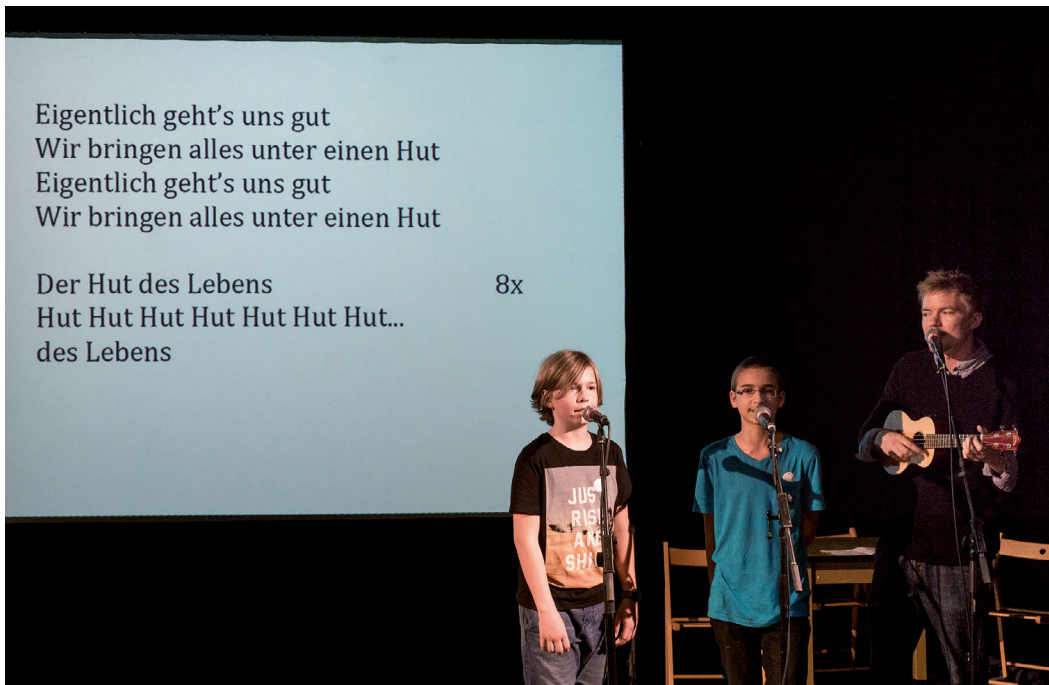


# ***Making Democracy in der Schule***

## **Bildstrecke**

---

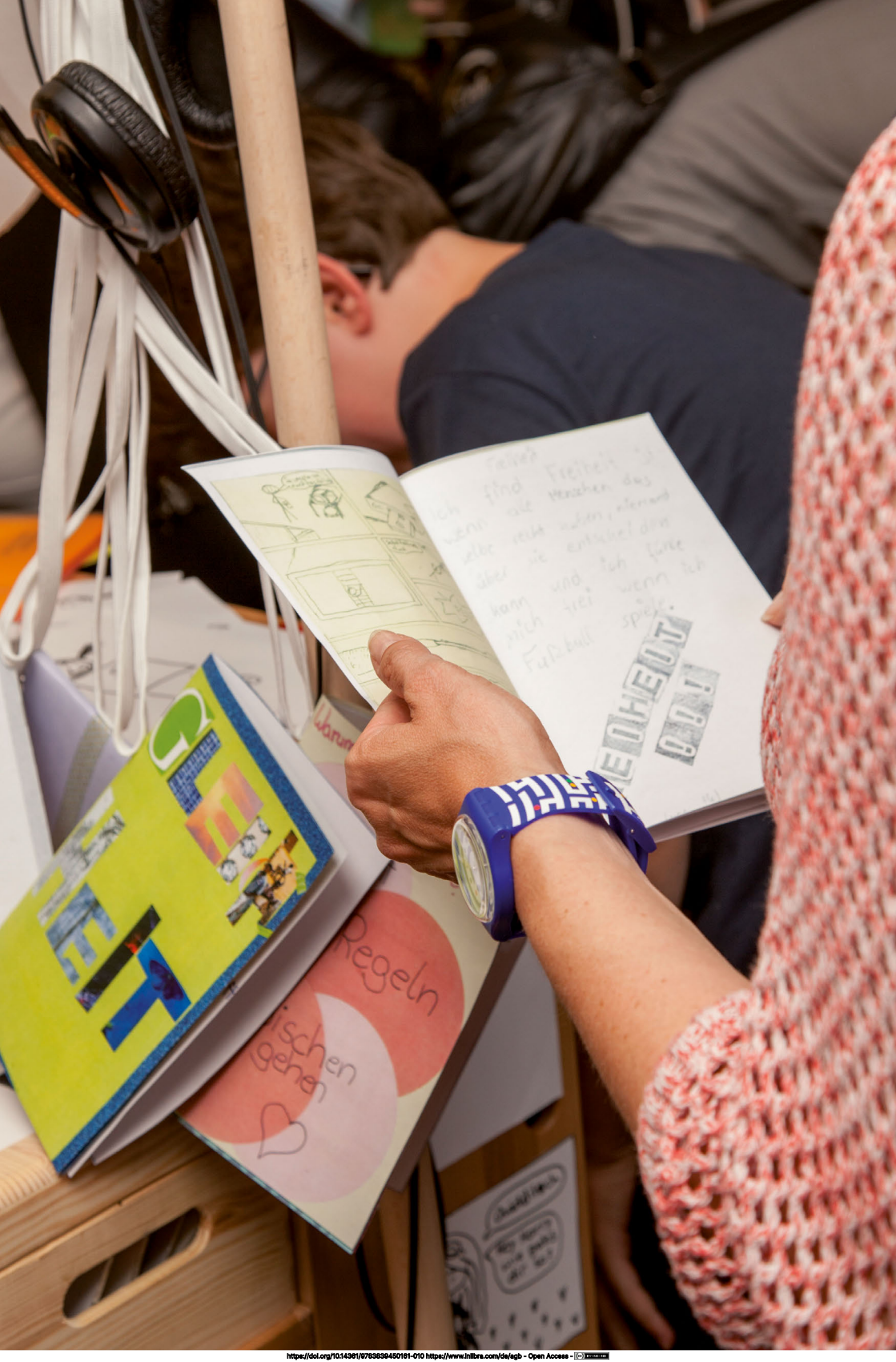
*Konzept: Renate Höllwart, Elke Smodics*







Etwas nicht  
 vorgehen  
 Leben nicht  
 Wer ohne Liebe  
 kann hat  
 Fühlen Wo das  
 nicht allein sich  
 keine  
 sich möchte  
 Ich möchte  
 Angst alle  
 haben äußern  
 Kommando  
 die Recht  
 auf  
 ein  
 gewaltfreies  
 Leben  
 Sich etwas  
 äußern  
 dürfen  
 Liebe  
 Ich möchte  
 sorglos  
 sein  
 nicht  
 ich  
 möchte  
 und da für  
 sagen  
 alleine  
 mich  
 können  
 sein  
 das  
 sein  
 Kommando  
 die  
 auf  
 ein  
 gewaltfreies  
 Leben  
 Sich etwas  
 äußern  
 dürfen  
 Liebe  
 Ich möchte  
 sorglos  
 sein  
 nicht  
 ich  
 möchte  
 und da für  
 sagen  
 alleine  
 mich  
 können  
 sein  
 das  
 sein  
 Kommando  
 die  
 auf  
 ein  
 gewaltfreies  
 Leben  
 Sich etwas  
 äußern  
 dürfen  
 Liebe



Freiheit sind Menschen  
wenn sie entstehen, niemand  
kann mich frei spielen.  
wenn ich  
Freiheit spielen.

