

Inga Eremjan
Transkulturelle Kunstvermittlung

Pädagogik

Inga Eremjan (Dr. phil.), geb. 1986, ist als Lehrerin tätig. Sie war Stipendiatin der Hans-Böckler-Stiftung und promovierte an der Leuphana Universität Lüneburg.

INGA EREMJAN

Transkulturelle Kunstvermittlung

Zum Bildungsgehalt ästhetisch-künstlerischer Praxen

[transcript]

Drucklegung mit freundlicher Förderung durch die Hans-Böckler-Stiftung.

**Hans Böckler
Stiftung**

Die Autorin hat sich nach bestem Wissen und Gewissen um die Nutzungsrechte der Abbildungen bemüht, es konnten jedoch nicht alle Urheber bis zur Drucklegung ermittelt werden. Sollten Rechtsansprüche bestehen, werden die Rechteinhaber gebeten Kontakt mit der Autorin aufzunehmen.

Diese Schrift wurde als Dissertation an der Leuphana Universität Lüneburg eingereicht.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2016 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Lektorat & Satz: Angelika Wulff

Printed in Germany

Print-ISBN 978-3-8376-3519-5

PDF-ISBN 978-3-8394-3519-9

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.
Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de