

Inhalt

[EDITORIAL]

»Hier, genau hier habe ich damals gelebt« oder »Die Erde ist rund«

Annäherung an Topographien der Kindheit

Caroline Roeder | 11

[»BLUME-ZOOF« – ERINNERTE KINDHEITEN]

»Heimweh nach dem Traurigsein« – Kindheit im Unfertigen

Jenny Erpenbeck | 29

Vom »sentimentalischen« Kinderbild zur Topographie der Kindheit

Burkhardt Lindner | 41

»Darinnen noch einmal zu sein, dort noch einmal einzutreten«

Oder: Vom Versuch, Kindheit zu erinnern

Carsten Gansel | 59

Kindheitslandschaften

Literaturgeografische Lektüren besonderer Orte und Räume

Barbara Piatti | 83

Der Widerschein vergessener Wonnen

Zur Virtualität erinnerter Kindheit

Ingrid Tomkowiak | 103

[»HIMMEL & HÖLLE« – HANDLUNGSRÄUME DER KINDHEIT]

Orte der Kindheit – im Bild erinnert

Ein Essay

Hubert Sowa | 119

»meine verdammte gegend«

Literarische Aneignungen der Vorstadt

Caroline Merkel | 133

Türe zu. Fenster auf.

Das Kinderzimmer als kinder- und jugendliterarischer Raum

Heidi Lexe | 153

(K)ein Ort nirgends und überall

Spielraum und Spielerraum des Computer- und Videospiele
Matthis Kepser | 167

Pädagogische Raumpraktiken

Zur Topographie philanthropischer Anschauungspädagogik
Nikola von Merveldt | 183

Zwischen pädagogischer Utopie und institutioneller Routine

Raumordnungen und raumbezogene Praktiken im Kindergarten
Roswitha Staeger | 199

Der soziale Raum ›Schule‹ in unterschiedlichen Perspektiven: literarisch und linguistisch

Rüdiger Vogt | 211

Das englischsprachige Kind im Raum

Repräsentation und Rezeption von kindlicher Welterfahrung im
interkulturellen Vergleich
Jan Hollm | 231

Postkoloniale Räume der Hybridität

Kindheiten in zwei Welten
Judita Kanjo | 253

[»ORPLID« – IMAGINATIONSWELTEN DER KINDHEIT]

»Ausprobieren, wie es wäre, wenn es nicht so wäre, wie es ist.«

Peter Bichsel im Gespräch mit Christine Tresch | 271

Kinderfiguren, Kindheitsorte, Kinderspiele und Kinderzeit bei

Jean Paul

Monika Schmitz-Emans | 283

Phantastische Ländchen

Beiträge zu einem historisch-literarischen Atlas der Kindheit
Gundel Mattenkloft | 301

Bedeutende Räume

›Elementar-Poetisches‹ in Raumkonzepten der fantastischen Kinder- und
Jugendliteratur

Ulf Abraham | 313

Zoë Jenny

Kindheitstraum als versuchte Heterotopie

Stefan Tetzlaff | 329

Glück im Überfluss?

Zur kinderliterarischen Besetzung des Schlaraffenlandes

Ute Dettmar | 347

Andere Orte

Topographien der Ferne in jugendliterarischen Werken

Gabriele von Glasenapp | 363

Gender-Dystopien

Beobachtungen zu Adoleszenz und Pop-Figurationen in der
Gegenwartsliteratur

Toni Tholen | 381

[AUTORINNEN / AUTOREN] | 395

