

Hyunseon Lee, Isabel Maurer Queipo (Hg.)  
Mörderinnen

**Gender Studies**



HYUNSEON LEE, ISABEL MAURER QUEIPO (HG.)

# **Mörderinnen**

**Künstlerische und mediale Inszenierungen**

**weiblicher Verbrechen**

[transcript]

Das Mörderinnen-Projekt wurde vom GeStu\_S: Zentrum für Gender Studies Siegen großzügig finanziert und freundlich unterstützt.

### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

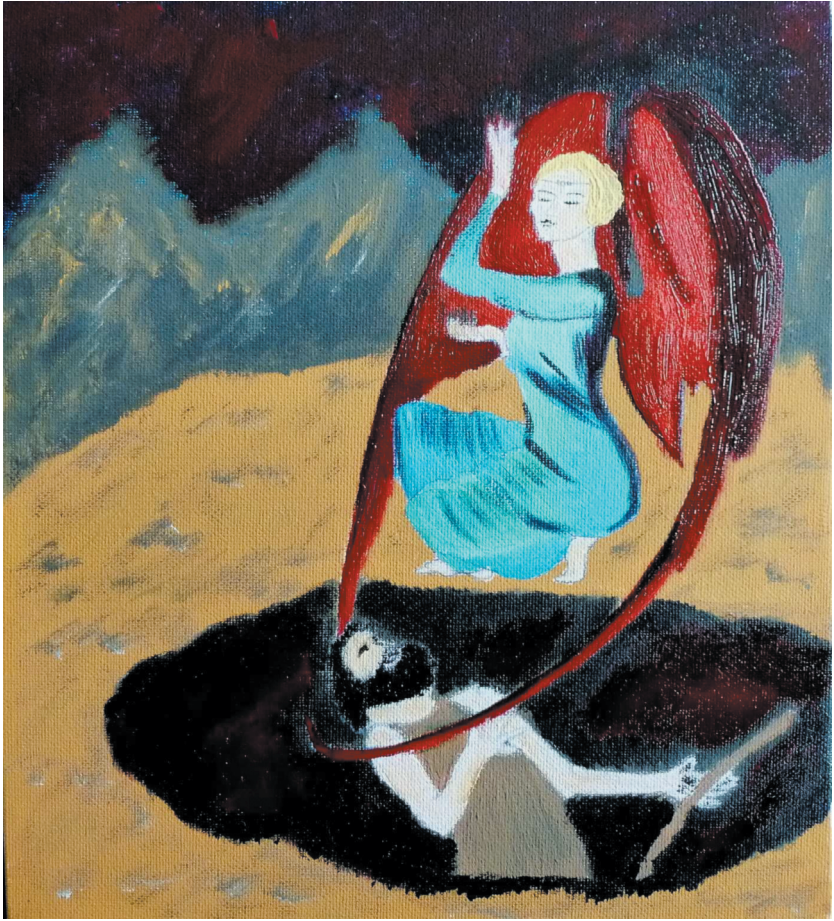
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

### **© 2013 transcript Verlag, Bielefeld**

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld  
Frontispiz: Archangelus mortis – Isabella Dumancic 2013,  
mit freundlicher Genehmigung  
Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar  
ISBN 978-3-8376-2338-1

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.  
Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>  
Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:  
[info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)



*Archangelus mortis* © Isabella Dumancic, 2013

