

Literaturverzeichnis

- Adorno, Theodor W.: Jargon der Eigentlichkeit. Zur deutschen Ideologie. Frankfurt a.M.: Suhrkamp¹⁸ 2015.
- Adorno, Theodor W.: Aspekte des neuen Rechtsradikalismus. Ein Vortrag. Mit einem Nachwort von Volker Weiß. Berlin: Suhrkamp⁶ 2019.
- Agamben, Giorgio: Homo sacer. Il potere sovrano e la nuda vita. Torino: Einaudi 2005.
- Agamben, Giorgio: Homo sacer. Die souveräne Macht und das nackte Leben. Aus dem Italienischen von Hubert Thüring. Frankfurt a.M.: Suhrkamp¹¹ 2016.
- Allen, Woody: Remembering Needleman. In: Side Effects. New York: Ballantine 1981. 3–9.
- Arendt, Hannah: Wahrheit und Politik. In: Wahrheit und Lüge in der Politik. Zwei Essays. München/Berlin: Piper 2013. 44–92.
- Benjamin, Walter: Das Kunstwerk im Zeitalter seiner technischen Reproduzierbarkeit. Drei Studien zur Kunstsoziologie. Frankfurt a.M.: Suhrkamp 2003.
- Berger, Peter: On the Obsolescence of the Concept of Honor. In: Hauerwas, Stanley; McIntyre, Alasdair (eds.): Revisions. Changing Perspectives in Moral Philosophy. Notre Dame: Notre Dame UP 1983. 172–181.
- Borges, Jorge Luis: Deutsches Requiem. In: Das Aleph. Erzählungen 1944–1952. Übersetzt von Karl August Horst und Gisbert Haefs. Frankfurt a.M.: Fischer¹² 2020. 72–79.
- Breeur, Roland: Au tour de l'imposture. Paris: Vrin 2021.
- Breuer, Stefan: Anatomie der Konservativen Revolution. 2., durchgesehene und korrigierte Auflage. Darmstadt: WBG 1995.
- Buber, Martin: Ich und Du. Nachwort von Bernhard Caspar. Stuttgart: Reclam 1995.
- Burke, Edmund: A Philosophical Enquiry into the Origin of our Ideas of the Sublime and Beautiful. Ed. with an Introduction and Notes by Adam Phillips. Oxford: Oxford UP 2008.
- Burke, Edmund: Revolutionary Writings. Reflections on the Revolution in France and the First Letter on a Regicide Peace. Ed. by Iain Hampsher-Monk. Cambridge: Cambridge UP 2014.
- Canetti, Elias: Masse und Macht. Frankfurt a.M.: Fischer³⁰ 2006.

