

# INHALT

|                                                                                                                                                          |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>Danksagung</b>                                                                                                                                        | 7   |
| <b>Einleitung</b>                                                                                                                                        | 9   |
| Ausgangslage                                                                                                                                             | 10  |
| Forschungsstand                                                                                                                                          | 16  |
| <b>Kapitel 1:</b>                                                                                                                                        |     |
| <b>Kolonialgeschichtliche Hintergründe bei der Herausbildung unterschiedlicher kultureller Ausprägungen an der Atlantik- und Pazifikküste Nicaraguas</b> |     |
| 1. Vorbemerkung                                                                                                                                          | 25  |
| 2. Die Herausbildung der mestizischen Bevölkerung an der Pazifikküste                                                                                    | 30  |
| <b>Kapitel 2:</b>                                                                                                                                        |     |
| <b>Die begriffliche Einordnung zentral verwendeter Termini</b>                                                                                           |     |
| 1. Zur theoretischen Debatte der Begriffe soziale Organisation vs. soziale Struktur                                                                      | 35  |
| 2. Die begriffliche Bestimmung des Terminus kulturelles Erbe                                                                                             | 43  |
| 3. Die wechselseitigen Einflüsse von kultureller Identität und internen Gruppenbildungsprozessen („Wir-Gruppen“)                                         | 44  |
| 4. Überlegungen anhand der eigenen empirischen Ergebnisse                                                                                                | 48  |
| 5. Vorstellung und Diskussion der bei der Forschung verwendeten Methoden                                                                                 | 51  |
| <b>Kapitel 3:</b>                                                                                                                                        |     |
| <b>Ethnographie der comunidad Wawa Bar an der Atlantikküste</b>                                                                                          |     |
| 1. Sozialgeographie der dörflichen Gemeinschaft                                                                                                          | 71  |
| 2. Die Wahrnehmung der unterschiedlichen politischen Epochen                                                                                             | 75  |
| 3. Struktur und Aufgabenbereiche traditioneller Autoritäten                                                                                              | 100 |
| 4. Der Einfluss der Drogenökonomie auf die soziale Organisation der Bewohner                                                                             | 120 |
| 5. Kultureller Wandel in Wawa Bar                                                                                                                        | 130 |
| 6. Die sozialen Phänomene envidia und brujeria und ihre Anwendung bei der Schädigung von Konkurrenten                                                    | 134 |
| 7. Fazit: Die Drogenökonomie als paradigmatisches Beispiel für den Einfluss supranationaler Verhältnisse auf die soziale Organisation Wawa Bars          | 144 |

## **Kapitel 4:**

### **Ethnographie der comunidad Masachapa an der Pazifikküste**

|                                                                                                                                       |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1. Geschichtliche Daten                                                                                                               | 147 |
| 2. Die Diktatur Somozas: Herausbildung einer unreflektierten Sympathie                                                                | 153 |
| 3. Das Missfallen der Bevölkerung gegenüber der sandinistischen Revolution                                                            | 156 |
| 4. Der Wahlsieg Violeta Chamorros und dessen Auswirkungen auf die Bewohner                                                            | 165 |
| 5. Gewinner und Verlierer während der Regierungszeit Arnaldo Alemáns                                                                  | 169 |
| 6. Endogene und exogene Einflüsse auf die soziale Organisation Masachapas                                                             | 174 |
| 7. Katholische und evangelikale Konfessionen in Masachapa                                                                             | 188 |
| 8. Die sozialen Phänomene envidia und brujeria                                                                                        | 195 |
| 9. Fazit: Die Diktatur als paradigmatisches Beispiel für das Verhältnis der lokalen Bevölkerung zu sich selbst und zu ihrer Außenwelt | 203 |

### **Zusammenfassung und Ausblick** 205

|                                                                                           |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1. Unterschiede und Gemeinsamkeiten beim Vergleich der comunidades Wawa Bar und Masachapa | 206 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----|

### **Bibliographie** 215