

Abbildungsverzeichnis

Martin Göllnitz und Sabine Mecking: Skandal!? Ein Streifzug durch Marburgs Geschichte im 20. Jahrhundert

Abb. 1: Prangerumzug des SA-Sturms 4 am 26. August 1933 in Marburg (Stadtarchiv Marburg, S 3/4, Nr. 156)

Klaus-Peter Friedrich: Die Marburger Jäger-Truppe und ihre militaristische Nachgeschichte

Abb. 1: Jahrgang 1905-1907 der 4. Kompanie Reserve-Jäger Btl. 11, vorn die Offiziere, ganz vorn zwei Fahrradfahrer, im Hintergrund ein Gemälde der Patronin Margarethe von Italien, aufgenommen beim Königspreisschießen 3.8.1907, 3. C[ompagnie] (Privatbesitz Willi Balzer, Dautphetal)

Abb. 2: SA-Führer der Standarte Jäger 11 (Nachlass Fritz Wolf, im Privatbesitz von Günter Wolf, Cölbe)

Abb. 3: Zerstörung der Marburger Synagoge durch Brandstiftung der SA, 10.11.1938 (Zeitgeschichte in Hessen, <<https://www.lagis-hessen.de/de/subjects/idrec/sn/edb/id/1706>> [Stand: 19.6.2020])

Abb. 4: Umschlag der Langspielplatte Alt-Marburg aus dem Jahr 1966, gespielt von Konrad Herguth mit seinem Blasorchester »Marburger Jäger« (Stadtarchiv Marburg, S 4 SM, Nr. 2805)

Dietrich Heither: Die Morde von Mechterstädt – Tragödie und/oder Skandal?

Abb. 1: Beerdigung der ermordeten Arbeiter in Thal (Postkarte, Privatbesitz Dietrich Heither, Niedernhausen)

Abb. 2: Gedenkstätte von Thal mit Bildern der Ermordeten (Fotomontage auf einer Postkarte, Privatbesitz Dietrich Heither, Niedernhausen)

Abb. 3: Treffen der NS-Studenten-Kameradschaft »Bogislav von Selchow« in Marburg, um 1938 (Historische Bilddokumente, <<https://www.lagis-hessen.de/de/subjects/idrec/sn/bd/id/74-043>> [Stand: 16.2.2021])

Christoph Nonn: Sex, Lügen und Philosophie. Hannah Arendt und Martin Heidegger

Abb. 1: Martin Heidegger (Universitätsarchiv Marburg, Best. 312/7, Nr. 3)

Abb. 2: Hannah Arendt, 1944 (Privatsammlung Peter Stein, Bedford Village, NY/Fred Stein Archives)

Abb. 3: Martin Heidegger im Zug der Professorenschaft zum 400. Jubiläum der Philipps-Universität, 1927 (Historische Bilddokumente, <<https://www.lagis-essen.de/de/subjects/idrec/sn/bd/id/75-277>> [Stand: 11.9.2017])

Martin Göllnitz: Die Marburger Rede vom 17. Juni 1934. Eine Festtagsrede mit politischer Sprengkraft?

Abb. 1: Vizekanzler Franz von Papen beim Verlassen des Auditorium maximum in Marburg, 17. Juni 1934 (Stadt Marburg, Fotosammlung des Presseamts)

Abb. 2: Ernst Röhm und Adolf Hitler bei einer Kundgebung der SA im Berliner Sportpalast (Bundesarchiv Berlin, Bild 102-02937)

Hans-Werner Retterath: Johann Wilhelm Mannhardt als Skandalopfer? Hintergründe und Folgen der Demonstration von NS-Studenten vor der Deutschen Burse am 18. Juni 1935

Abb. 1: Johann Wilhelm Mannhardt (Universitätsarchiv Marburg, Best. 312/7, Nr. 3)

Abb. 2: Das Studentenwohnheim Deutsche Burse in Marburg (Bildarchiv Foto Marburg, fm15052)

Jonas Breßler: Die Marburg Files. Operation Willi, die englische Krone und der Faschismus

Abb. 1: Marburger Landgrafenschloss: Einlagerung von Büchern der Preußischen Staatsbibliothek Berlin im Rahmen des »collecting point« (Bildarchiv Foto Marburg, Aufnahme-Nr. 425.438)

Abb. 2: Der Duke of Windsor auf der Ordensburg Crössinsee in Pommern am 13. Oktober 1937 (Bundesarchiv Berlin, Bild 102-17964)

Albrecht Kirschner: Ein »fanatischer Gegner des Nationalsozialismus«. Das Spruchkammerverfahren für Karl Theodor Bleek