- Cioran, Émile: Joseph de Maistre. Essai sur la pensée réactionnaire (aus: Exercices d'admiration). In: Œuvres. Édition établie sous la direction d'Yves Peyré. Paris: Gallimard 1995. 1519–1559.
- Cioran, Émile: Über das reaktionäre Denken. Zu Joseph de Maistre. Aus dem Französischen übertragen von François Bondy. In: Joseph de Maistre: Über das Opfer. Gefolgt von einem Essai von E.M. Cioran zu Joseph de Maistre. Wien/Leipzig: Karolinger 1997. 53–104.
- Confucius: The Analects. Bilingual edition. Translated by D.C. Lau. Hong Kong: The Chinese University Press 2000.
- Crouch, Colin: Postdemokratie. Aus dem Englischen von Nikolaus Gramm. Frankfurt a.M.: Suhrkamp 2008.
- Deleuze, Gilles: Différence et répétition. Paris: PUF¹² 2011. (1968).
- Deleuze, Gilles; Guattari, Félix: L'Anti-Œdipe. Capitalisme et schizophrénie 1. Paris: Éditions de minuit 1972/3.
- Deleuze, Gilles; Guattari, Félix: Mille plateaux. Capitalisme et schizophrénie 2. Paris: Éditions de minuit 1980.
- Donne, John: Devotions Upon Emergent Occasions. Ed., with Commentary, by Anthony Raspa. Oxford: Oxford UP 1987.
- Dostojewskij, Fjodor: Die Brüder Karamasow. Aus dem Russischen von Swetlana Geier. Frankfurt a.M.: Fischer 2006.
- Faust, Lene: Neofaschismus in Italien. Politik, Familie und Religion in Rom. Eine Ethnographie. Bielefeld: transcript 2021.
- Fleck Ludwik: Entstehung und Entwicklung einer wissenschaftlichen Tatsache. Einführung in die Lehre vom Denkstil und Denkkollektiv. Mit einer Einleitung hg. von Lothar Schäfer und Thomas Schnelle. Frankfurt a.M.: Suhrkamp 1980.
- Freud, Sigmund: Die Traumdeutung. Nachwort von Hermann Beland. Frankfurt a.M.: Fischer¹³ 2007.
- Freyer, Hans: Antäus. Grundlegung einer Ethik des bewussten Lebens. Jena: Eugen Diederichs 1922.
- Gehlen, Arnold: Moral und Hypermoral. Eine pluralistische Ethik. Frankfurt a.M.: Klostermann⁷ 2016.
- de Gouges, Olympe: Die Rechte der Frau/Déclaration des droits de la femme. Hg., übersetzt und mit einer Einführung von Gisela Bock. München: dtv 2018.
- Graeber, David: Bullshit-Jobs. Vom wahren Sinn der Arbeit. Aus dem Englischen von Sebastian Vogel. Stuttgart: Klett-Cotta 2020.
- Hanke, Philipp: Revolution in Haiti. Vom Sklavenaufstand zur Unabhängigkeit. Köln: PapyRossa 2017.
- Heidegger, Martin: Aus der Erfahrung des Denkens. 1910–1976. Hg. von Hermann Heidegger. GA 13. Frankfurt a.M.: Klostermann 1983.
- Heidegger, Martin: Reden und andere Zeugnisse eines Lebensweges. 1910–1976. Hg. von Hermann Heidegger. GA 16. Frankfurt a.M.: Klostermann 2000.
- Heidegger, Martin: Die Grundbegriffe der Metaphysik. Welt – Endlichkeit – Einsamkeit. Hg. von Friedrich-Wilhelm von Herrmann. GA 29/30. Frankfurt a.M.: Klostermann 1983.

