

Inhalt

Danksagungen | 7

1. Elfmäßige in High Heels: Untersuchung eines kulturellen Phänomens | 9

- 1.1 Warum sehen die Mädchen so aus?
Forschungsinteresse und Forschungsfrage | 11
- 1.2 Problemstellungen des Forschungsgegenstandes | 14
- 1.3 Mädchen als Bedeutungs-Produzentinnen: Das Forschungsziel | 25
- 1.4 Forschungsfeld Mädchen-Schönheit-Kultur:
Disziplinäre Einordnungen | 27
- 1.5 Sinnträger Diskurs: Theoretische und methodische Einordnung | 33

2. Körperschönheit als beschriebenes Feld: Grundlagen des Diskurses | 39

- 2.1 Notwendiges Interesse am Äußeren: Dispositiv der Sexualität | 39
- 2.2 Zwang zum eindeutigen Erkennen: Ordnungskategorie Geschlecht | 45
- 2.3 Verschaffen von Vorteilen: Soziale Macht der Schönheit | 49

3. Die Mädchen müssen Kinder bleiben: Die Aussagen der Diskursebenen | 57

- 3.1 Kinder sollen Kinder sein: Diskurse in der Erziehung | 64
- 3.2 Vorrangig Sorge um die Mädchen: Diskurse der Wissenschaften | 74
- 3.3 Mädchen sind nicht nur Kinder: Diskurse aus
Medien und Ökonomie | 88
- 3.4 Fazit: Kind sein, gleichzeitig schön sein –
Widersprüchliche Erwartungen | 107

4. Konflikte und Ermächtigungen: Lebenswelten der Frühadoleszenz | 113

- 4.1 Theorien zur Adoleszenz | 114
- 4.2 Schwierigkeiten des Gesellschaft-Werdens und Gegenstrategien | 120
- 4.3 Aktuelles Erleben von Adoleszenz | 130
- 4.4 Fazit: Weibliche Adoleszenz heute | 141

5. Methode | 145

- 5.1 Herausforderungen | 145

5.2 Datenerhebung | 155

5.3 Auswertung | 161

5.4 Relevanz der Erhebungsvariablen: Erste Ergebnisse | 169

6. Gut aussehen, alles richtig machen: Die Sinngebungen der Mädchen | 173

6.1 Schönheitspraktiken im Zeichen von Normalisierung | 175

6.2 Wie sie aussehen möchten: Das Äußere als Ausdruck einheitlicher Identitäten | 196

6.3 Warum sie gut aussehen wollen: Erfolg als Motiv ihrer Schönheitspraktiken | 228

6.4 Was ihnen Probleme bereitet: Konflikte mit dem Schönheitsdiskurs | 261

6.5 Kein Zeichen von Devianz: Diskursive Umdeutungen statt Sexualisierung | 282

6.6 Fazit: Sexualisierte Schönheitspraktiken als Integration von Anforderungen | 303

7. Zusammenführung und Einordnung | 307

7.1 Andere Wirklichkeiten: Brüchigkeit der dominanten Diskurse | 307

7.2 Bewertung der gegenwärtigen Repräsentation des Mädchen-Seins | 312

Literatur | 319