**FREIHEIT**  
**ADII!**

**FREIHEIT**

Regeln  
sich gehen  
gehen

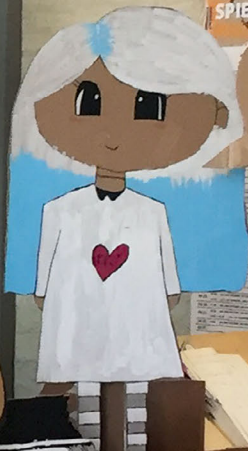
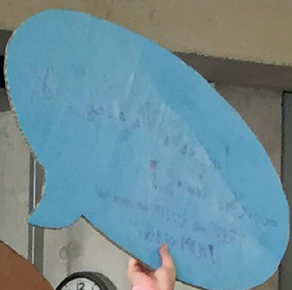
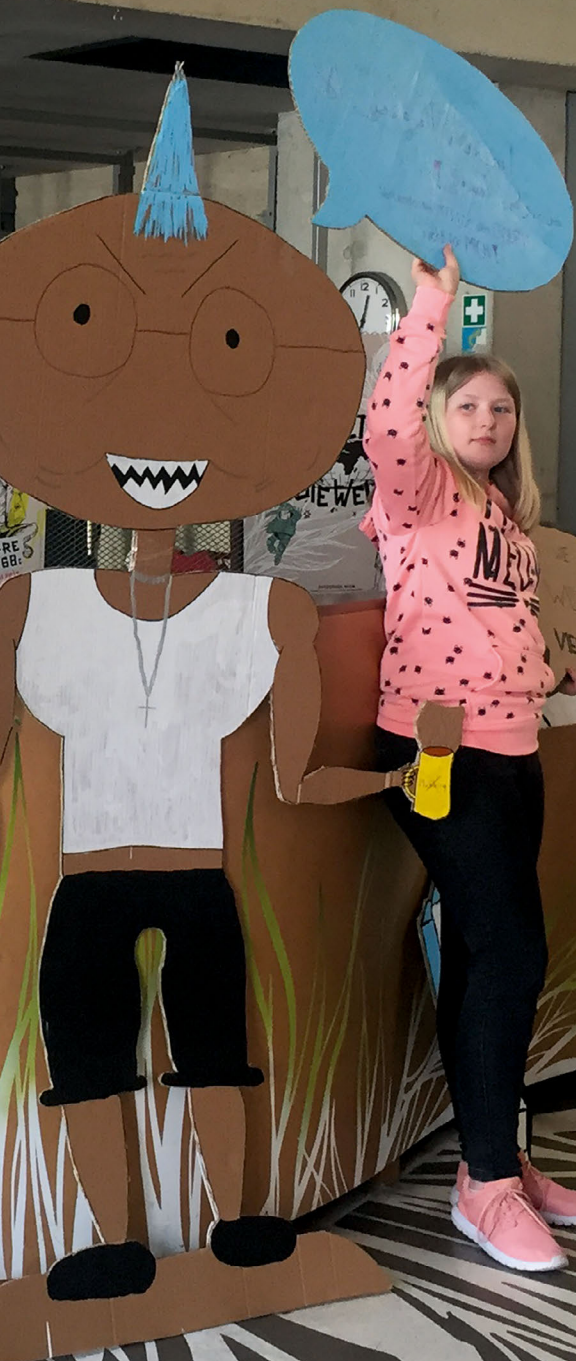
Tini-Cermak-Raum →

Lass dich nicht  
von anderen  
kontrollieren!

ÖFFNUNGSZEITEN  
TAGESKASSA  
MO-FR 16:00-18:00  
sowie 1,5h vor  
Vorstellungsbeg.

www.kulturfabrik.de  
KulturFabrik/Chicagostr. 44  
443 1. 062 97 99 20





Wir lacht aber mehr, weil  
ich **ANDERS** bin,  
ich lache aber auch, weil  
wir alle **GLEICH**  
sind

WIRSEL  
VERLEBUNG







Diskriminieren  
 schlagen  
 Streiten  
 diskriminieren  
 Dummkopf  
 Beschimpfung  
 kritisieren  
 Cybermobbing  
 Gewalt  
 eigene Stimme  
 geschlo  
 Kritik  
 privat  
 Privatsphäre  
 Fetzei  
 diskriminieren  
 Inländerdumm  
 ÖsterreichbestesLand

Was  
 sucht  
 für ein  
 Selbstsein  
 ?