- Heidegger, Martin: Die Frage nach dem Ding. Zu Kants Lehre von den transzendentalen Grundsätzen. Hg. von Petra Jaeger. GA 41. Frankfurt a.M.: Klostermann. 1984.
- Heidegger, Martin: Sein und Zeit. Tübingen: Max Niemeyer ¹⁷1993. (SZ).
- Heidegger, Martin: Vorträge und Aufsätze. Stuttgart: Neske ⁸1997.
- Heidegger, Martin: Was ist Metaphysik? Frankfurt a.M.: Klostermann ¹⁵1998.
- Henschel, Gerhard: Menetekel. 3000 Jahre Untergang des Abendlandes. Frankfurt a.M.: Eichborn 2010.
- Hill, Christopher: The World Turned Upside Down. Radical Ideas during the English Revolution. London: Penguin 1991.
- Hirschman, Albert O.: Perversity. Futility. Jeopardy. The Rhetoric of Reaction. Cambridge: Belknap Press 1991.
- Hobbes, Thomas: Leviathan. Ed. by Richard Tuck. Cambridge: Revised student edition. Cambridge UP 1996.
- Hobbes, Thomas: The Verse Life. Übersetzung ins Englische von Karl Maurer, online veröffentlicht: http://udallasclassics.org/wp-content/uploads/maurer_files/Hobbes.pdf, letzter Zugriff am 5.10.2019.
- Horkheimer, Max; Adorno, Theodor W.: Dialektik der Aufklärung. Philosophische Fragmente. Frankfurt a.M.: Fischer ¹²2000.
- Jesi, Furio: Cultura di destra. Con tre inediti e un'intervista. A cura di Andrea Cavalletti. Milano: nottetempo 2011.
- Jünger, Ernst: Essays I. Betrachtungen zur Zeit. Sämtliche Werke. Zweite Abteilung: Essays. Band 7. Stuttgart: Klett-Cotta 1980.
- Jünger, Ernst: Politische Publizistik. 1919–1933. Hg., kommentiert und mit einem Nachwort von Sven Olaf Berggötz. Stuttgart: Klett-Cotta 2001.
- Jünger, Ernst: In Stahlgewittern. Mit Adnoten von Helmuth Kiesel. Stuttgart: Klett-Cotta 2014.
- Jünger, Ernst: Der Arbeiter. Herrschaft und Gestalt. Stuttgart: Klett-Cotta 2014.
- Jünger, Ernst: Auf den Marmorklippen. Mit einem Nachwort von Heimo Schwillk. Berlin: Ullstein ¹²2018.
- Jünger, Ernst: Annäherungen. Drogen und Rausch. Mit einem Nachwort von Volker Weidemann. Stuttgart: Klett-Cotta ³2021.
- Kant, Immanuel: Kritik der Urteilskraft. Werkausgabe Band X. Hg. von Wilhelm Weischedel. Frankfurt a.M.: Suhrkamp 1974.
- Kant, Immanuel: Prolegomena zu einer jeden künftigen Metaphysik, die als Wissenschaft wird auftreten können. Hg. von Kurt Vorländer. Hamburg: Meiner ⁷1993.
- Kolnai, Aurel: Ekel. Hochmut. Hass. Zur Phänomenologie feindlicher Gefühle. Mit einem Nachwort von Axel Honneth. Frankfurt a.M.: Suhrkamp 2007.
- Kunzru, Hari: Red Pill. Aus dem Englischen von Werner Löcher-Lawrence. München: liebeskind 2021.
- Lefèvre, Eckard: Ich bin ein Mensch, nichts Menschliches ist mir fremd. In: Otto Herding (Hg.): Wegweisende Antike. Zur Aktualität humanistischer Bildung. Festgabe für Günter Wöhrle. Stuttgart: Württembergischer Verein zur Förderung der Humanistischen Bildung 1986. 39–49.
- Levinas, Emmanuel: De l'évasion. Introduit et annoté par Jacques Rolland. Paris: fata morgana 1982. (Zuerst erschienen 1935).

