

Katrin Klitzke
Temporäre Architekturen

Architekturen | Band 74

Katrin Klitzke Dr. phil., ist Kulturanthropologin und promovierte in ihrer Zeit als Hochschullehrende für Urban Design/Städtebau an der HafenCity Universität Hamburg im Fachbereich Kultur der Metropole. An der Leuphana Universität Lüneburg ist sie seit 2023 als Studiengangskoordinatorin für den berufsbegleitenden Master Nachhaltigkeitsrecht tätig. Ihre Forschungsinteressen liegen in den Bereichen empirische Methodenentwicklung, Technik- und Wissenschaftsforschung sowie Mensch-Umwelt-Beziehungen.

Katrin Klitzke

Temporäre Architekturen

Die Architektengruppe »raumlaborberlin«
und das Theaterprojekt »Eichbaumoper«

[transcript]

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <https://dnb.dnb.de/> abrufbar.

© 2024 transcript Verlag, Bielefeld

Alle Rechte vorbehalten. Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld
Lektorat: Merle Föhr, Katrin Klitzke
Korrektorat: Merle Föhr, Katrin Klitzke
Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar
<https://doi.org/10.14361/9783839467640>
Print-ISBN: 978-3-8376-6764-6
PDF-ISBN: 978-3-8394-6764-0
Buchreihen-ISSN: 2702-8070
Buchreihen-eISSN: 2702-8089

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.