Wieso ist Gewalt benutzt? Wieso ist Gewalt überall?  
 Wieso ist Gewalt schlecht? Wieso ist Gewalt gut?  
 Wieso glauben aber so viele, dass es eine Lösung ist?  
 Wieso wird Gewalt benutzt? Wieso ist Gewalt überall?  
 Wieso ist Gewalt schlecht? Wieso ist Gewalt gut?  
 Wieso glauben aber so viele, dass es eine Lösung ist?  
 Wieso wird Gewalt benutzt? Wieso ist Gewalt überall?  
 Wieso ist Gewalt schlecht? Wieso ist Gewalt gut?  
 Wieso glauben aber so viele, dass es eine Lösung ist?

Zusammenleben  
 Zusammenarbeiten  
 wie Geschwister  
 Familie  
 Freunde  
 Gemeinschaft  
 Zusammenhalten  
 gut miteinander umgehen  
 streiten  
 Pokal  
 Skiwoche  
 nett  
 die meisten nett  
 gut  
 spielen  
 unsere Klasse halt  
 normal  
 so laie  
 humorvoll  
 witzig  
 komisch  
 Spaß  
 cool  
 crazy  
 lol  
 lustig ... manchmal  
 lustig  
 laut  
 interessant  
 gute Ideen  
 klog  
 lernen  
 Arbeit  
 Stunde  
 Pause  
 das ist sch  
 Anstrengung  
 Schule  
 Unterricht  
 Teamarbeit  
 Einzelarbeit  
 Essen  
 weiß ich nicht  
 Fisch  
 Nürnberg  
 Hen\_Bitte schreib 3 Wörter auf, die du mit diesen  
 Reflektion zum

selbstenscheiden  
 Gleichberechtigung  
 Freiheit  
 ungerecht  
 Recht  
 Fairness  
 kämpfen  
 jeder  
 laut  
 aber  
 Streit  
 nicht  
 Freundschaft  
 eigene Meinung  
 ich  
 die  
 direkte  
 indirekte  
 ausschließen  
 jeder hat ein Recht auf eigene Meinung  
 andere Meinungen  
 Schlägerei  
 auf andere zugehen  
 geschlagen  
 dazwischengehen  
 Spaß haben  
 Behinderung  
 Meinung  
 gleichermaßen  
 Gleichbehandlung  
 Regeln  
 Kranke  
 Diskriminierung  
 Millläufer  
 Gleichheit  
 JaSager  
 Entscheidung  
 Rechte  
 Schreie  
 homosexuell  
 Behinderung

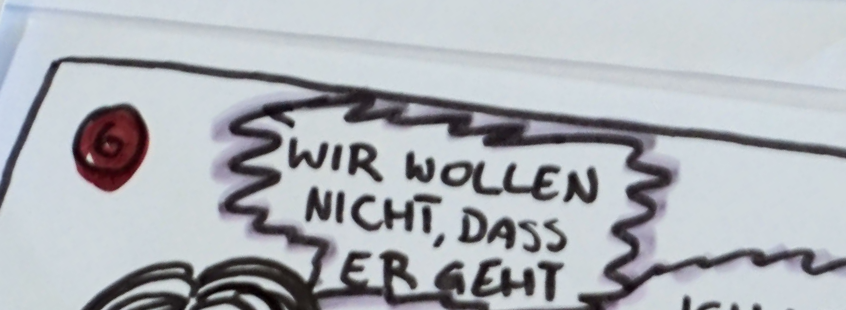


Warum  
 sind  
 Situationen  
 unangenehm  
 ?





- FRAGE
- RESEARCH  
DATA VERHEB
- INTERPRETIER  
FORM FIND
- PRÄSENTIER









**WIEDER RAP**

Wieder Rap ist ein Projekt, das die Schüler\*innen dazu ermutigt, ihre eigenen Texte zu schreiben und zu performen. Es geht um die Themen: Identität, Zugehörigkeit, Empowerment.

Wieder Rap ist ein Projekt, das die Schüler\*innen dazu ermutigt, ihre eigenen Texte zu schreiben und zu performen. Es geht um die Themen: Identität, Zugehörigkeit, Empowerment.

**WIEDER RAP**

Wieder Rap ist ein Projekt, das die Schüler\*innen dazu ermutigt, ihre eigenen Texte zu schreiben und zu performen. Es geht um die Themen: Identität, Zugehörigkeit, Empowerment.