- Levinas, Emmanuel: Quelques réflexions sur la philosophie de l'hitlérisme. Suivi d'un essai de Miguel Abensour. Paris: Payot & Rivages 1997. (Zuerst erschienen 1934).
- Leys, Simon: Roland Barthes en Chine. In: *Le studio de l'inutilité*. Paris: Flammarion 2014. 211–215.
- Lilla, Mark: *The reckless mind. Intellectuals in politics*. With a new afterword. New York: New York Review Books 2016.
- Lilla, Mark: *The shipwrecked mind. On political reaction*. New York: New York Review Books 2016.
- Longinus: *Vom Erhabenen*. Griechisch/Deutsch. Übersetzt und hg. von Otto Schönberger. Stuttgart: Reclam 1988.
- Löwenthal, Leo: *Falsche Propheten*. Studien zur faschistischen Agitation. In: *Ders.: Falsche Propheten. Studien zum Autoritarismus*. Schriften. Hg. von Helmut Dubiel. Band 3. Frankfurt a.M.: Suhrkamp² 2017. 9–159.
- Löwith, Karl: *Mein Leben in Deutschland vor und nach 1933*. Ein Bericht. Mit einer Vorbemerkung von Reinhart Koselleck und einer Nachbemerkung von Ada Löwith. Neu hg. von Frank-Rutger Hausmann. Stuttgart: Metzler 2007.
- Machiavelli, Niccolò: *Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio*. Introduzione di Gennaro Sasso. Premessa al testo e note di Giorgio Inglese. Milano: RCS (Rizzoli) 1997.
- Machiavelli, Niccolò: *Il Principe/Der Fürst*. Italienisch/Deutsch. Übersetzt und hg. von Philipp Rippel. Stuttgart: Reclam 2007.
- de Maistre, Joseph: *Œuvres*. Suivies d'un Dictionnaire Joseph de Maistre. Texte établi, annoté et présenté par Pierre Glaudes. Paris: Robert Laffont 2007. Darin:
Considérations sur la France. (1797). 175–289. (C).
Sur le protestantisme. (Entstanden zwischen 1796–1798; zuerst veröffentlicht 1870). 291–330. (P).
Essai sur le principe générateur des constitutions politiques et des autres institutions humaines. (Entstanden 1809, zuerst veröffentlicht 1814). 331–402. (E).
Les soirées de Saint-Petersbourg. (Unvollendet; zum Großteil 1809 entstanden; veröffentlicht 1821, kurz nach de Maistres Tod). 403–785. (SP).
Éclaircissement sur les sacrifices. (1810; veröffentlicht 1821). 787–839. (ES).
- de Maistre, Joseph: *Betrachtungen über Frankreich*. In: *Politische Betrachtungen*. Deutsch von Friedrich von Oppeln-Bronikowski. Hg. von Peter Richard Rohden. Berlin: Reimar Hobbing 1924. 27–122. (C).
- de Maistre, Joseph: *Über den schöpferischen Ursprung der Staatsverfassungen*. In: *Politische Betrachtungen*. Deutsch von Friedrich von Oppeln-Bronikowski. Hg. von Peter Richard Rohden. Berlin: Reimar Hobbing 1924. 123–174. (E).
- de Maistre, Joseph: *Über das Opfer*. Aus dem Französischen übersetzt von Cornelia Langendorf. In: *Ders.: Über das Opfer*. Gefolgt von einem Essai von E.M. Cioran zu Joseph de Maistre. Wien/Leipzig: Karolinger 1997. 7–52. (ES).
- de Maistre, Joseph: *Die Abende von St. Petersburg oder: Gespräche über das zeitliche Walten der Vorsehung*. Hg. von Jean-Jacques Langendorf und Peter Weiß. Überarbeitete Übersetzung aus dem Französischen von Moritz Lieber. Mit einer Einleitung von Pierre Glaudes und einem Essai von Jean-Jacques Langendorf. Wien/Leipzig: Karolinger 2008. (SP).

- de Maistre, Xavier: *Voyage autour de ma chambre*. Postface de Joël Gayraud. Paris: Mille et une nuits 2022.
- Michéa, Jean-Claude: *L'empire du moindre mal*. Essai sur la civilisation libérale. Paris: Flammarion 2010.
- Michéa, Jean-Claude: *Das Reich des kleineren Übels*. Über die liberale Gesellschaft. Übersetzt von Nicola Denis. Berlin: Matthes & Seitz 2014.
- Nietzsche, Friedrich: *Werke in drei Bänden*. Hg. von Karl Schlechta. Darmstadt: WBG 1997. Darin:
 Also sprach Zarathustra. Ein Buch für Alle und Keinen. II. 275–561.
 Jenseits von Gut und Böse. Vorspiel einer Philosophie der Zukunft. II. 563–759.
 Zur Genealogie der Moral. Eine Streitschrift. II. 761–900.
 Wahrheit und Lüge im außermoralischen Sinn. II. 309–322.
- Nietzsche, Friedrich: *Nachgelassene Fragmente 1880–1882*. Kritische Studienausgabe. Hg. von Giorgio Colli und Mazzino Montinari. München: dtv 1988. KSA 9.
- Nietzsche, Friedrich: *Nachgelassene Fragmente 1882–1884*. Kritische Studienausgabe. Hg. von Giorgio Colli und Mazzino Montinari. München: dtv 1988. KSA 10.
- Nietzsche, Friedrich: *Nachgelassene Fragmente 1884–1885*. Kritische Studienausgabe. Hg. von Giorgio Colli und Mazzino Montinari. München: dtv 1988. KSA 11.
- Nietzsche, Friedrich: *Nachgelassene Fragmente 1885–1887*. Kritische Studienausgabe. Hg. von Giorgio Colli und Mazzino Montinari. München: dtv 1988. KSA 12.
- Nietzsche, Friedrich: *Nachgelassene Fragmente 1887–1889*. Kritische Studienausgabe. Hg. von Giorgio Colli und Mazzino Montinari. München: dtv 1998. KSA 13.
- Ortega y Gasset, José: *Meditationen über die Jagd*. In: *Gesammelte Werke*. Band IV. Übersetzt von Else Görner, Karl August Horst, Gustav Kilpper, Gerhard Leporz, Curt Meyer-Clason, Ulrich Weber, Helene Weyl. Stuttgart: Deutsche Verlags-Anstalt 1996. 492–578.
- Ortega y Gasset, José: *Der Aufstand der Massen*. Autorisierte Übersetzung aus dem Spanischen von Helene Weyl. Mit einem Nachwort von Michael Stürmer. München: Deutsche Verlags-Anstalt 2012.
- Ortega y Gasset, José: *Über die Liebe*. Aus dem Spanischen übersetzt und hg. von Helene Weyl unter Mitwirkung von Ulrich Weber. Neuausgabe. München: Deutsche Verlags-Anstalt 2012.
- Orwell, George: *Politics vs Literature: An Examination of Gulliver's Travels*. In: *Essays*. London: Penguin 2014. 370–387.
- Pfaller, Robert: *Erwachsenensprache*. Über ihr Verschwinden aus Politik und Kultur. Frankfurt a.M.: Fischer 2017.
- Rancière, Jacques: *La méésentente*. Politique et philosophie. Paris: Galilée 1995.
- Rancière, Jacques: *Das Unvernehmen*. Politik und Philosophie. Aus dem Französischen von Richard Steurer. Frankfurt a.M.: Suhrkamp 2002.
- Rand, Ayn: *The Fountainhead*. With a special introduction by the Author. London: Penguin 2007. (Zuerst erschienen 1943).
- Rand, Ayn: *The Virtue of Selfishness*. A New Concept of Egoism. With Additional Articles by Nathaniel Branden. New York: New American Library 1964.

