrid Wiedmann** (M.A.) studierte Medienwissenschaft und Medienmanagement an der Universität Siegen und ist wissenschaftliche Mitarbeiterin am Graduiertenkolleg »Locating Media«. In ihrer Dissertation »Medien der Entwicklungszusammenarbeit« untersucht sie die Rolle der Medien innerhalb kooperativer Praktiken. Ihre interdisziplinäre Arbeit verbindet ethnographische Forschung mit Medienwissenschaften und Science and Technology Studies.

**Katherin Wagenknecht** (M.A.) ist wissenschaftliche Mitarbeiterin an der TH Wildau im Bereich Wissenschaftskommunikation/Citizen Science. Nach ihrem Studium der Kulturwissenschaften, Geschichte und Soziologie war sie als Nachwuchsforscherin am Institut für Kulturanthropologie/Europäische Ethnologie an der Universität Münster im Forschungsprojekt »Der Fluss der Dinge oder das Privateigentum?« tätig. Ihre Forschungsschwerpunkte sind Stadt- und Raumforschung sowie kollaborative Forschungsmethoden.

**Philipp Goll** (M.A.) ist wissenschaftlicher Mitarbeiter im Bereich Literaturwissenschaft und Medientheorie an der Universität Siegen. Er studierte Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaften sowie Kulturen Mittel- und Osteuropas und europäische Ethnologie in Siegen, Breslau, Berlin und Frankfurt (Oder). In seiner Dissertation, angesiedelt am DFG-Graduiertenkolleg »Locating Media«, forscht er zu Petra und Uwe Nettelbecks Zeitschrift *Die Republik* (1976-2008). Er ist Redakteur der Zeitschrift *Kultur & Gespenster*.

**Andreas Wagenknecht** (M.A.) ist wissenschaftlicher Koordinator an der Charité – Universitätsmedizin Berlin im Bereich der Versorgungsforschung. Als studierter Kulturwissenschaftler und Soziologe erforscht er in seiner Dissertation den Zusammenhang von Behinderungen und Technik am Beispiel Unterstützter Kommunikation. Seine Forschungsschwerpunkte sind Ethnographie, mikrosoziologische Theorie, qualitative Methoden und Disability Studies.

Astrid Wiedmann, Katherin Wagenknecht,  
Philipp Goll, Andreas Wagenknecht (Hg.)

# **Wie forschen mit den »Science and Technology Studies«?**

Interdisziplinäre Perspektiven

**[transcript]**

Diese Publikation ist am DFG-Graduiertenkolleg »Locating Media« an der Universität Siegen entstanden und wurde unter Verwendung der dem Graduiertenkolleg von der Deutschen Forschungsgemeinschaft zur Verfügung gestellten Mittel gedruckt.

### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

### **© 2020 transcript Verlag, Bielefeld**

Alle Rechte vorbehalten. Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Maria Arndt, Bielefeld

Umschlagabbildung: Ina Luft, Leipzig

Lektorat & Satz: Astrid Wiedmann, Katherin Wagenknecht, Philipp Goll, Andreas Wagenknecht

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-4379-4

PDF-ISBN 978-3-8394-4379-8

<https://doi.org/10.14361/9783839443798>

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <https://www.transcript-verlag.de>

Unsere aktuelle Vorschau finden Sie unter [www.transcript-verlag.de/vorschau-download](http://www.transcript-verlag.de/vorschau-download)