Wieder Rap ist ein Projekt, das die Schüler\*innen dazu ermutigt, ihre eigenen Texte zu schreiben und zu performen. Es geht um die Themen: Identität, Zugehörigkeit, Empowerment.

**ACHTUNG SUCHTGEFAHR**

**M DEMO**

**THEMEN & FRAGEN**

Was soll verändert werden (mangelnde Gleichberechtigung im Sport)?

Inwiefern sollte eine Heimvorbereitung eingeschränkt werden?

Wer sollte wählen dürfen?

Warum glaubst du, ist das Schulsystem in seiner strengen Hierarchie aufgebaut?

**Das Basketballspiel 2 Versionen**

**GRETTTEL TRICKER**

Was ist am Wahlrecht merkwürdig?

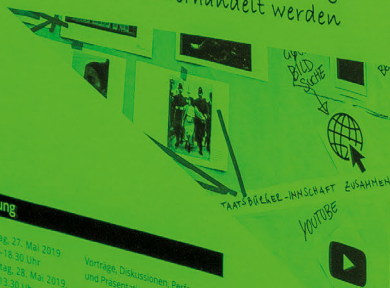
Wie kannst du helfen, was in der...

Was bedeutet Trialball in der...

Wie können... rufen?

# MAKING DEMOCRACY

Wie Freiheit, Gleichheit  
und Solidarität im Alltag  
verhandelt werden



## Tagung

Montag, 27. Mai 2019  
10.00-18.30 Uhr  
Dienstag, 28. Mai 2019,  
9.00-13.30 Uhr

Vorträge, Diskussionen, Performances  
und Präsentationen mit

Volkshausmuseum Wien  
Laubongasse 15-16,  
1080 Wien

SchülerInnen der Anton-Krieger-Gasse  
SchauspielerInnen von diversityLAB,  
Asi Kojál, Nora Lankammer, Gergana  
Maneva, Ingo-Peter Lauggas, Oliver  
Mairhart, Elke Pajal, Rutis Salgado,  
Sofiane Schiermann, Karin Schneider,  
Eike Smolcs, Inga Sternfeld, Beate  
Waller und Eike Zobl

Die Teilnahme ist kostenlos  
Info und Anmeldung:  
<https://bit.ly/2V17Bsd>



Österreichische Bundesregierung  
Ministerium für Bildung, Wissenschaft  
und Forschung  
Bundessministerium für Bildung, Wissenschaft  
und Forschung

## Bildinformationen

- S. 103: akg is making democracy, Dschungel Wien, Schüler\*innen der 3A und der 3B, Foto: Sandra Kosel
- S. 104: akg is making democracy, Dschungel Wien, Forschungswagen, Schüler\*innen der 3A und der 3B, Foto: Sandra Kosel
- S. 105: akg is making democracy, Dschungel Wien, Forschungswagen, Schüler\*innen der 3A und der 3B, Foto: Sandra Kosel
- S. 106: Kick off, Schüler\*innen der 3A und der 3B, Foto: trafo.K
- S. 107: akg is making democracy, Dschungel Wien, Forschungswagen, Schüler\*innen der 3A und der 3B, Foto: Sandra Kosel
- S. 108 f.: akg is making democracy, Dschungel Wien, Comics, Schüler\*innen der 3A und der 3B, Foto: Sandra Kosel
- S. 110: Forschungsprozess, Schüler\*innen der 3A und der 3B, Foto: Elke Rajal
- S. 111: Tagung, Volkskundemuseum, Präsentation, Schüler\*innen der 3A und der 3B, Foto: Sandra Kosel
- S. 112: Exkursion Belvedere 21, Ausstellung *Der Wert der Freiheit* mit Katja Stecher, Schüler\*innen der 7B, Foto: trafo.K
- S. 113: Forschungsprozess, Schüler\*innen der 7B, Foto: trafo.K
- S. 114: Workshop mit Ka Schmitz, Schüler\*innen der 7B, Foto: trafo.K
- S. 115: Workshop mit Ka Schmitz, Schüler\*innen der 7B, Foto: trafo.K
- S. 116 f.: Tagung, Präsentation, Schüler\*innen der 7B, Foto: Sandra Kosel
- S. 118: Tagung, Volkskundemuseum, Foto: Sandra Kosel