- Rand, Ayn: *The Voice of Reason. Essays in Objectivist Thought*. Edited and with Additional Essays by Leonard Peikoff. The Ayn Rand Library, Vol. V. New York: New American Library 1988.
- Rand, Ayn: *Introduction to Objectivist Epistemology*. With an Additional Essay by Leonard Peikoff. Expanded Second Edition. Ed. by Harry Binswanger and Leonard Peikoff. New York: New American Liblerary 1990.
- Remarque, Erich Maria: *Im Westen nichts Neues*. Köln: Kiepenheuer & Witsch 1993.
- Richir, Marc: *Phantasia, imagination, affectivité. Phénoménologie et anthropologie phénoménologique*. Grenoble: Jérôme Millon 2004.
- Robin, Corey: *Fear. The history of a political idea*. Oxford: Oxford UP 2004.
- Robin, Corey: *The reactionary mind. Conservatism from Edmund Burke to Sarah Palin*. Oxford: Oxford UP 2011.
- Robin, Corey: *The enigma of Clarence Thomas*. New York: Metropolitan Books 2019.
- Sartre, Jean-Paul: *L'Être et le néant. Essai d'ontologie phénoménologique*. Édition corrigée avec index par Arlette Elkaïm-Sartre. Paris: Gallimard 1943.
- Schmidt, Arno: *Der sanfte Unmensch (Einhundert Jahre <Nachsommer>)*. In: *Die Schreckensmänner. Funk=Essays 2*. Frankfurt a.M.: Fischer 1999. 193–226.
- Schmitt, Carl: *Theorie des Partisanen. Zwischenbemerkungen zum Begriff des Politischen*. Berlin: Duncker & Humblot ⁷2010.
- Schmitt, Carl: *Die geistesgeschichtliche Lage des heutigen Parlamentarismus*. Berlin: Duncker & Humblot ⁹2010.
- Schmitt, Carl: *Ex Captivitate Salus*. Vierte, erweiterte Auflage. Berlin: Duncker & Humblot 2015.
- Schmitt, Carl: *Der Begriff des Politischen*. Text von 1932 mit einem Vorwort und drei Corollarien. 9., korrigierte Auflage. Berlin: Duncker & Humblot 2015.
- Schmitt, Carl: *Glossarium. Aufzeichnungen aus den Jahren 1947 bis 1958*. Erweiterte, berichtigte und kommentierte Neuauflage. Hg. von Gerd Giesler und Martin Tielke. Berlin: Duncker & Humblot 2015.
- Schmitt, Carl: *Die Tyrannei der Werte*. Vierte, unveränderte Auflage. Mit einem Nachwort von Christoph Schönberger. Berlin: Duncker & Humblot 2020.
- Schmitt, Carl: *Gesammelte Schriften 1933–1936 mit ergänzenden Beiträgen aus der Zeit des Zweiten Weltkriegs*. Berlin: Duncker & Humblot 2021.
- Shakespeare, William: *Julius Ceasar*. Ed. by Marvin Spevack. Cambridge: Cambridge UP 2003.
- Shakespeare, William: *Macbeth*. Ed. by A.R.Braunmuller. Cambridge: Cambridge UP 2008.
- Shakespeare, William: *Julius Ceasar*. Englisch/Deutsch. Übersetzt, kommentiert und mit einem Nachwort hg. von Dietrich Klose. Stuttgart: Reclam 1976.
- Sontag, Susan: *Fascinating Fascism*. In: *Later Essays*. Ed. by David Rieff. New York: The Library of America 2017. 54–77.
- Spinoza, Baruch de: *Ethik in geometrischer Ordnung dargestellt*. Lateinisch – Deutsch. Neu übersetzt, hg. und mit einer Einleitung versehen von Wolfgang Bartuschat. Hamburg: Meiner ³2010.
- Stegemann, Bernd: *Das Gespenst des Populismus. Ein Essay zur politischen Dramaturgie*. Berlin: Theater der Zeit ³2017.