Abb. 1: Oberbürgermeister Karl-Theodor Bleek beim Grabenfest, Marburg 1950 (Foto: Friedrich Unkel, abgedruckt in der Oberhessischen Presse v. 19.3.1998, Stadtarchiv Marburg, Bestand 16 Q, Nr. 1399)

Abb. 2: Karteikarte der Erschließungskarte der Spruchkammer Marburg 1946/1976 (Hessisches Hauptstaatsarchiv Wiesbaden, Bestand 520/27, Erschließungskartei, Nr. 1459/46 NB)

Abb. 3: Oberbürgermeister Bleek (stehend, 3. von rechts) im Dezember 1949 im Kreise seiner Kollegen und des Land Commissioner der Zivilen Hohen Kommission für Hessen James R. Newman, des Ministerpräsidenten Christian Stock und des Hohen Kommissars der USA in Deutschland John J. McCloy (sitzend, 2. bis 4. von links) (Hessisches Staatsarchiv Darmstadt, Bestand R 4, Nr. 33807/6 A)

Ulrich Hussong: Hindenburg in Marburg

- Abb. 1: Grabstätte Hindenburgs in der Gegenwart (Foto: Pfarrer Bernhard Dietrich, Elisabethkirchengemeinde Marburg)
- Abb. 2: Die Elisabethkirche in Marburg, 1957 (Hessisches Staatsarchiv Darmstadt, R 4, Nr. 212)
- Abb. 3: Ehrenbürgerbrief für Hindenburg (Foto: Elwert, Stadtarchiv Marburg, S 3/3, Nr. 1269)

Silke Fehlemann: Für eine »gewisse Glücksfähigkeit«. Die Kinder von Goddelau und die Gründung der »Lebenshilfe« in Marburg

- Abb. 1: Liste der Kleidungsstücke, welche die Eltern ihrem Kind nach Goddelau in dem Wissen mitgaben, es voraussichtlich nicht wiederzusehen (ITS Digital Archive, Arolsen Archives, 6.3.2.1/84309703)
- Abb. 2: Ausschnitt aus der Patientenakte N.K. (Archiv des Landeswohlfahrtsverbandes Hessen, Kassel, K 18, Nr. 17)
- Abb. 3: Tom Mutters und die Kinder beim Ausflug mit dem Ponywagen, Goddelau in den 1950er Jahren (Privatarchiv Reinier Mutters, Marburg)

Wolfgang Hecker: Wie kam Abendroth in die Alte Jägerkaserne? Eine Hausbesichtigung Anfang der 1950er Jahre mit einem Ausblick auf das nachfolgende Jahrzehnt

- Abb. 1: Die Alte Jägerkaserne Marburg 1950. Das Institut für Wissenschaftliche Politik war im Hochparterre rechts, das Collegium Gentium unter dem Dach (Bildarchiv Foto Marburg, fmla1186_27)
- Abb. 2: Wolfgang Abendroth 1971 im Marburger Audimax (Foto: Witich Roßmann, Marburg)
- Abb. 3: Lisa und Wolfgang Abendroth 1974 in Linz (Foto: Wolfgang Hecker, Marburg)

Wolfgang Kraushaar: Ein »Atom-Mädchen« lässt sich anwerben. Ulrike Meinhof in ihrer Marburger Zeit

- Abb. 1: Ulrike Meinhof als junge Journalistin, 1964 (Privatarchiv Bettina Röhl)

Helmut Müller-Enbergs: DDR-Spionage in Marburg

- Abb. 1: Hörsaalgebäude & Auditorium maximum in der Marburger Biegenstraße, um 1961/62 (Bildarchiv Foto Marburg, fm432976)
- Abb. 2: Philosophische Fakultät der Universität Marburg, 1984 (Bildarchiv Foto Marburg, B 3.438/12)

Anne Maximiliane Jäger-Gogoll: Schrankenlos für den Autoverkehr. Marburg an der Lahn und Autobahn

- Abb. 1: B3a und neue Uni-Türme (Repro nach Fotodruck: Hartwig Bambe; Urheber unbekannt)
- Abb. 2: Autobahnhochbrücke vor dem Bahnhof im Bau (Stadtarchiv Marburg, Foto-sammlung Eifert, 16.166/6)

Wir haben uns bemüht, für alle Abbildungen die entsprechenden Inhaber*innen der Rechte zu ermitteln. In einigen Fällen ist es uns trotz intensiver Recherche nicht gelungen, die Rechtefrage vollständig zu klären. Bei etwaigen Rechtsansprüchen wenden Sie sich bitte an uns.