- Strick, Simon: Rechte Gefühle. Affekte und Strategien des digitalen Faschismus. Bielefeld: transcript 2021.
- Theweleit, Klaus: Männerphantasien. Männerphantasien 1+2. Mit zahlreichen Abbildungen. Mit einem Nachwort zur Taschenbuchausgabe. München/Zürich: Piper 42009.
- Thoelke, Wim: Stars, Kollegen und Ganoven. Eine Art Autobiographie. Bergisch Gladbach: Gustav Lübke Verlag.
- Weil, Simone: *L'Iliade* ou le poème de la force. In: Œuvres. Édition établie sous la direction de Florence de Lussy. Paris: Gallimard 1999. 529–552.
- Weiß, Volker: Die autoritäre Revolte. Die Neue Rechte und der Untergang des Abendlandes. Stuttgart: Klett-Cotta 2017.
- Ziegler, Robert Hugo: Der Reaktionär. In: Vom Denken im freien Fall. Suite in Dur. Wien: Passagen Verlag 2019. 187–217.
- Ziegler, Robert Hugo: Thomas Hobbes und der diskrete Charme der Großinquisition. Würzburg: K&N 2020.
- Ziegler, Robert Hugo: Strategien der reaktionären Unaufrichtigkeit. In: Tijdschrift voor Filosofie 84 (2022) 4. 651–679.

[transcript]

WISSEN. GEMEINSAM. PUBLIZIEREN.

transcript pflegt ein mehrsprachiges transdisziplinäres Programm mit Schwerpunkt in den Kultur- und Sozialwissenschaften. Aktuelle Beiträge zu Forschungsdebatten werden durch einen Fokus auf Gegenwartsdiagnosen und Zukunftsthemen sowie durch innovative Bildungsmedien ergänzt. Wir ermöglichen eine Veröffentlichung in diesem Programm in modernen digitalen und offenen Publikationsformaten, die passgenau auf die individuellen Bedürfnisse unserer Publikationspartner*innen zugeschnitten werden können.

UNSERE LEISTUNGEN IN KÜRZE

- partnerschaftliche Publikationsmodelle
- Open Access-Publishing
- innovative digitale Formate: HTML, Living Handbooks etc.
- nachhaltiges digitales Publizieren durch XML
- digitale Bildungsmedien
- vielfältige Verknüpfung von Publikationen mit Social Media

Besuchen Sie uns im Internet: www.transcript-verlag.de

Unsere aktuelle Vorschau finden Sie unter: www.transcript-verlag.de/vorschau-download